Let's Look at Art!
The Harvest

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Harvest
Artist: Vincent van Gogh (1853–1890)
Year: 1888
Medium: Oil on canvas
Museum: Van Gogh Museum, Amsterdam

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The blue cart
- ☐ Montmajour Abbey
- ☐ Haystack and ladder
- ☐ A woman in the field

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. harvest ●	a. ● 収穫・取り入れ
2. wheat ●	b. ● 荷車
3. cart ●	c. ● 小麦
4. proud ●	d. ● ほこりに思う

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Harvest

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

cart / wheat / proud / harvest

1. Farmers are busy with the _____.
2. The _____ fields are golden.
3. A blue _____ stands in the middle.
4. Van Gogh was _____ of this painting.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This painting shows the plain of La Crau outside Arles, in the south of France, in June 1888. Golden wheat fields stretch out like a patchwork quilt, with the blue Alpilles hills far away. A blue cart stands in the middle, and a haystack with a ladder rises on the left. Small figures cut and carry wheat here and there in the fields.

1. Some small figures are working in the fields in this painting. **T / F**
2. Van Gogh sold this painting for a high price in his lifetime. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did Van Gogh write about this painting to his brother?

A. It is another failure
B. It is only half finished
C. I will give it to my sister
D. It kills all the rest

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Harvest

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. can / Golden / the / eye / as / wheat / far / fields / stretch / as / see .

_____

2. a / summer / country / landscape / in / This / wide / is .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

bushes / landscape / foreground / summer

This is a wide country _____(1)_____ in _____(2)_____. In the _____(3)_____, there is a fence and some green _____(4)_____. In the middle, there is a blue cart in a golden field. In the background, we can see farmhouses and blue hills under a clear sky.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: as far as the eye can see — e.g. Golden wheat fields stretch as far as the eye can see.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Van Gogh was so proud of this painting?

_____

Find all the people in the picture. What is each person doing?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Harvest　収穫（フィンセント・ファン・ゴッホ・1888）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The blue cart＝青い荷車／Montmajour Abbey＝モンマジュール修道院／Haystack and ladder＝麦わらの山とはしご／A woman in the field＝畑の中の女性

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–a（harvest＝収穫・取り入れ）　2–c（wheat＝小麦）　3–b（cart＝荷車）　4–d（proud＝ほこりに思う）

4 Fill in the blanks

1. harvest　Farmers are busy with the harvest.
   農家の人たちは取り入れで大忙しです。
2. wheat　The wheat fields are golden.
   小麦畑は金色です。
3. cart　A blue cart stands in the middle.
   真ん中に青い荷車があります。
4. proud　Van Gogh was proud of this painting.
   ゴッホはこの絵をほこりに思っていました。

5 Read — T / F

【本文の訳】1888年6月、南フランスのアルル郊外に広がるラ・クローの平野を描いた作品です。黄金色の麦畑がパッチワークのように続き、遠くには青いアルピーユの山なみ。真ん中には青い荷車、左には麦わらの山とはしご。畑のあちこちで、麦を刈ったり運んだりする人びとが小さく描かれています。

1. **T**　この絵には、畑で働く人が何人か小さく描かれている。
   解説：麦を刈る人、運ぶ人、畑を歩く女性などが描かれています。
2. **F**　ゴッホはこの絵を生きているあいだに高く売った。
   解説：売れずに家族が大切に持ち続け、1973年から美術館の作品になりました。

6 Quiz

D　問：ゴッホは弟への手紙で、この絵のことを何と書いた？
選択肢：A また失敗した／B まだ半分しかできていない／C 妹にあげるつもりだ／D ほかの絵をすべて打ち負かす
解説：ゴッホにとって、とても手ごたえのある自信作でした。

7 Put the words in order

1. Golden wheat fields stretch as far as the eye can see.
   金色の麦畑が、見わたすかぎり広がっています。
2. This is a wide country landscape in summer.
   これは夏の広い田舎の風景です。

💡 as far as the eye can see（見わたすかぎり）：「目に見えるかぎり遠くまで」という意味。広い風景をほめるときにぴったりです。

8 Complete the description

(1) landscape　(2) summer　(3) foreground　(4) bushes

9 Describe（模範解答）

This is a wide country landscape in summer. In the foreground, there is a fence and some green bushes. In the middle, there is a blue cart in a golden field. In the background, we can see farmhouses and blue hills under a clear sky.
これは夏の広い田舎の風景です。手前には柵と緑のしげみがあります。真ん中には、金色の畑の中に青い荷車があります。奥には、晴れた空の下に農家と青い山なみが見えます。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Van Gogh was so proud of this painting?
   ゴッホはなぜこの絵をそんなに自信作だと思ったのでしょう？
2. Find all the people in the picture. What is each person doing?
   絵の中の人をぜんぶ探してみましょう。それぞれ何をしていますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

「ほかの絵をぜんぶ打ち負かす」自信作 自分の絵にきびしかったゴッホですが、この絵については弟テオへの手紙で、当時のほかの作品を「すべて打ち負かす」と書きました。南フランスで描いた中でも、とくに手ごたえを感じた一枚だったのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）