Let's Look at Art!
The Storm on the Sea of Galilee

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Storm on the Sea of Galilee

Artist: Rembrandt van Rijn (1606–1669)

Year: 1633

Medium: Oil on canvas

Museum: Isabella Stewart Gardner Museum (stolen in 1990, still missing), Boston

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ The man looking at us
- ☐ Jesus
- ☐ The crashing wave
- ☐ Men on the sail

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. storm ●
2. steal ●
3. reward ●
4. desperate ●

a. ● 必死の
b. ● 嵐
c. ● 報奨金・ほうび
d. ● 盗む

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Storm on the Sea of Galilee

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

storm / desperate / reward

1. The boat is caught in a terrible _____.
2. The museum offers a large _____.
3. The sailors make _____ efforts.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Huge waves are about to swallow a small boat. The sail is torn, and the men hold on to the ropes for their lives. In the dark on the right, Jesus has just woken up, with his followers around him. In the New Testament, this is the moment just before Jesus calms the storm. Rembrandt painted it in 1633, when he was about 27. It is said to be his only seascape.

1. The painting was found and returned to the museum after it was stolen. **T / F**
2. This is said to be the only seascape Rembrandt ever painted. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

In 1990, what were the thieves dressed as?

A. Police officers
B. Painters
C. Sailors
D. Cleaners

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Storm on the Sea of Galilee

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. ropes / storm / The / on / to / hold / sailors / the / the / in .

_____

2. boat / a / storm / is / terrible / small / in / A .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

white / right / pulling / around

A small boat is in a terrible storm. On the left, big _____(1)_____ waves crash over the boat. In the middle, men are _____(2)_____ at the torn sail. On the _____(3)_____, in the dark part of the boat, a group of men sit _____(4)_____ Jesus.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: hold on to — e.g. The sailors hold on to the ropes in the storm.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Rembrandt put himself in the boat?

_____

Should a museum hang empty frames for stolen paintings? What do you think?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Storm on the Sea of Galilee　ガリラヤの海の嵐（レンブラント・ファン・レイン・1633）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The man looking at us＝こちらを見る男／Jesus＝イエス／The crashing wave＝くだける大波／Men on the sail＝帆にしがみつく男たち

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（storm＝嵐）　2–d（steal＝盗む）　3–c（reward＝報奨金・ほうび）　4–a（desperate＝必死の）

4 Fill in the blanks

1. storm　The boat is caught in a terrible storm.
   船はひどい嵐にまきこまれています。
2. reward　The museum offers a large reward.
   美術館は高額の報奨金を出しています。
3. desperate　The sailors make desperate efforts.
   船乗りたちは必死にがんばっています。

5 Read — T / F

【本文の訳】大波が小さな船をのみこもうとしています。帆はやぶれ、男たちは必死にロープにしがみつきます。右の暗がりでは、目をさましたイエスが弟子たちに囲まれています。新約聖書で、イエスが嵐をしずめる場面の直前です。描いたのは27歳ごろのレンブラント。1633年の作品で、彼が描いた海の絵はこれ1点だけといわれます。

1. **F**　この絵は、盗まれたあと見つかって美術館に戻った。
   解説：1990年に盗まれてから、今も行方不明です。美術館にはからっぽの額がかかっています。
2. **T**　レンブラントが描いた海の絵は、これ1点だけといわれる。
   解説：肖像画や聖書の場面をたくさん描いたレンブラントですが、海の絵はこれだけです。

6 Quiz

A　問：1990年、この絵を盗んだ犯人は何に変装していた？
選択肢：A 警察官／B 画家／C 船乗り／D 掃除の人
解説：警官のふりをして警備員をだまし、館内に入りこみました。

7 Put the words in order

1. The sailors hold on to the ropes in the storm.
   船乗りたちは嵐の中、ロープにしがみついています。
2. A small boat is in a terrible storm.
   小さな船がひどい嵐の中にいます。

💡 hold on to（〜にしがみつく・しっかりつかまる）：Hold on! だけなら「ちょっと待って」「つかまって」の意味にもなります。

8 Complete the description

(1) white　(2) pulling　(3) right　(4) around

9 Describe（模範解答）

A small boat is in a terrible storm. On the left, big white waves crash over the boat. In the middle, men are pulling at the torn sail. On the right, in the dark part of the boat, a group of men sit around Jesus.
小さな船がひどい嵐の中にいます。左では、大きな白い波が船にぶつかっています。中央では、男たちがやぶれた帆を引っぱっています。右の暗い部分では、何人もの男がイエスのまわりに座っています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Rembrandt put himself in the boat?
   レンブラントはなぜ自分を船の中に描きこんだと思いますか？
2. Should a museum hang empty frames for stolen paintings? What do you think?
   美術館は、盗まれた絵のからっぽの額をかけておくべきだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

船の上に「14人目」がいる！ イエスと12人の弟子なら13人のはず。ところが船には14人いるといわれます。その「ひとり」は、帽子をおさえながらこちらをまっすぐ見つめる男。レンブラントが自分自身を描きこんだものだと考えられています。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）