TED ふつう Apollo Robbins 日本語字幕あり #マジック #注意 #錯覚

スリの名人が教える、注意のそらし方

The art of misdirection | Apollo Robbins

「見ているのに、見えていない」



8:48	2,841万	★★☆☆☆	5語
長さ	再生回数	入試に出そう度	キーワード

動画はここから
スマホで読み取ると、動画と音声つき単語のページが開きます。

日付 クラス・番号 名前

どんな話？
世界一のスリと呼ばれる男が、TEDGlobalの観客から次々に持ち物を抜き取ります。本人が気づかないまま、財布が肩の上に。笑いながら、人の注意がいかに頼りないかを思い知らされます。

1 観る前に考えよう WARM-UP

5分

Q1 Can you notice everything around you?
周りのことをすべて気づけていますか？

Q2 How do magicians fool our eyes?
マジシャンはどうやって私たちの目をだますのでしょう？

Q3 Guess: What will the speaker want to tell us?
タイトルと写真から予想：話し手がいちばん伝えたいことは？（日本語OK）

2 キーワードを予習しよう KEY WORDS

5分

#	英語	知ってる度	観る前：意味を予想	観たあと：正しい意味
1	attention	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
2	misdirection	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
3	perception	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
4	illusion	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		
5	pickpocket	◯知ってる ◯見たことある ◯初めて		



HOOKY のひとこと
1回目は、仕掛けを探しながら気軽に楽しみましょう。2回目は、話し手の説明の言葉に注目すると、英語の学びになります。

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

3 3回観よう（視聴ログ） WATCH LOG

8:48 × 3

ROUND 1 日本語字幕で1回通して観て、注意の主張をつかむ

☐ 観た　字幕：なし・英・日

0　25　50　75　100%

ROUND 2 英語字幕で2回目を観て、使えそうな表現を3〜5個メモ

☐ 観た　字幕：なし・英・日

0　25　50　75　100%

ROUND 3 3回目は30秒を選び、間や強弱までまねて声に出す

☐ 観た　字幕：なし・英・日

0　25　50　75　100%

4 話の流れマップ STORY MAP

1回目のあと

それぞれの部分で、話し手が何を言ったか・何を見せたかを、日本語でメモしよう（キーワードだけでOK）。

1 HOOK つかみ	
2 QUESTION 実演	
3 TURN 仕組みの説明	
4 DEPTH 広がり	
5 MESSAGE 締め	

5 聞き取れた英語メモ PHRASE CATCHER

2回目

#	聞き取れた英語（単語・フレーズ）	意味	何分ごろ
1			
2			
3			
4			
5			

聞きどころ

・注意・知覚まわりの語彙（attention, notice, focus, distract など）が使われやすく、日常英語にもそのまま転用できます。
・実演中は「ここを見て」「これを持って」のような短い指示や呼びかけが中心で、口語の使い方が身につきます。

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

6 観たあとに答えよう AFTER YOU WATCH

10分

Q1 Why do we sometimes miss things right in front of us?
私たちはなぜ目の前のものを見落とすのでしょう？

Q2 Where does our attention go when we are surprised?
驚いたとき、注意はどこへ向かうでしょう？

7 要点を3つにまとめよう 3 KEY POINTS

5分

1

2

3

8 英語で意見を書こう WRITE YOUR OPINION

目標 40〜60語

Q Why is it easy to miss things even when we are looking?
見ているのに見落としてしまうのは、なぜでしょうか。

P **結論・意見** I think (that) ... In my opinion, ...	
R **理由** This is because ... The main reason is ...	
E **例・体験** For example, ... In the talk, the speaker ...	
P **もう一度結論** That is why ... So, I believe ...	

使ったキーワード _____ 語数 _____ 語

TED HACKS(原田英語)は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

9 単語チェック VOCABULARY CHECK

10点

A 英語と意味を線で結ぼう（記号を書こう）

1 **attention**
2 **misdirection**
3 **perception**
4 **illusion**
5 **pickpocket**

☐ a 注意そらし
☐ b 注意
☐ c スリ
☐ d 知覚
☐ e 錯覚

B 日本語に合う英語を書こう（最初の文字はヒント）

錯覚 i＿＿＿＿＿＿＿
知覚 p＿＿＿＿＿＿＿＿＿
注意そらし m＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿
注意 a＿＿＿＿＿＿＿＿
スリ p＿＿＿＿＿＿＿＿＿

10 テーマ単語で入試へ：脳・心理・行動 EXAM WORDS

6点

このトークは入試の「脳・心理・行動」テーマとつながっています。下の語から選んで入れよう（形を変えてもOK）。

WORD BANK **unconscious** **retain** **empathy** **distract** **impulse** **attention**

1 It is hard to pay _____ when you are tired.
疲れていると、集中するのは難しいものです。

2 Many of our choices are made by _____ processes.
私たちの選択の多くは、無意識の働きによって決まっています。

3 Notifications can _____ students from their homework.
通知は、生徒の宿題への集中をそらすことがあります。

4 Reading stories can develop _____ for other people.
物語を読むことで、他の人への共感が育つことがあります。

5 She fought the _____ to check her phone.
彼女はスマホを見たい衝動を必死に抑えました。

6 We _____ more information when we review it regularly.
定期的に復習すると、より多くの情報を覚えていられます。

11 1分リテル RETELL

話す

トークの内容を1分で人に説明しよう（日本語→英語の順でもOK）。使えたキーワードに✓。

☐ **attention** ☐ **misdirection** ☐ **perception** ☐ **illusion** ☐ **pickpocket**

