TADOKU JUNIOR　オズの魔法使い　★★★★★ チャレンジ　2756語

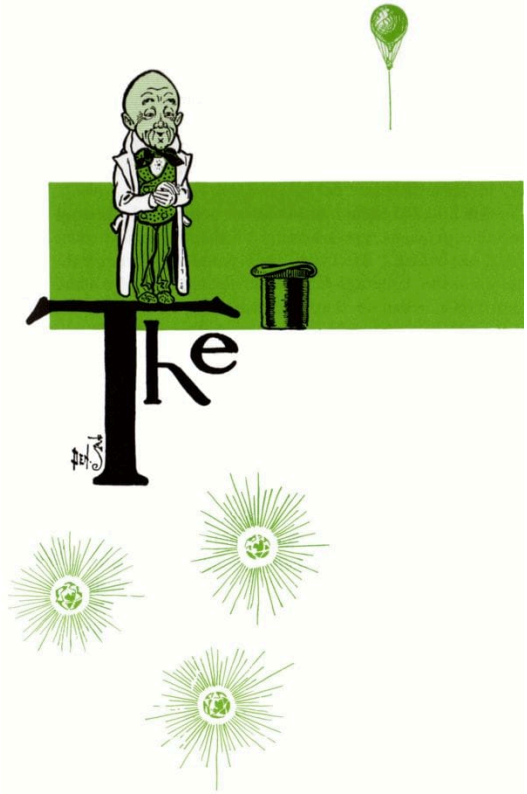
The Discovery of Oz, the Terrible

第15章　おそろしいオズの正体

L. Frank Baum（1900年の本）　原文そのまま　朗読：Phil Chenevert

人の声の朗読
を聞く・Web版

どんなおはなし？　エメラルドの都にもどった4人。ところがオズは、なかなか会ってくれません。やっと会えた日、トトがついたてをたおすと……。



The four travellers walked up to the great gate of the Emerald City and rang the bell. After ringing several times it was opened by the same Guardian of the Gate they had met before.

"What! are you back again?" he asked, in surprise.

"Do you not see us?" answered the Scarecrow.

"But I thought you had gone to visit the Wicked Witch of the West."

"We did visit her," said the Scarecrow.

"And she let you go again?" asked the man, in wonder.

"She could not help it, for she is melted," explained the Scarecrow.

"Melted! Well, that is good news, indeed," said the man. "Who melted her?"

"It was Dorothy," said the Lion, gravely.

"Good gracious!" exclaimed the man, and he bowed very low indeed before her.

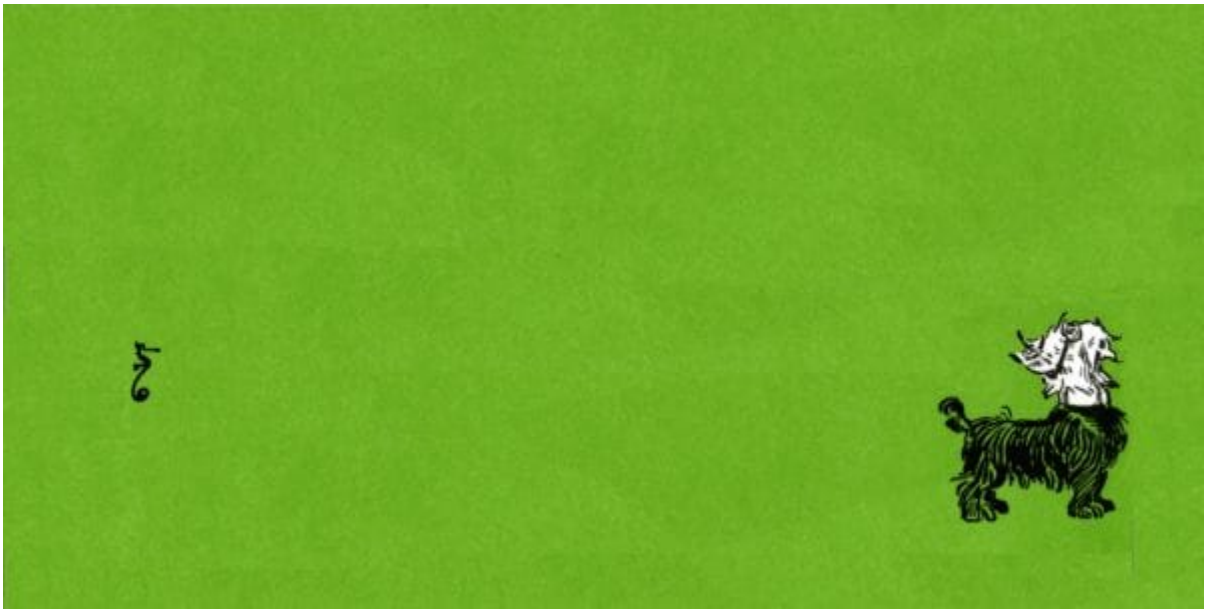
Then he led them into his little room and locked the spectacles from the great box on all their eyes, just as he had done before. Afterward they passed on through the gate into the Emerald City, and when the people heard from the Guardian of the Gate that they had melted the Wicked Witch of the West they all gathered around the travellers and followed them in a great crowd to the Palace of Oz.

The soldier with the green whiskers was still on guard before the door, but he let them in at once and they were again met by the beautiful green girl, who showed each of them to their old rooms at once, so they might rest until the Great Oz was ready to receive them.

