Let's Look at Art!
The Snake Charmer

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Snake Charmer
Artist: Henri Rousseau (1844–1910)
Year: 1907
Medium: Oil on canvas
Museum: Musée d'Orsay, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Full moon
- ☐ The snake charmer
- ☐ Snake on a branch
- ☐ Pink bird

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. charmer ●
2. flute ●
3. imagine ●
4. mysterious ●

a. ● 想像する
b. ● 神秘的な・なぞめいた
c. ● （動物を）あやつる人・魅了する人
d. ● 笛・フルート

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Snake Charmer

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

mysterious / charmer / flute / imagine

1. The snake _____ plays a flute.
2. The snakes come closer to the sound of the _____.
3. Rousseau _____ the jungle in Paris.
4. The woman's shining eyes look _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Henri Rousseau painted this large picture in 1907. On a night with a full moon, a woman seen as a dark silhouette plays a flute in a jungle by a river. Snakes stretch out from the branches and the grass, as if called by the music. A pink bird seems to listen too. Only her eyes shine, which makes her very mysterious. It is now in the Musée d'Orsay in Paris.

1. This painting was ordered by the mother of the painter Delaunay. **T / F**
2. The snake charmer wears colorful clothes. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did Rousseau mainly use to paint the jungle plants?

A. Sketches from a trip to Mexico
B. Photos he took in India
C. A garden in Paris and pictures in magazines
D. Souvenirs from Africa

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Snake Charmer

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. A / plays / moonlight / in / woman / the / her / flute .

_____

2. night / scene / This / is / a / in / a / jungle .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

coming / foreground / woman / playing

This is a night scene in a jungle. On the left, there is a full moon over a river. In the middle, a _____(1)_____ in dark silhouette is _____(2)_____ a flute. Snakes are _____(3)_____ out of the trees, and a pink bird stands in the _____(4)_____.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: in the moonlight — e.g. A woman plays her flute in the moonlight.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What kind of music do you think she is playing?

_____

Rousseau never saw a real jungle. How can you paint a place you have never been to?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Snake Charmer　蛇使いの女（アンリ・ルソー・1907）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

Full moon＝満月／The snake charmer＝蛇使いの女／Snake on a branch＝枝のヘビ／Pink bird＝ピンクの鳥

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（charmer＝（動物を）あやつる人・魅了する人）　2–d（flute＝笛・フルート）　3–a（imagine＝想像する）　4–b（mysterious＝神秘的な・なぞめいた）

4 Fill in the blanks

1. charmer　The snake charmer plays a flute.
   蛇使いが笛を吹いています。
2. flute　The snakes come closer to the sound of the flute.
   ヘビたちは笛の音に近づいてきます。
3. imagined　Rousseau imagined the jungle in Paris.
   ルソーはパリで密林を想像しました。
4. mysterious　The woman's shining eyes look mysterious.
   女の人の光る目は神秘的に見えます。

5 Read — T / F

【本文の訳】1907年、アンリ・ルソーが描いた大きな絵です。満月の夜、川辺の密林で、黒い姿の女の人が笛を吹いています。その音にさそわれるように、ヘビが木の枝や草むらから体をのばし、ピンク色の鳥も耳をすませています。目だけが光る女の人は、神秘的な夜の主人公です。今はパリのオルセー美術館にあります。

1. **T**　この絵は、画家ドローネーの母の注文で描かれた。
   解説：ベルト・ド・ドローネー伯爵夫人の注文です。インド旅行の話がきっかけになったといわれます。
2. **F**　蛇使いの女は、色とりどりの服を着ている。
   解説：女の人は全身が黒いシルエットで、目だけが光っています。

6 Quiz

C　問：ルソーは密林の植物を、おもに何をもとに描いた？
選択肢：A メキシコ旅行のスケッチ／B インドで撮った写真／C パリの植物園と雑誌の図版／D アフリカのおみやげ
解説：ルソーはフランスの外に出たことがなく、パリの植物園や本・雑誌をもとに想像で描きました。

7 Put the words in order

1. A woman plays her flute in the moonlight.
   女の人が月明かりの中で笛を吹いています。
2. This is a night scene in a jungle.
   これは密林の夜の場面です。

💡 in the moonlight（月明かりの中で）：in the sunlight（日の光の中で）、in the candlelight（ろうそくの光で）も同じ形。

8 Complete the description

(1) woman　(2) playing　(3) coming　(4) foreground

9 Describe（模範解答）

This is a night scene in a jungle. On the left, there is a full moon over a river. In the middle, a woman in dark silhouette is playing a flute. Snakes are coming out of the trees, and a pink bird stands in the foreground.
これは密林の夜の場面です。左には、川の上に満月がうかんでいます。まん中では、黒い姿の女の人が笛を吹いています。木々からヘビが出てきていて、手前にはピンクの鳥が立っています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What kind of music do you think she is playing?
   女の人はどんな音楽を吹いていると思いますか？
2. Rousseau never saw a real jungle. How can you paint a place you have never been to?
   ルソーは本物のジャングルを見たことがありませんでした。行ったことのない場所を描くには、どうすればいいでしょう？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

「メキシコでジャングルを見た」はウソ？ ルソーは若いころ軍隊でメキシコに行き、そこで密林を見た、という話が広まりました。ルソー本人もそれを強く打ち消さなかったといわれます。しかし実際には、ルソーはフランスから一度も出たことがありません。密林はすべてパリで生まれたのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）