Let's Look at Art!
Women in the Garden

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Women in the Garden
Artist: Claude Monet (1840–1926)
Year: c. 1866
Medium: Oil on canvas
Museum: Musée d'Orsay, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The woman with a parasol
- ☐ The woman reaching for flowers
- ☐ Face behind a bouquet
- ☐ The sunny path

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. parasol ●	a. ● 日がさ
2. shade ●	b. ● 屋外で
3. reject ●	c. ● （作品を）落選させる・拒む
4. outdoors ●	d. ● 日かげ

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Women in the Garden

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

reject / parasol / shade / outdoors

1. A woman sits under a _____.
2. They rest in the _____ of a tree.
3. The Salon _____ this painting.
4. Monet painted this picture _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

In a summer garden, women in white dresses pick flowers and sit under a parasol. The French painter Claude Monet began this picture in 1866, when he was 26. It is about 2.5 meters tall. Today it is in the Musée d'Orsay in Paris.

1. This painting won a big prize at the 1867 Salon. **T / F**
2. Monet painted this huge picture outdoors. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did Monet do to paint the top of this big picture?

A. He climbed a ten-step ladder

B. He turned it upside down

C. He dug a trench and lowered the canvas

D. He asked a friend to paint it

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/

授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Women in the Garden

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. shade / a / parasol / in / sitting / woman / of / is / the / A .

_____

2. is / sunny / summer / This / in / a / garden .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

woman / garden / sunny / standing

This is a _____(1)_____ _____(2)_____ in summer. In the foreground, a woman is sitting under a parasol. On the left, two women are standing, and one of them is smelling a bouquet. On the right, another _____(3)_____ is _____(4)_____ on a sunny path and reaching for the flowers.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: in the shade — e.g. A woman is sitting in the shade of a parasol.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Monet wanted to paint outdoors, not in a studio?

_____

The Salon rejected this painting. Do you agree with the judges? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

Women in the Garden　庭の女たち（クロード・モネ・c. 1866）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The woman with a parasol＝日がさの女性／The woman reaching for flowers＝花に手をのばす女性／Face behind a bouquet＝花束で顔をかくす女性／The sunny path＝日なたの小道

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–a（parasol＝日がさ）　2–d（shade＝日かげ）　3–c（reject＝（作品を）落選させる・拒む）　4–b（outdoors＝屋外で）

4 Fill in the blanks

1. parasol　A woman sits under a parasol.
   女性が日がさの下にすわっています。
2. shade　They rest in the shade of a tree.
   彼女たちは木かげで休んでいます。
3. rejected　The Salon rejected this painting.
   サロンはこの絵を落選させました。
4. outdoors　Monet painted this picture outdoors.
   モネはこの絵を屋外で描きました。

5 Read — T / F

【本文の訳】夏の庭で、白いドレスの女性たちが花をつんだり、日がさをさしてすわったりしています。描いたのはフランスの画家クロード・モネ。1866年、26歳のときに描きはじめた作品で、高さ2.5メートルもあります。今はパリのオルセー美術館にあります。

1. **F**　この絵は1867年のサロンで大賞をとった。
   解説：サロンでは落選しました。
2. **T**　モネはこの大きな絵を、屋外で描いた。
   解説：本物の日の光を描くため、庭で制作しました（仕上げは室内）。

6 Quiz

C　問：大きな絵の上のほうを描くために、モネはどうした？
選択肢：A はしごを10段のぼった／B 絵をさかさまにした／C 庭にみぞをほってカンヴァスを下ろした／D 友だちに描いてもらった
解説：みぞにカンヴァスを下ろし、同じ目の高さのまま上のほうを描いたといわれます。

7 Put the words in order

1. A woman is sitting in the shade of a parasol.
   女性が日がさの日かげにすわっています。
2. This is a sunny garden in summer.
   これは夏の、日当たりのよい庭です。

💡 in the shade（日かげで）：shade は光がさえぎられた「日かげ」、shadow は形のある「かげ」。使い分けると上級者です。

8 Complete the description

(1) sunny　(2) garden　(3) woman　(4) standing

9 Describe（模範解答）

This is a sunny garden in summer. In the foreground, a woman is sitting under a parasol. On the left, two women are standing, and one of them is smelling a bouquet. On the right, another woman is standing on a sunny path and reaching for the flowers.
これは夏の、日当たりのよい庭です。手前では、女性が日がさの下にすわっています。左では、二人の女性が立っていて、一人は花束の香りをかいでいます。右では、もう一人の女性が日なたの小道に立ち、花に手をのばしています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Monet wanted to paint outdoors, not in a studio?
   モネはなぜ、アトリエではなく屋外で描きたかったのだと思いますか？
2. The Salon rejected this painting. Do you agree with the judges? Why?
   サロンはこの絵を落選させました。あなたは審査員に賛成ですか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

庭にみぞをほって描いた！ 高さ2.5メートルの絵を外で描くため、モネは庭にみぞをほり、カンヴァスをその中に下ろして上のほうを描いたといわれます。目の高さを変えずに描くための工夫でした。モネの、光への強いこだわりがわかります。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）