The soldier had the news carried straight to Oz that Dorothy and the other travellers had come back again, after destroying the Wicked Witch; but Oz made no reply. They thought the Great Wizard would send for them at once, but he did not. They had no word from him the next day, nor the next, nor the next. The waiting was tiresome and wearing, and at last they grew vexed that Oz should treat them in so poor a fashion, after sending them to undergo hardships and slavery. So the Scarecrow at last asked the green girl to take another message to Oz, saying if he did not let them in to see him at once they would call the Winged Monkeys to help them, and find out whether he kept his promises or not. When the Wizard was given this message he was so frightened that he sent word for them to come to the Throne Room at four minutes after nine o'clock the next morning. He had once met the Winged Monkeys in the Land of the West, and he did not wish to meet them again.

The four travellers passed a sleepless night, each thinking of the gift Oz had promised to bestow upon him. Dorothy fell asleep only once, and then she dreamed she was in Kansas, where Aunt Em was telling her how glad she was to have her little girl at home again.

Promptly at nine o'clock the next morning the green whiskered soldier came to them, and four minutes later they all went into the Throne Room of the Great Oz.



Of course each one of them expected to see the Wizard in the shape he had taken before, and all were greatly surprised when they looked about and saw no one at all in the room. They kept close to the door and closer to one another, for the stillness of the empty room was more dreadful than any of the forms they had seen Oz take.

Presently they heard a Voice, seeming to come from somewhere near the top of the great dome, and it said, solemnly.

"I am Oz, the Great and Terrible. Why do you seek me?"

They looked again in every part of the room, and then, seeing no one, Dorothy asked,

"Where are you?"

"I am everywhere," answered the Voice, "but to the eyes of common mortals I am invisible. I will now seat myself upon my throne, that you may converse with me." Indeed, the Voice seemed just then to come straight from the throne itself; so they walked toward it and stood in a row while Dorothy said:

"We have come to claim our promise, O Oz."

"What promise?" asked Oz.

"You promised to send me back to Kansas when the Wicked Witch was destroyed," said the girl.

"And you promised to give me brains," said the Scarecrow.

"And you promised to give me a heart," said the Tin Woodman.

"And you promised to give me courage," said the Cowardly Lion.

"Is the Wicked Witch really destroyed?" asked the Voice, and Dorothy thought it trembled a little.

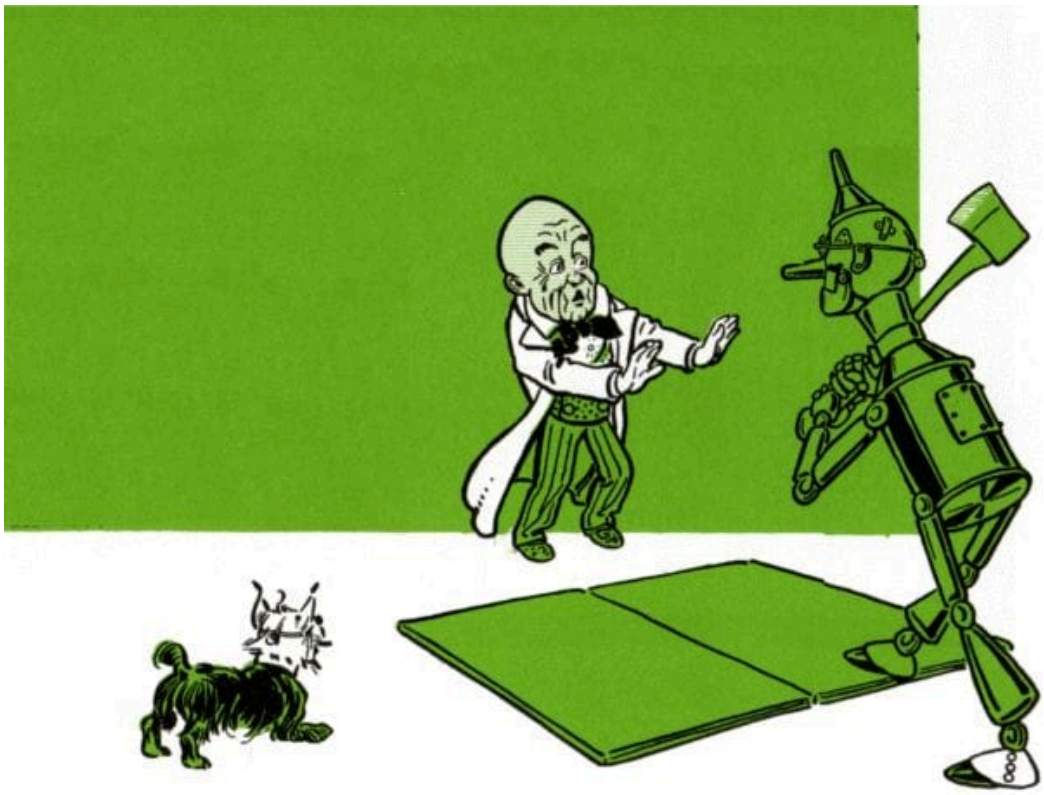
"Yes," she answered, "I melted her with a bucket of water."

"Dear me," said the Voice; "how sudden! Well, come to me to-morrow, for I must have time to think it over."

"You've had plenty of time already," said the Tin Woodman, angrily.

"We shan't wait a day longer," said the Scarecrow.

