TED-Ed ふつう James Earle 日本語字幕あり #美術 #フェルメール #名画

『真珠の耳飾りの少女』が名画と言われるわけ

Why is Vermeer's "Girl with the Pearl Earring" considered a masterpiece? - James Earle

「一枚の絵を、じっくり読み解く」



4:34	556万	★★☆☆☆	5語
長さ	再生回数	入試に出そう度	キーワード

動画はここから
スマホで読み取ると、動画と音声つき単語のページが開きます。

日付 クラス・番号 名前

どんな話？
こちらを振り向くのか、顔をそむけるのか。見る人の意見が分かれる少女の絵は、「北のモナ・リザ」とも呼ばれます。なぜこれほど人を引きつけるのでしょう。

1 観る前に考えよう WARM-UP

5分

Q1 What makes a painting famous?
何が絵を有名にするのだろう？

Q2 What do you notice when you look at a portrait?
肖像画を見るとき、何に気づきますか？

Q3 Guess: What will the speaker want to tell us?
タイトルと写真から予想：話し手がいちばん伝えたいことは？（日本語OK）

2 キーワードを予習しよう KEY WORDS

5分

#	英語	知ってる度	観る前：意味を予想	観たあと：正しい意味
1	**portrait**	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
2	**masterpiece**	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
3	**gaze**	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
4	**perspective**	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
5	**captivating**	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		



HOOKY のひとこと
絵の画像を横に置いて観るのがコツです。1回目は日本語字幕で、2回目は英語字幕で鑑賞の表現を3〜5個メモしましょう。

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

3 3回観よう（視聴ログ） WATCH LOG

4:34 × 3

ROUND 1 1回目は日本語字幕で、絵の見どころをつかむ

☐ 観た　字幕：なし・英・日

0　25　50　75　100%

ROUND 2 2回目は英語字幕で、絵を語る表現を3〜5個メモ

☐ 観た　字幕：なし・英・日

0　25　50　75　100%

ROUND 3 3回目は絵を紹介する30秒を声に出してまねる

☐ 観た　字幕：なし・英・日

0　25　50　75　100%

4 話の流れマップ STORY MAP

1回目のあと

それぞれの部分で、話し手が何を言ったか・何を見せたかを、日本語でメモしよう（キーワードだけでOK）。

1 HOOK つかみ	
2 QUESTION 問題・問い	
3 IDEA アイデア・主張	
4 EXAMPLE 具体例・根拠	
5 MESSAGE まとめ・呼びかけ	

5 聞き取れた英語メモ PHRASE CATCHER

2回目

#	聞き取れた英語（単語・フレーズ）	意味	何分ごろ
1			
2			
3			
4			
5			

聞きどころ

・So / But / Now / Here's the thing など、話の切れ目のことばに注目すると流れがつかめます。
・くり返されるキーワードは、そのトークの主題。聞こえたら何分ごろかメモしよう。

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

6 観たあとに答えよう AFTER YOU WATCH

10分

Q1 Why is this painting considered a masterpiece?
この絵はなぜ傑作と見なされているのですか？

Q2 What painting do you like, and why?
好きな絵は何ですか？その理由も。

7 要点を3つにまとめよう 3 KEY POINTS

5分

1

2

3

8 英語で意見を書こう WRITE YOUR OPINION

目標 40〜60語

Q What is the most important idea in this talk? Do you agree with it? Why?
このトークでいちばん大切な考えは何？ あなたは賛成？ その理由は？

P **結論・意見** I think (that) ... In my opinion, ...	
R **理由** This is because ... The main reason is ...	
E **例・体験** For example, ... In the talk, the speaker ...	
P **もう一度結論** That is why ... So, I believe ...	

使ったキーワード _____ 語数 _____ 語

TED HACKS(原田英語)は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

9 単語チェック VOCABULARY CHECK

10点

A 英語と意味を線で結ぼう（記号を書こう）

1 **portrait**
2 **masterpiece**
3 **gaze**
4 **perspective**
5 **captivating**

[ ] a ものの見方
[ ] b 肖像画
[ ] c 心をとらえる
[ ] d 視線
[ ] e 傑作

B 日本語に合う英語を書こう（最初の文字はヒント）

傑作 m＿＿＿＿＿＿＿＿＿

肖像画 p＿＿＿＿＿＿

ものの見方 p＿＿＿＿＿＿＿＿＿

視線 g＿＿＿

心をとらえる c＿＿＿＿＿＿＿＿＿

10 テーマ単語で入試へ：アート・創造性・メディア EXAM WORDS

6点

このトークは入試の「アート・創造性・メディア」テーマとつながっています。下の語から選んで入れよう（形を変えてもOK）。

WORD BANK **originality** **portray** **propaganda** **curator** **abstract** **audience**

