Let's Look at Art!
The Railway

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Railway

Artist: Édouard Manet (1832–1883)

Year: 1873

Medium: Oil on canvas

Museum: National Gallery of Art, Washington, D.C.

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The woman looking up
- ☐ The sleeping puppy
- ☐ The girl at the fence
- ☐ White steam

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. railway ●
2. steam ●
3. fence ●
4. modern ●

a. ● 柵・フェンス
b. ● 鉄道
c. ● 近代の・現代的な
d. ● 蒸気

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Railway

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

railway / steam / fence / modern

1. The girl is looking at the _____.
2. White _____ rises from a passing train.
3. They are sitting in front of an iron _____.
4. Manet loved painting _____ life in Paris.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

In front of a black iron fence, a woman holding a book looks up at us, while a little girl grips the bars and looks through them. Beyond the fence are the tracks leading to the Gare Saint-Lazare station in Paris. The French painter Édouard Manet made this picture in 1873. Today it is in the National Gallery of Art in Washington, D.C.

1. The woman's model is the same person who posed for 'Olympia.' **T / F**
2. Manet showed this painting at the first Impressionist exhibition. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

The title is 'The Railway.' How is the train shown?

A. Only as white steam

B. Big in the center

C. As a toy the girl holds

D. As a picture in the woman's book

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Railway

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. looking / The / is / through / girl / railings / the / iron / little .

_____

2. fence / in / of / are / people / iron / two / a / black / front / There .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

puppy / dress / white / dress

There are two people in front of a black iron fence. On the left, a woman in a dark blue _____(1)_____ is sitting with a book and a _____(2)_____. On the right, a little girl in a white _____(3)_____ is standing with her back to us. Behind the fence, there is a cloud of _____(4)_____ steam.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: look through — e.g. The little girl is looking through the iron railings.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What do you think the woman and the girl are thinking?

_____

Why do you think Manet did not paint the train itself?

_____

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

The Railway　鉄道（エドゥアール・マネ・1873）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The woman looking up＝見上げる女性／The sleeping puppy＝眠る子犬／The girl at the fence＝柵をつかむ女の子／White steam＝白い蒸気

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（railway＝鉄道）　2–d（steam＝蒸気）　3–a（fence＝柵・フェンス）　4–c（modern＝近代の・現代的な）

4 Fill in the blanks

1. railway　The girl is looking at the railway.
   女の子は鉄道を見ています。
2. steam　White steam rises from a passing train.
   通りすぎる汽車から白い蒸気がのぼります。
3. fence　They are sitting in front of an iron fence.
   二人は鉄の柵の前にいます。
4. modern　Manet loved painting modern life in Paris.
   マネはパリの近代的な生活を描くのが好きでした。

5 Read — T / F

【本文の訳】黒い鉄の柵の前で、本を手にした女性がこちらを見上げ、となりの女の子は柵をつかんで向こうをのぞいています。柵の向こうは、パリのサン＝ラザール駅へ続く線路。描いたのはフランスの画家エドゥアール・マネ。1873年の作品で、今はワシントンのナショナル・ギャラリー・オブ・アートにあります。

1. **T**　女性のモデルは、『オランピア』のモデルと同じ人だ。
   解説：ヴィクトリーヌ・ムーランで、マネが彼女を描いた最後の作品です。
2. **F**　マネはこの絵を、第1回印象派展に出した。
   解説：印象派展には参加せず、同じ1874年の公式展覧会サロンに出しました。

6 Quiz

A　問：題名は「鉄道」。では、汽車はどのように描かれている？
選択肢：A 白い蒸気だけ／B 大きく画面の中央に／C 女の子が持つおもちゃとして／D 女性の本のさし絵として
解説：汽車そのものは描かれず、柵の向こうの白い蒸気だけで鉄道を表しています。

7 Put the words in order

1. The little girl is looking through the iron railings.
   小さな女の子は鉄の柵のすき間から向こうを見ています。
2. There are two people in front of a black iron fence.
   黒い鉄の柵の前に二人の人がいます。

💡 look through（〜を通して見る・のぞく）：窓やすき間を「通して」見るときは through。look at（〜を見る）との使い分けに注意。

8 Complete the description

(1) dress　(2) puppy　(3) dress　(4) white

9 Describe（模範解答）

There are two people in front of a black iron fence. On the left, a woman in a dark blue dress is sitting with a book and a puppy. On the right, a little girl in a white dress is standing with her back to us. Behind the fence, there is a cloud of white steam.
黒い鉄の柵の前に二人の人がいます。左では、紺色のドレスの女性が本と子犬をかかえてすわっています。右では、白いドレスの小さな女の子が背中を向けて立っています。柵の向こうには、白い蒸気がもくもくと広がっています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What do you think the woman and the girl are thinking?
   女性と女の子は、それぞれ何を考えていると思いますか？
2. Why do you think Manet did not paint the train itself?
   マネはなぜ、汽車そのものを描かなかったのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

『オランピア』のモデル、最後の登場 女性のモデル、ヴィクトリーヌ・ムーランは、『草上の昼食』や『オランピア』にも登場したマネのお気に入りでした。この絵が、マネが彼女を描いた最後の作品です。彼女はのちに自分も画家になりました。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）