"You must keep your promises to us!" exclaimed Dorothy.



The Lion thought it might be as well to frighten the Wizard, so he gave a large, loud roar, which was so fierce and dreadful that Toto jumped away from him in alarm and tipped over the screen that stood in a corner. As it fell with a crash they looked that way, and the next moment all of them were filled with wonder. For they saw, standing in just the spot the screen had hidden, a little, old man, with a bald head and a wrinkled face, who seemed to be as much surprised as they were. The Tin Woodman, raising his axe, rushed toward the little man and cried out,

"Who are you?"

"I am Oz, the Great and Terrible," said the little man, in a trembling voice, "but don't strike me—please don't!—and I'll do anything you want me to."

Our friends looked at him in surprise and dismay.

"I thought Oz was a great Head," said Dorothy.

"And I thought Oz was a lovely Lady," said the Scarecrow.

"And I thought Oz was a terrible Beast," said the Tin Woodman.

"And I thought Oz was a Ball of Fire," exclaimed the Lion.

"No; you are all wrong," said the little man, meekly. "I have been making believe."

"Making believe!" cried Dorothy. "Are you not a great Wizard?"

"Hush, my dear," he said; "don't speak so loud, or you will be overheard—and I should be ruined. I'm supposed to be a Great Wizard."

"And aren't you?" she asked.

"Not a bit of it, my dear; I'm just a common man."

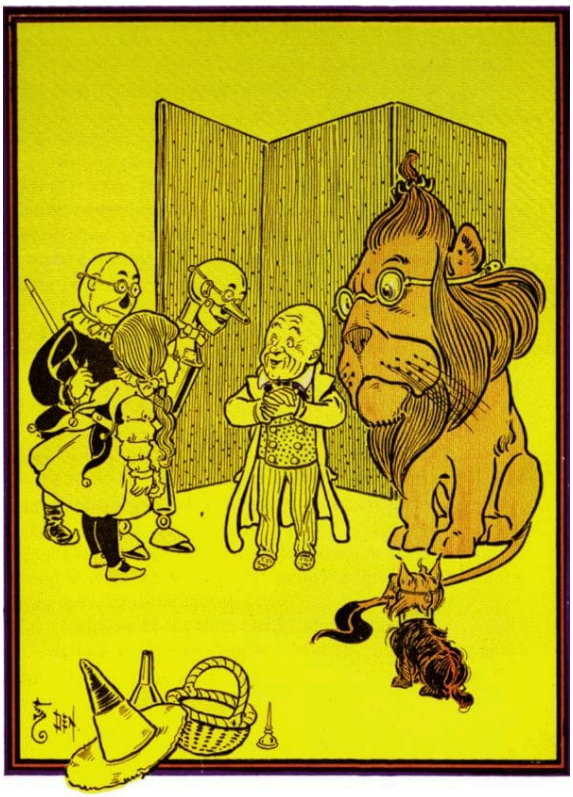
"You're more than that," said the Scarecrow, in a grieved tone; "you're a humbug."

"Exactly so!" declared the little man, rubbing his hands together as if it pleased him; "I am a humbug."

"But this is terrible," said the Tin Woodman; "how shall I ever get my heart?"

"Or I my courage?" asked the Lion.

"Or I my brains?" wailed the Scarecrow, wiping the the tears from his eyes with his coat-sleeve.



"My dear friends," said Oz, "I pray you not to speak of these little things. Think of me, and the terrible trouble I'm in at being found out."

"Doesn't anyone else know you're a humbug?" asked Dorothy.

"No one knows it but you four—and myself," replied Oz. "I have fooled everyone so long that I thought I should never be found out. It was a great mistake my ever letting you into the Throne Room. Usually I will not see even my subjects, and so they believe I am something terrible."

"But, I don't understand," said Dorothy, in bewilderment. "How was it that you appeared to me as a great Head?"

"That was one of my tricks," answered Oz. "Step this way, please, and I will tell you all about it."

He led the way to a small chamber in the rear of the Throne Room, and they all followed him. He pointed to one corner, in which lay the Great Head, made out of many thicknesses of paper, and with a carefully painted face.

"This I hung from the ceiling by a wire," said Oz; "I stood behind the screen and pulled a thread, to make the eyes move and the mouth open."

"But how about the voice?" she enquired.

"Oh, I am a ventriloquist," said the little man, "and I can throw the sound of my voice wherever I wish; so that you thought it was coming out of the Head. Here are the other things I used to deceive you." He showed the Scarecrow the dress and the mask he had worn when he seemed to be the lovely Lady; and the Tin Woodman saw that his Terrible Beast was nothing but a lot of skins, sewn together, with slats to keep their sides out. As for the Ball of Fire, the false Wizard had hung that also from the ceiling. It was really a ball of cotton, but when oil was poured upon it the ball burned fiercely.

"Really," said the Scarecrow, "you ought to be ashamed of yourself for being such a humbug."

"I am—I certainly am," answered the little man, sorrowfully; "but it was the only thing I could do. Sit down, please, there are plenty of chairs; and I will tell you my story."

So they sat down and listened while he told the following tale:

"I was born in Omaha—"

"Why, that isn't very far from Kansas!" cried Dorothy.

"No; but it's farther from here," he said, shaking his head at her, sadly. "When I grew up I became a ventriloquist, and at that I was very well trained by a great master. I can imitate any kind of a bird or beast." Here he mewed so like a kitten that Toto pricked up his ears and looked everywhere to see where she was. "After a time," continued Oz, "I tired of that, and became a balloonist."