1回目 ＿＿秒 2回目 ＿＿秒 3回目 ＿＿秒

12 シャドーイング SHADOWING

3日間

おすすめ区間：実演の合間で話し手が仕組みを説明する部分は、文が短く落ち着いた口調です。笑いや動作に頼る場面より、説明中心の区間を選ぶと練習しやすいです。

☐☐☐ 1. リズムと強弱をまねる：説明区間のゆっくりした間の取り方を、字幕なしでリズムごと真似ます。

☐☐☐ 2. 意味を意識して追う：内容を思い浮かべながら追い、言えなかった語を「言えなかったメモ」に書き出します。

☐☐☐ 3. 音声に重ねて言う＋録音：録音して、間が短くなっていないかを聞き比べます。

13 ふりかえり SELF-CHECK

タイトルと話し手を、人に説明できる	◎ ○ △
キーワード5語の意味が言える	◎ ○ △
話の流れを3つ以上に分けて説明できる	◎ ○ △
観たあとの問いに、英語で答えられた	◎ ○ △
英語で意見を40〜60語書けた	◎ ○ △

このトークで心に残ったひとこと・次に観たいトーク

次のおすすめ：「先延ばし魔の頭の中をのぞいてみた」「話す言葉が変わると、世界の見え方も変わる？」「2つの言葉を話す脳は、なにがすごい？」→ haradaeigo.com/tedhacks/talks/

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

2・9 キーワードの意味

1. **attention** 注意
2. **misdirection** 注意そらし
3. **perception** 知覚
4. **illusion** 錯覚
5. **pickpocket** スリ

9A マッチング

1-b 2-a 3-d 4-e 5-c

9B スペル

illusion / attention / perception / pickpocket / misdirection

10 テーマ単語(脳・心理・行動)

1. **attention**
2. **unconscious**
3. **distract**
4. **empathy**
5. **impulse**
6. **retain**

7 要点の例

1. **実演のワクワク**:話し手がステージで人の注意を動かす場面が見どころです。仕掛けを知りたくなる気持ちで、最後まで引っ張られていきます。
2. **注意の仕組みを知る**:なぜ人は見落としてしまうのか、という心の科学につながる話です。「注意」「錯覚」という言葉の入口になってくれます。
3. **映像から意味を推測**:実演を見ながら聞くので、言葉が分からなくても場面から内容を推測できます。リスニングの負担が軽い、取り組みやすい1本です。

4 話の流れの例

1. **つかみ**:「世界一のスリ」と呼ばれる話し手がステージに立ち、人の行動のくせという話題に引き込みます。
2. **実演**:会場の観客を相手に、財布や腕時計が気づかれないまま抜き取られる様子を、笑いを交えて見せていきます。
3. **仕組みの説明**:人の注意には限りがあり、どこへ向くかは操作できる、という考え方が語られます。
4. **広がり**:手品の枠を超えて、日常や仕事、安全の話にも通じる視点が示されます。
5. **締め**:見ることと気づくことは別だ、という余韻を残して終わります。

観終わると身につくこと

日常の「見落とし」に気づきやすくなります。認知科学の入り口の語彙も手に入り、映像から状況を推測しながら英語を聞くコツも、少しつかめます。

このトークで伸びる力

「注意」「錯覚」といった認知科学の入口の語彙に出会えます。実演を見ながら聞くので、映像から意味を推測する力もつき、リスニングの負担が軽めです。

授業プラン(50分)

0〜5分	導入	ワークシート①の問いをペアで話す(日本語OK)
5〜10分	単語	キーワード予習。知ってる度チェック→意味の予想
10〜19分	1回目	日本語字幕で全体を観る。②の話の流れマップを書く
19〜24分	確認	ペアで話の流れを説明し合う。聞き取れた英語をシェア
24〜32分	2回目	英語字幕で。聞き取れた英語メモを増やす
32〜46分	書く	③観たあとの問い+英語で意見(PREP)
46〜50分	共有	2〜3人が発表。④の自己評価

こんな人に

- マジックや心理学が好きな人
- 映像付きで英語を聞きたい人
- リスニングに自信がない人

タイプ別の使い方

高校生:楽しく観るだけで十分です。日本語字幕で笑ってから、attentionなど3語をメモして、友達に英語で説明してみましょう。

受験生:心理や知覚がテーマの長文に慣れる入口になります。「注意は限りある資源」という発想を、英語の要約に使えます。

大学生:ゼミ発表の導入に「先に見せる」型を取り入れる練習になります。英語で1分のデモ付きスピーチを作ってみましょう。

社会人:会議の冒頭で使える、注意を引く型が学べます。移動中は説明区間だけ聞いて、短い指示表現を口慣らししましょう。

つまずきポイント

- 実演中は映像を見ないと意味が取れない場面があります。まず通しで映像つきで観て、その後に音だけの練習に進みましょう。
- ジョークは文化を知らないと分かりにくいです。全部を理解しようとせず、笑いの場面はそのまま楽しみましょう。
- 動作と一緒に出る短い指示は聞き逃しやすいです。0.75倍で一度聞くと、口語の形がはっきり見えてきます。

入試とのつながり

知覚・心理・科学と社会をつなぐ長文で扱われやすい話題です。実演を使った説明の流れは、リスニングで話の展開をつかむ練習にもなります。

豆知識

この話し手は「紳士的なスリ」として知られ、TEDの舞台でもその技を実演して話題になりました。注意の仕組みを解説する点が、単なる手品と違う魅力です。

採点のめやす(英作文 8)

内容(問いに答えている)3点／理由と例 3点／英語の正確さ 2点。キーワードを使えたら+1点のボーナス。

TED HACKS(原田英語)は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。