1 _____ art does not show objects in a realistic way.
抽象芸術は、物を写実的に描きません。

2 Governments have used _____ to shape public opinion.
政府は世論を形づくるためにプロパガンダを使ってきました。

3 The judges praised the _____ of her design.
審査員は彼女のデザインの独創性をほめました。

4 The _____ applauded for a long time.
観客は長い間拍手を送りました。

5 The film _____ the life of a young musician.
その映画は若い音楽家の人生を描いています。

6 The _____ chose each work with great care.
学芸員は、それぞれの作品を細心の注意を払って選びました。

11 1分リテル RETELL

話す

トークの内容を1分で人に説明しよう（日本語→英語の順でもOK）。使えたキーワードに✓。

☐ **portrait** ☐ **masterpiece** ☐ **gaze** ☐ **perspective** ☐ **captivating**

1回目 ＿＿＿秒　2回目 ＿＿＿秒　3回目 ＿＿＿秒

12 シャドーイング SHADOWING

3日間

気に入った30秒を選んで、3日続けよう。

☐☐☐ 1. 音声を流しながら、英語字幕を目で追って口パクでなぞる（オーバーラッピング）
☐☐☐ 2. 字幕を見ずに、少し遅れて声に出してまねる（シャドーイング）
☐☐☐ 3. スマホで録音して聞き比べ、言えなかった語に印をつける

13 ふりかえり SELF-CHECK

タイトルと話し手を、人に説明できる	◎ ○ △
キーワード5語の意味が言える	◎ ○ △
話の流れを3つ以上に分けて説明できる	◎ ○ △
観たあとの問いに、英語で答えられた	◎ ○ △
英語で意見を40〜60語書けた	◎ ○ △

このトークで心に残ったひとこと・次に観たいトーク

次のおすすめ：「学校は、創造性を殺しているのか？」「たった1つの物語が、偏見をつくる」「話す言葉が変わると、世界の見え方も変わる？」→ haradaeigo.com/tedhacks/talks/

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

2・9 キーワードの意味

1. **portrait** 肖像画
2. **masterpiece** 傑作
3. **gaze** 視線
4. **perspective** ものの見方
5. **captivating** 心をとらえる

9A マッチング

1-b 2-e 3-d 4-a 5-c

9B スペル

masterpiece / portrait / perspective / gaze / captivating

10 テーマ単語(アート・創造性・メディア)

1. **Abstract**
2. **propaganda**
3. **originality**
4. **audience**
5. **portrays**
6. **curator**

7 要点の例

1. **見る目が育つ**:一枚の絵が、経済や政治、恋愛についての新しい見方の誕生を表している、という読み解きが見どころです。絵を時代とつなげて見る練習になります。
2. **褒め方の英語**:「なぜ優れているのか」を説明する言い方が学べます。composition や light など、鑑賞の語彙も使い方ごと覚えられます。
3. **教養として使える**:芸術・文化系の長文や、大学の面接で話題にしやすい題材です。旅行先の美術館でも、そのまま活かせる知識になります。

観終わると身につくこと

絵を前にして「ここが良い」と理由つきで言えるようになります。作品を褒める英語も身につき、旅先や面接の場でも話が広がります。

このトークで伸びる力

portrait、masterpiece、perspective など美術を語る語彙が学べます。一枚の絵を時代背景と結びつけて説明する流れは、芸術・文化系の長文や面接で役に立ちます。

授業プラン(50分)

0〜5分	導入	ワークシート①の問いをペアで話す(日本語OK)
5〜10分	単語	キーワード予習。知ってる度チェック→意味の予想
10〜15分	1回目	日本語字幕で全体を観る。②の話の流れマップを書く
15〜20分	確認	ペアで話の流れを説明し合う。聞き取れた英語をシェア
20〜25分	2回目	英語字幕で。聞き取れた英語メモを増やす
25〜46分	書く	③観たあとの問い＋英語で意見(PREP)
46〜50分	共有	2〜3人が発表。④の自己評価

こんな人に

- 美術館めぐりが好きな人
- 絵の見方を知りたい人
- 文化系の長文が苦手な受験生

採点のめやす(英作文 8)

内容(問いに答えている)3点／理由と例 3点／英語の正確さ 2点。キーワードを使えたら＋1点のボーナス。

TED HACKS(原田英語)は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。