"What is that?" asked Dorothy.



"A man who goes up in a balloon on circus day, so as to draw a crowd of people together and get them to pay to see the circus," he explained.

"Oh," she said; "I know."

"Well, one day I went up in a balloon and the ropes got twisted, so that I couldn't come down again. It went way up above the clouds, so far that a current of air struck it and carried it many, many miles away. For a day and a night I travelled through the air, and on the morning of the second day I awoke and found the balloon floating over a strange and beautiful country.

"It came down gradually, and I was not hurt a bit. But I found myself in the midst of a strange people, who, seeing me come from the clouds, thought I was a great Wizard. Of course I let them think so, because they were afraid of me, and promised to do anything I wished them to.

"Just to amuse myself, and keep the good people busy, I ordered them to build this City, and my palace; and they did it all willingly and well. Then I thought, as the country was so green and beautiful, I would call it the Emerald City, and to

make the name fit better I put green spectacles on all the people, so that everything they saw was green."

"But isn't everything here green?" asked Dorothy.

"No more than in any other city," replied Oz; "but when you wear green spectacles, why of course everything you see looks green to you. The Emerald City was built a great many years ago, for I was a young man when the balloon brought me here, and I am a very old man now. But my people have worn green glasses on their eyes so long that most of them think it really is an Emerald City, and it certainly is a beautiful place, abounding in jewels and precious metals, and every good thing that is needed to make one happy. I have been good to the people, and they like me; but ever since this Palace was built I have shut myself up and would not see any of them.

"One of my greatest fears was the Witches, for while I had no magical powers at all I soon found out that the Witches were really able to do wonderful things. There were four of them in this country, and they ruled the people who live in the North and South and East and West. Fortunately, the Witches of the North and South were good, and I knew they would do me no harm; but the Witches of the East and West were terribly wicked, and had they not thought I was more powerful than they themselves, they would surely have destroyed me. As it was, I lived in deadly fear of them for many years; so you can imagine how pleased I was when I heard your house had fallen on the Wicked Witch of the East. When you came to me I was willing to promise anything if you would only do away with the other Witch; but, now that you have melted her, I am ashamed to say that I cannot keep my promises."

"I think you are a very bad man," said Dorothy.

"Oh, no, my dear; I'm really a very good man; but I'm a very bad Wizard, I must admit."

"Can't you give me brains?" asked the Scarecrow.

"You don't need them. You are learning something every day. A baby has brains, but it doesn't know much. Experience is the only thing that brings knowledge, and the longer you are on earth the more experience you are sure to get."



"That may all be true," said the Scarecrow, "but I shall be very unhappy unless you give me brains."

The false wizard looked at him carefully.

"Well," he said, with a sigh, "I'm not much of a magician, as I said; but if you will come to me to-morrow morning, I will stuff your head with brains. I cannot tell you how to use them, however; you must find that out for yourself."

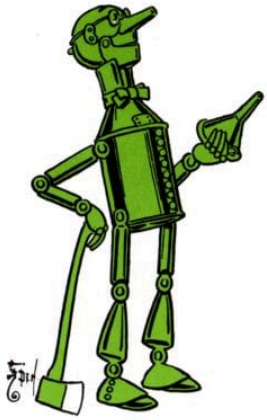
"Oh, thank you—thank you!" cried the Scarecrow. "I'll find a way to use them, never fear!"

"But how about my courage?" asked the Lion, anxiously.

"You have plenty of courage, I am sure," answered Oz. "All you need is confidence in yourself. There is no living thing that is not afraid when it faces

danger. True courage is in facing danger when you are afraid, and that kind of courage you have in plenty."





"Perhaps I have, but I'm scared just the same," said the Lion. "I shall really be very unhappy unless you give me the sort of courage that makes one forget he is afraid."

"Very well; I will give you that sort of courage to-morrow," replied Oz.

"How about my heart?" asked the Tin Woodman.

"Why, as for that," answered Oz, "I think you are wrong to want a heart. It makes most people unhappy. If you only knew it, you are in luck not to have a heart."

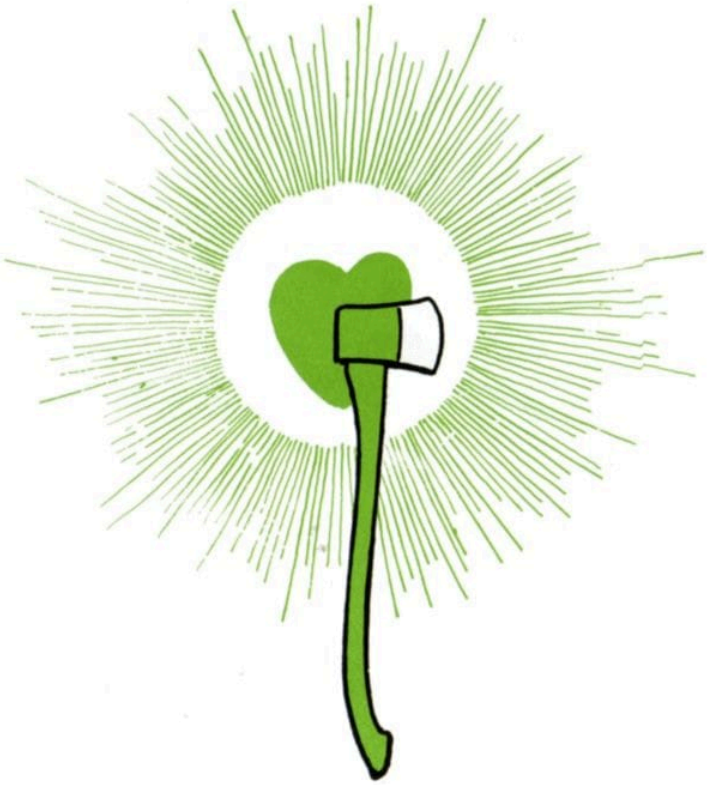
"That must be a matter of opinion," said the Tin Woodman. "For my part, I will bear all the unhappiness without a murmur, if you will give me the heart."

