予想長文 難関 451語 脳・心理・行動

名前

Memory Is Not a Recording

読んだ時間 ＿＿＿分＿＿＿秒

WPM 早見表	1:00	1:30	2:00	2:30	3:00	3:30	4:00	5:00
	451	301	226	180	150	129	113	90

1 Most of us picture memory as a kind of recording device. An event happens, the brain stores it, and later we simply play it back. This image is comfortable, and it explains why we feel so sure of what we remember. However, many psychologists now believe that it is fundamentally mistaken. After all, if memory were a perfect record, two honest people who witnessed the same event would always agree about it, and they often do not.

2 According to the more widely accepted view, memory is closer to reconstruction than to replay. Each time we recall an event, the brain assembles the memory from fragments, filling gaps with expectations, later knowledge, and what seems likely. The result feels complete and vivid, but some of its details may never have existed. What we retrieve is therefore a story rebuilt in the present, not a preserved copy of the past. A useful comparison is a story told many times, which changes a little with each telling while still feeling like the same story.

3 One striking consequence is that confidence and accuracy are separate things. A person can be completely certain of a memory that is partly wrong, and vividness is no guarantee of truth. This has serious implications for situations in which memory carries great weight, such as a witness describing an incident. Sincere people can honestly report events that did not happen exactly as they recall. Later conversations, photographs, and even the wording of a question can quietly reshape what a person believes they saw.

4 It may be tempting to conclude that memory is simply unreliable and should be dismissed. This would be an exaggeration. In everyday life, memory serves us remarkably well: we find our way home, recognize friends, and use what we have learned. The reconstructive process is not a defect; it allows us to combine experience flexibly and to imagine the future, which a rigid recording could never do. A mind that stored every detail unchanged would also struggle to see what matters and to ignore what does not.

5 Nor should we assume that people are careless. The distortions arise from the ordinary workings of a healthy mind, which is why intelligent and honest individuals are as vulnerable as anyone else. Blaming a person's character misses the point.

6 What follows, then, is a call for humility rather than distrust. We should hold our own recollections with a little less certainty, seek supporting evidence when the stakes are high, and treat the differing accounts of others with patience. In everyday conversation, this can be as simple as saying 'as I remember it' rather than 'exactly as it happened.' Understanding how memory works can make us both wiser and more generous.

語句 **reconstruction** 再構成 **fragment** 断片 **vivid** 鮮明な **witness** 目撃者、証人 **distortion** ゆがみ **humility** 謙虚さ

TED HACKS(原田英語)は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

1 文章の組み立てを整理しよう STRUCTURE

5点

役割	内容（日本語で）
主張	
根拠	
具体例	
譲歩・反論	
結論	

2 語句の意味 VOCABULARY

6点

1 **reconstruction**
2 **fragment**
3 **vivid**
4 **witness**
5 **distortion**
6 **humility**

☐ a 謙虚さ
☐ b ゆがみ
☐ c 断片
☐ d 鮮明な
☐ e 再構成
☐ f 目撃者、証人

3 日本語で要約しよう SUMMARY (JAPANESE)

150字以内

次の英文を150字以内の日本語で要約しなさい。

20 40 60 80 100 120 140 160



要約のコツ
「記憶は録画だ」という通念を否定して始まる文章です。筆者が何を否定し、代わりに何を主張し、何を勧めるか、三段階でまとめましょう。

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

4 英語で要約しよう SUMMARY (ENGLISH)

約70語

Summarize the passage in about 70 words in English.

語数 ＿＿＿＿ 語

5 あなたの意見は？ YOUR OPINION

50~80語

Q Do you agree with the author? Why or why not?
筆者の考えに賛成ですか？ 理由とともに英語で書こう。

語数 ＿＿＿＿ 語

6 自己採点 SCORING

解答ページを見て

3の要約に入っていれば得点（採点ポイント）	配点	得点
記憶は録画の再生ではなく、想起のたびに再構成される。	3	
確信の強さや鮮明さは、記憶の正確さを保証しない。	2	
記憶は信頼できないと切り捨てるのは誇張で、日常では役立つ。	2	
再構成は欠陥ではなく、経験を柔軟に組み合わせる力でもある。	1	
過信せず、重要な場面では証拠を求め、他者の記憶に寛容であるべきだ。	2	
合計	10	

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。

タイトルの意味

記憶は録画ではなく再構成である

1 文章の組み立て

1. **主張**：記憶は保存された録画の再生ではなく、想起のたびに再構成されるものである。
2. **根拠**：脳は断片を期待や後の知識で補って記憶を組み立てるので、確信の強さや鮮明さは正確さを保証しない。
3. **具体例**：事件について証言する目撃者の例（省略可）。
4. **譲歩・反論**：記憶は信頼できないと切り捨てるのは誇張で、日常では役立ち、再構成は欠陥ではなく柔軟さの源でもある。
5. **結論**：疑うのではなく謙虚さを持ち、重要な場面では証拠を求め、他者の記憶にも寛容であるべきだ。

2 語句

1-e 2-c 3-d 4-f 5-b 6-a

1. **reconstruction** 再構成
2. **fragment** 断片
3. **vivid** 鮮明な
4. **witness** 目撃者、証人
5. **distortion** ゆがみ
6. **humility** 謙虚さ

3 模範解答（日本語）

記憶は録画の再生ではなく、断片を期待や後の知識で補って想起のたびに再構成されるため、確信の強さや鮮明さは正確さを保証しない。とはいえ記憶は日常で役立ち、再構成は欠陥ではなく柔軟さの源でもあるので、記憶を過信せず、重要な場面では裏づけとなる証拠を求め、他者の記憶にも寛容であるべきだ。

4 Model summary

Memory is not a recording but a reconstruction assembled from fragments each time we recall, so confidence and vividness do not guarantee accuracy. Yet memory serves us well in daily life, and reconstruction is a flexible ability, not a defect. We should therefore hold our own memories humbly, seek supporting evidence when stakes are high, and treat other people's differing accounts with patience and generosity.

削ってよい部分

- 事件の証言をする目撃者の例
- 帰り道を見つける、友人を見分けるという日常の例
- 誠実で知的な人も同じように誤るという補足

よくあるミス

- 「記憶は当てにならない」と極端にまとめる。筆者は不信ではなく謙虚さを求め、日常での記憶の有用さも認めている。
- 目撃者の証言の例を細かく書き込み、「確信の強さと正確さは別物」という一般的な主張に言い換えられていない。
- 再構成は欠陥ではなく利点でもあるという第4段落の指摘を落とし、記憶を否定的にしか描かない要約になる。

5 意見の採点のめやす（10点）

- 立場が明確 2点／理由が本文を踏まえている 4点
- 具体例 2点／英語の正確さ 2点

WPM のめやす

共通テストを時間内に解くには 120〜150WPM、難関大の長文なら 150 以上をめざしたい。

TED HACKS（原田英語）は TED Conferences, LLC と提携していない非公式の英語学習ガイドです。問い・語彙・解説は原田英語のオリジナル。授業・自習で自由にお使いください。