Let's Look at Art!
The Windmill at Wijk bij Duurstede

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Windmill at Wijk bij Duurstede
Artist: Jacob van Ruisdael (c. 1629–1682)
Year: c. 1668–1670
Medium: Oil on canvas
Museum: Rijksmuseum, Amsterdam

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The windmill
- ☐ Three women
- ☐ Duurstede Castle
- ☐ The sailboat

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. windmill ●
2. horizon ●
3. cloudy ●
4. pull down ●

a. ● 地平線・水平線
b. ● （建物を）とりこわす
c. ● 風車
d. ● くもった

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Windmill at Wijk bij Duurstede

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

horizon / windmill / cloudy / pull down

1. A _____ stands by the river.
2. Ruisdael put the _____ very low.
3. The sky is dark and _____.
4. The miller _____ down the mill in 1817.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A big, round windmill stands on a small rise by a river. Thick clouds fill the sky, as if rain is coming soon. Sunlight breaks through the clouds and lights up the windmill and part of the river. The Dutch landscape painter Jacob van Ruisdael made this around 1668 to 1670. It is his most famous work, and it is now in the Rijksmuseum in Amsterdam.

1. The sky takes up less than half of the picture. **T / F**
2. This painting belongs to the city of Amsterdam. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What happened to the windmill in the painting?

A. It was moved to a museum

B. It still grinds grain

C. It was taken to Japan

D. It was pulled down, and only the base remains

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Windmill at Wijk bij Duurstede

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. Dark / over / clouds / windmill / are / the / gathering .

_____

2. with / huge / a / and / sky / river / cloudy / This / landscape / is / a / a .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

stands / landscape / small / right

This is a _____(1)_____ with a river and a huge cloudy sky. On the _____(2)_____, a big round windmill _____(3)_____ on a small hill. On the left, a sailboat is on the river. Near the windmill, three _____(4)_____ women are walking along a path.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: dark clouds are gathering — e.g. Dark clouds are gathering over the windmill.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Ruisdael made the sky so big?

_____

Is this a calm picture or an exciting picture? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
The Windmill at Wijk bij Duurstede　ウェイク・バイ・デューステーデの風車（ヤーコプ・ファン・ロイスダール・c. 1668–1670）

1 Find it!

The windmill＝風車／Three women＝3人の女性／Duurstede Castle＝デューステーデ城／The sailboat＝帆船

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（windmill＝風車）　2–a（horizon＝地平線・水平線）
3–d（cloudy＝くもった）　4–b（pull down＝（建物を）とりこわす）

4 Fill in the blanks

1. windmill　A windmill stands by the river.
   川のそばに風車が立っています。
2. horizon　Ruisdael put the horizon very low.
   ロイスダールは地平線をとても低くしました。
3. cloudy　The sky is dark and cloudy.
   空は暗くくもっています。
4. pulled　The miller pulled down the mill in 1817.
   粉屋は1817年に風車をとりこわしました。

5 Read — T / F

【本文の訳】川べりの小高い場所に、どっしりした丸い風車が立っています。空には今にも雨をふらせそうな厚い雲。雲のすき間から差す光が、風車と川の一部を照らします。オランダの風景画家ヤーコプ・ファン・ロイスダールが1668〜70年ごろに描いた、彼のいちばん有名な作品です。今はアムステルダム国立美術館にあります。

1. **F**　この絵の空は、画面の半分より小さい。
   解説：空は画面の大半をしめています。
2. **T**　この絵は、アムステルダム市の持ち物である。
   解説：銀行家ファン・デル・フープが市に遺贈し、国立美術館に貸し出されています。

6 Quiz

D　問：描かれた風車は今どうなっている？
選択肢：A 博物館に移された／B 今も粉をひいている／C 日本に運ばれた／D とりこわされ、土台だけが残る
解説：1817年に粉屋が自分でとりこわし、今は土台だけが残っています。

7 Put the words in order

1. Dark clouds are gathering over the windmill.
   風車の上に黒い雲が集まってきています。
2. This is a landscape with a river and a huge cloudy sky.
   これは川と大きなくもり空の風景画です。

💡 dark clouds are gathering（黒い雲が集まってきている）：嵐の前ぶれ。ニュースでは「よくないことが起こりそう」というたとえにも使います。

8 Complete the description

(1) landscape　(2) right　(3) stands　(4) small

9 Describe（模範解答）

This is a landscape with a river and a huge cloudy sky. On the right, a big round windmill stands on a small hill. On the left, a sailboat is on the river. Near the windmill, three small women are walking along a path.
これは川と大きなくもり空の風景画です。右には、大きな丸い風車が小さな丘の上に立っています。左では、帆船が川に浮かんでいます。風車の近くでは、3人の小さな女性が小道を歩いています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Ruisdael made the sky so big?
   ロイスダールはなぜ空をこんなに大きく描いたと思いますか？
2. Is this a calm picture or an exciting picture? Why?
   これは静かな絵ですか、それともドキドキする絵ですか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

この風車、今はもうない！ 描かれた風車は、実際にあった粉ひき用の風車です。けれど1817年にとりこわされ、今は土台の一部だけが残っています。絵の中でだけ、風車は350年前の姿で立ち続けているのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）