"Very well," answered Oz, meekly. "Come to me to-morrow and you shall have a heart. I have played Wizard for so many years that I may as well continue the part a little longer."

"And now," said Dorothy, "how am I to get back to Kansas?"

"We shall have to think about that," replied the little man, "Give me two or three days to consider the matter and I'll try to find a way to carry you over the desert. In the meantime you shall all be treated as my guests, and while you live in the Palace my people will wait upon you and obey your slightest wish. There is only one thing I ask in return for my help—such as it is. You must keep my secret and tell no one I am a humbug."

They agreed to say nothing of what they had learned, and went back to their rooms in high spirits. Even Dorothy had hope that "The Great and Terrible Humbug," as she called him, would find a way to send her back to Kansas, and if he did that she was willing to forgive him everything.



4人の旅人たちは、エメラルドの都の大きな門まで歩いていって、ベルを鳴らしました。何度か鳴らすと、前に会ったのと同じ門番が門を開けてくれました。

「なんと！　また帰ってきたのですか？」と門番はおどろいてたずねました。

「見ればわかるでしょう？」とかかしは答えました。

「でも、西の悪い魔女の所へ行ったのだと思っていましたよ。」

「ええ、行ってきましたよ」とかかしは言いました。

「それで、魔女はあなたがたを帰してくれたのですか？」と門番はふしぎそうにたずねました。

「帰すしかなかったんです。魔女はとけてしまいましたから」とかかしは説明しました。

「とけた！いやはや、それはまったくいい知らせだ」と門番は言いました。「だれがとかしたのですか？」

「ドロシーだよ」とライオンはおごそかに言いました。

「これはおどろいた！」と門番はさけび、ドロシーの前でそれはそれは深くおじぎをしました。

それから門番はみんなを小さな部屋に連れていき、前と同じように、大きな箱から出しためがねをみんなの目にかけて、かぎをかけました。そのあと、みんなは門を通ってエメラルドの都に入りました。人々は、この旅人たちが西の悪い魔女をとかしたと門番から聞くと、みんなのまわりに集まってきて、大ぜいでオズの宮殿までついてきました。

緑のほおひげの兵隊は、まだとびらの前で見張りをしていましたが、すぐにみんなを中に入れてくれました。そしてまた美しい緑のむすめがむかえてくれて、すぐにひとりひとりを前と同じ部屋に案内してくれたので、大王オズが会う用意ができるまで、みんなは休むことができました。

兵隊は、ドロシーとほかの旅人たちが悪い魔女をやっつけてもどってきたという知らせを、すぐにオズに伝えさせました。でも、オズはなんの返事もしませんでした。みんなは、大魔法使いがすぐによんでくれると思っていましたが、よんではくれませんでした。つぎの日も、そのつぎの日も、そのまたつぎの日も、オズからはなんの知らせもありませんでした。待つのはたいくつで、くたくたになりました。とうとうみんなは、つらい目やどれいの苦しみを味わわせるために自分たちを送り出しておきながら、こんなひどいあつかいをするなんて、とオズに腹を立てはじめました。そこで、とうとうかかしは緑のむすめに、もう一度オズへの伝言をたのみました。すぐに会わせてくれないなら、つばさのあるサルたちをよんで手伝ってもらい、オズが約束を守るのか守らないのかたしかめる、というのです。魔法使いはこの伝言を受け取ると、すっかりこわくなって、あすの朝9時4分に玉座の間に来るように、と知らせてきました。オズは前に一度、西の国でつばさのあるサルたちに会ったことがあり、もう二度と会いたくなかったのです。

4人の旅人たちは、ねむれない夜をすごしました。みんな、オズが約束してくれたおくり物のことを考えていたのです。ドロシーは一度だけねむりましたが、そのときカンザスにいる夢を見ました。夢の中で、エムおばさんが、うちの女の子が帰ってきてくれてほんとうにうれしいよ、と話していました。

つぎの朝、9時ちょうどに緑のほおひげの兵隊がみんなの所へ来て、その4分後に、みんなは大王オズの玉座の間に入りました。

もちろん、みんなは、魔法使いがそれぞれ前に会ったときの姿をしているだろうと思っていました。ところが、あたりを見まわしても部屋にはだれもいなかったので、みんなはたいへんおどろきました。みんなはとびらのそばからはなれず、おたがいにもっとぴったりくっつき合いました。だれもいない部屋のしんとした静けさは、これまでに見たオズのどんな姿よりもおそろしかったのです。

やがて、大きな丸天井のてっぺん近くのどこかから聞こえてくるような「声」がして、おごそかにこう言いました。

「わしはオズ、偉大にしておそろしき者だ。なぜわしをたずねてきた？」

みんなはもう一度部屋のすみずみまで見まわしましたが、だれも見えないので、ドロシーがたずねました。

「どこにいるのですか？」

「わしはどこにでもいる」と声は答えました。「だが、ふつうの人間の目には見えぬのだ。では、おまえたちが話せるように、わしの玉座にすわるとしよう。」たしかに、そのとき声は玉座からまっすぐ聞こえてくるようでした。そこでみんなは玉座のほうへ歩いていって一列にならび、ドロシーが言いました。

「約束を守っていただきにまいりました、オズさま。」

「なんの約束だ？」とオズはたずねました。

「悪い魔女をやっつけたら、わたしをカンザスに帰してくださると約束しました」と女の子は言いました。

「わたしには脳みそをくださると約束しました」とかかしが言いました。

「わたしには心をくださると約束しました」とブリキのきこりが言いました。

「おれには勇気をくださると約束しました」とおくびょうなライオンが言いました。

「悪い魔女は、ほんとうにやっつけられたのか？」と声はたずねました。ドロシーには、その声が少しふるえているように思えました。

「はい」とドロシーは答えました。「わたしがバケツの水でとかしました。」

「なんと」と声は言いました。「ずいぶん急だな！では、あすまた来るがよい。よく考える時間がいるのでな。」

「時間なら、もうたっぷりあったでしょう」とブリキのきこりはおこって言いました。

「もう1日だって待ちませんよ」とかかしが言いました。

「約束は守ってくれなくちゃいけないわ！」とドロシーはさけびました。

ライオンは、魔法使いをこわがらせてやるのもいいだろうと思って、大きな声でほえました。それがあまりにすさまじくおそろしかったので、トトはびっくりしてライオンからとびのき、部屋のすみにあったついたてをたおしてしまいました。ついたてがガシャンとたおれたので、みんながそちらを見ると、つぎのしゅん

かん、みんなはあっけにとられてしまいました。ついたてにかくれていたちょうどその場所に、頭がはげて、顔がしわだらけの、小さなおじいさんが立っていたのです。おじいさんも、みんなと同じくらいびっくりしているようでした。ブリキのきこりはおのをふり上げて、その小さな男のほうへかけよって、さけびました。

「おまえはだれだ？」

「わしはオズ、偉大にしておそろしき者じゃ」と小さな男はふるえる声で言いました。「だが、たたかないでくれ――たのむから、やめてくれ！――なんでも言うとおりにするから。」

みんなはおどろき、うろたえて、その人を見つめました。

「オズは大きな頭だと思っていたわ」とドロシーは言いました。

「わたしは、オズは美しいご婦人だと思っていたよ」とかかしが言いました。

「わたしは、オズはおそろしいけものだと思っていました」とブリキのきこりが言いました。

「おれは、オズは火の玉だと思っていたぞ」とライオンがさけびました。

「いいや、みんなちがうのじゃ」と小さな男は、しょんぼりと言いました。「わしは、ふりをしていただけなのじゃよ。」

「ふりをしていた！」とドロシーはさけびました。「あなたは、偉大な魔法使いじゃないの？」

「しっ、おじょうちゃん」とオズは言いました。「そんなに大きな声を出さないでおくれ。人に聞かれたら、わしはおしまいじゃ。わしは、偉大な魔法使いということになっておるのでな。」

「じゃあ、ちがうの？」とドロシーはたずねました。

「これっぽっちもちがうのじゃよ、おじょうちゃん。わしは、ただのふつうの人間なのじゃ。」

「それだけじゃないでしょう」とかかしは、なさけなさそうな声で言いました。「あなたはペテン師だ。」

「まさにそのとおり！」と小さな男は、うれしそうに両手をこすり合わせながら言いました。「わしはペテン師じゃよ。」

「でも、それはひどい」とブリキのきこりは言いました。「わたしは、どうやって心を手に入れたらいいのです？」

「おれは、どうやって勇気を？」とライオンがたずねました。

「わたしは、どうやって脳みそを？」と、かかしは上着のそででなみだをふきながら、なげきました。

「みなさん」とオズは言いました。「そんなささいなことは、どうか言わないでおくれ。正体を見やぶられて、わしがどんなにひどくこまっているか、考えてもみておくれ。」

「あなたがペテン師だってことは、ほかのだれも知らないの？」とドロシーはたずねました。

「知っているのは、あんたたち4人と――わし自身だけじゃ」とオズは答えました。「わしは長いあいだみんなをだましてきたから、決して見やぶられることはないと思っておった。あんたたちを玉座の間に入れたの

が、大まちがいじゃった。ふだんは家来たちにさえ会わんようにしておるから、みんなは、わしをなにかおそろしいものだと思っておるのじゃ。」

「でも、わからないわ」とドロシーは、とまどって言いました。「わたしのときは、どうして大きな頭の姿で出てきたの？」

「あれは、わしのしかけのひとつじゃよ」とオズは答えました。「こちらへおいで。すっかり話してあげよう。」

オズは先に立って、玉座の間の奥にある小さな部屋へ案内し、みんなもあとについていきました。オズが部屋のすみを指さすと、そこには、紙を何枚も何枚もはり重ねて作り、ていねいに顔をかいた、あの大きな頭がころがっていました。

「これを針金で天井からつるしたのじゃ」とオズは言いました。「わしはついたてのうしろに立って糸を引き、目を動かしたり、口を開けたりしたのじゃよ。」

「でも、声はどうしたの？」とドロシーはたずねました。

「ああ、わしは腹話術師でな」と小さな男は言いました。「自分の声を好きな所から出しているように聞かせることができるのじゃ。だから、あんたは頭から声が出ていると思ったのじゃよ。ほら、これが、あんたたちをだますのに使ったほかの道具じゃ。」オズはかかしに、美しいご婦人に見せかけたときに着ていたドレスとお面を見せました。ブリキのきこりは、あのおそろしいけものが、何枚もの毛皮をぬい合わせて、横がふくらむように細い板を入れただけのものだったとわかりました。火の玉はというと、にせの魔法使いは、それも天井からつるしていたのでした。それはじつは綿の玉で、油をかけると、はげしく燃えるのでした。

「まったく」とかかしは言いました。「そんなペテン師だなんて、はずかしいと思うべきですよ。」

「思っておる――ほんとうに思っておるよ」と小さな男は悲しそうに答えました。「だが、わしにはそうするしかなかったのじゃ。まあ、すわっておくれ。いすならたくさんある。わしの身の上話をしてあげよう。」

そこでみんなはすわって、オズのつぎのような話に耳をかたむけました。

「わしはオマハで生まれた――」

「まあ、オマハならカンザスからそんなに遠くないわ！」とドロシーはさけびました。

「そうじゃな。だが、ここからはもっと遠いのじゃよ」とオズは、悲しそうにドロシーに向かって首をふりながら言いました。「大人になると、わしは腹話術師になって、えらい先生にしっかり仕こまれた。どんな鳥やけものの鳴きまねでもできるのじゃよ。」そう言うと、オズが子ネコそっくりにニャーと鳴いたので、トトは耳をぴんと立てて、子ネコはどこかとあちこちさがしまわりました。「しばらくすると」とオズはつづけました。「それにもあきて、気球乗りになったのじゃ。」

「それはなあに？」とドロシーはたずねました。

「サーカスの日に気球に乗って空にあがって、人を大ぜい集め、お金をはらってサーカスを見てもらうようにする人のことじゃよ」とオズは説明しました。

「ああ」とドロシーは言いました。「知ってるわ。」

「さて、ある日、わしが気球に乗ってあがると、つなが、もつれてしまって、おりられなくなったのじゃ。気球は雲の上まで高く高くのぼっていって、そこで風の流れにぶつかり、何キロも何キロも遠くへ運ばれてしまった。まる1日と1晩、わしは空を旅して、2日めの朝に目をさますと、気球は見たこともない美しい国の上をただよっておった。

「気球は少しずつおりていき、わしはまったくけがをしなかった。ところが、気がつくと、わしは見たことのない人たちにかこまれていた。その人たちは、わしが雲から現れたのを見て、偉大な魔法使いだと思ったのじゃ。もちろん、わしはそう思わせておいた。みんな、わしをこわがって、なんでも望みどおりにすると約束してくれたからのう。

「ほんの気晴らしと、この人のいい人たちに仕事をあたえるために、わしはこの都と宮殿を建てるように命じた。みんなは、よろこんで、りっぱに建ててくれたよ。それから、この国はこんなに緑で美しいのだから、エメラルドの都とよぼうと思った。そして、その名前がもっとぴったりするように、人々みんなに緑のめがねをかけさせて、見るものがなんでも緑に見えるようにしたのじゃ。」

「でも、ここはなにもかも緑色じゃないの？」とドロシーはたずねました。

「ほかの都と変わらんよ」とオズは答えました。「だが、緑のめがねをかければ、そりゃあ、見るものはなんでも緑に見えるわな。エメラルドの都が建てられたのは、ずいぶん昔のことじゃ。気球でここへ来たとき、わしは若者だったが、今ではすっかり年寄りじゃからのう。だが、うちの人たちはあまりに長いあいだ緑のめがねをかけてきたので、たいていの者は、ここがほんとうにエメラルドの都だと思っておる。それに、たしかにここは美しい所じゃ。宝石や貴金属がたっぷりあるし、しあわせにくらすのに必要なよいものが、なんでもそろっておる。わしは人々によくしてきたし、みんなもわしを好いてくれておる。だが、この宮殿が建ってからというもの、わしはずっととじこもって、だれにも会わなかったのじゃ。

「わしがなによりこわかったのは、魔女たちじゃった。わしには魔法の力などまったくなかったが、魔女たちはほんとうにすばらしいことができると、すぐにわかったからのう。この国には魔女が4人いて、北と南と東と西にすむ人々を治めておった。さいわい、北と南の魔女はよい魔女で、わしに悪さをすることはないとわかっておった。だが、東と西の魔女はおそろしく悪い魔女で、もし、わしのほうが自分たちより強いと思っていなかったら、きっとわしをほろぼしていたじゃろう。じっさい、わしは何年ものあいだ、魔女たちを死ぬほどおそれてくらしてきた。だから、あんたの家が東の悪い魔女の上に落ちたと聞いて、わしがどんなによろこんだか、わかるじゃろう。あんたがわしの所へ来たとき、もうひとりの魔女をかたづけてくれさえすれば、どんな約束でもしようと思ったのじゃ。だが、あんたが魔女をとかしてくれた今になって、はずかしい話じゃが、わしには約束を守ることができんのじゃよ。」

「あなたって、とても悪い人ね」とドロシーは言いました。

「いやいや、おじょうちゃん。わしはほんとうは、とてもいい人間なのじゃ。ただ、とてもだめな魔法使いだということは、みとめなくてはならんがね。」

「わたしに脳みそをくれることはできないのですか？」とかかしはたずねました。

「あんたには脳みそなんぞいらんよ。毎日なにかを学んでおるじゃないか。赤んぼうにも脳みそはあるが、たいしたことは知らん。知恵をもたらしてくれるのは経験だけじゃ。そして、この世に長くいればいるほど、かならず経験はふえていくものじゃよ。」

「それはみんなほんとうかもしれません」とかかしは言いました。「でも、脳みそをくださらなければ、わたしはとてもふしあわせです。」

にせの魔法使いは、かかしをじっと見つめました。

「よろしい」とオズはため息をついて言いました。「さっきも言ったとおり、わしはたいした魔法使いではない。だが、あすの朝わしの所へ来れば、あんたの頭に脳みそをつめてあげよう。ただし、使い方までは教えられんよ。それは自分で見つけるのじゃ。」

「ああ、ありがとう――ありがとうございます！」とかかしはさけびました。「使い方はきっと見つけてみせます。ご心配なく！」

「でも、おれの勇気は？」とライオンが心配そうにたずねました。

「あんたには勇気はたっぷりあるとも」とオズは答えました。「あんたにいるのは、自分を信じる心だけじゃ。生きているもので、危険に向き合ったときにこわがらないものなどおらん。ほんとうの勇気とは、こわいときに危険に立ち向かうことで、そういう勇気なら、あんたはたっぷり持っておるよ。」

「そうかもしれないけど、やっぱりこわいものはこわいんです」とライオンは言いました。「こわいのをわすれてしまうような勇気をくれなかったら、おれはほんとうにとてもふしあわせなんです。」

「よかろう。あす、そういう勇気をあげよう」とオズは答えました。

「わたしの心は？」とブリキのきこりがたずねました。

「ああ、それはな」とオズは答えました。「心をほしがるのは、まちがいだと思うがね。心のせいで、たいていの人はふしあわせになるのじゃ。わかってさえいれば、心がないのは運がいいことなのじゃよ。」

「それは考え方しだいでしょう」とブリキのきこりは言いました。「わたしとしては、心をくださるなら、どんなふしあわせも、もんくひとつ言わずにがまんします。」

「よろしい」とオズはおとなしく答えました。「あすわしの所へ来れば、心をあげよう。もう何年も魔法使いの役をやってきたのじゃから、もう少しだけ、その役をつづけてもいいじゃろう。」

「それじゃあ」とドロシーは言いました。「わたしは、どうやってカンザスに帰ればいいの？」

「それは考えねばならんな」と小さな男は答えました。「2、3日考えさせておくれ。あんたを運んで砂ばくをこえる方法を見つけてみよう。そのあいだ、あんたたちはみんな、わしのお客としてもてなそう。宮殿にいるあいだは、うちの者たちがお世話をして、どんな小さな望みでもかなえるようにするからね。わしがこうして助けるかわりに――たいした助けではないがね――おねがいしたいことは、たったひとつだけじゃ。わしのひみつを守って、わしがペテン師だということを、だれにも言わないでおくれ。」

みんなは、知ったことはなにも言わないと約束して、うきうきした気持ちで自分たちの部屋にもどりました。ドロシーでさえ、自分が「偉大でおそろしいペテン師」とよんでいるあの人が、カンザスに帰る方法を見つけてくれるかもしれないと希望を持ちました。もしそうしてくれたら、なにもかもゆるしてあげようと思いました。

たんご と クイズ　第15章　おそろしいオズの正体

bell ベル	**spectacles** めがね	**screen** ついたて
humbug ペテン師	**kitten** 子ネコ	**balloon** 気球
circus サーカス	**desert** 砂ばく	

Q1 部屋のすみのついたてをたおしたのはだれ？

① ライオン　② トト　③ かかし

Q2 ついたてのうしろにいたのは？

① 小さなおじいさん　② 大きなけもの　③ 美しいご婦人

Q3 都の人がみんな緑のめがねをかけているのはどうして？

① まぶしい光から目を守るため　② 魔女に命令されたから　③ なんでも緑に見えるようにするため

こたえ

Q1 ②　ライオンの大きなほえ声におどろいたトトがとびのいて、ついたてをたおしてしまいました。

Q2 ①　頭がはげて顔がしわだらけの、小さなおじいさんが立っていました。それがオズの正体でした。

Q3 ③　「エメラルドの都」という名前に合うように、オズがみんなに緑のめがねをかけさせたのです。

原田英語の多読ベストジュニア

本物の英語の絵本 1,000話以上を、原文・人の声の朗読・和訳つきで。ゲーム・なぞなぞも。ぜんぶ無料・登録なし。

haradaeigo.com/tadokubestjr/

出典　英文：原文そのまま（1語も書きかえていません）。Project Gutenberg 電子書籍 #43936（L. Frank Baum、1900年）。パブリックドメイン。
挿絵：W. W. Denslow（同じ本の初版の挿絵。パブリックドメイン）
朗読（Web版）：Phil Chenevert（LibriVox のボランティア。パブリックドメイン）
和訳・クイズ：AIと人が作成。AIは３重チェック。人の目でも順次確認しています。