Let's Look at Art!
The Circus

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Circus
Artist: Georges Seurat (1859–1891)
Year: 1891
Medium: Oil on canvas
Museum: Musée d'Orsay, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The rider
- ☐ White horse
- ☐ Ringmaster
- ☐ Clown from behind

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. dot ●
2. unfinished ●
3. ringmaster ●
4. flip ●

a. ● 宙返りする
b. ● 点
c. ● サーカスの団長
d. ● 未完成の

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Circus

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

ringmaster / dot / unfinished / flip

1. The whole picture is made of tiny _____.
2. Seurat died, and the painting was left _____.
3. The _____ holds a long whip.
4. An acrobat _____ in the air.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This is the last large painting by Georges Seurat, a French artist famous for pointillism. Pointillism means painting with tiny dots of color. The scene is the Cirque Fernando in Montmartre, Paris. A rider dances on a white horse, an acrobat flips in the air, and the ringmaster holds a whip. In the foreground, a clown turns his back to us.

1. Seurat finished this painting and lived to be 70. **T / F**
2. Seurat also painted the blue border around the picture with dots. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

In the theory Seurat used, what feeling do upward lines show?

A. Sadness
B. Happiness
C. Fear
D. Sleepiness

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Circus

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. the / Seurat / picture / by / dot / up / dot / built .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

clown / circus / right / white

This is a _____(1)_____. In the middle, a woman is standing on a running _____(2)_____ horse. On the _____(3)_____, there is a ringmaster in a black suit. In the foreground, there is a _____(4)_____ with red hair. Many people are watching from the seats in the background.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: dot by dot — e.g. Seurat built up the picture dot by dot.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Do upward lines really feel happy to you? Why or why not?

_____

Why do you think Seurat put a clown with his back to us in the front?

_____

11 My favorite part いちばん好きなところを英語で。

I like the _____ because _____.

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

The Circus　サーカス（ジョルジュ・スーラ・1891）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The rider＝馬の上の踊り子／White horse＝白い馬／Ringmaster＝サーカスの団長／Clown from behind＝背中を向けた道化師

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（dot＝点）　2–d（unfinished＝未完成の）　3–c（ringmaster＝サーカスの団長）　4–a（flip＝宙返りする）

4 Fill in the blanks

1. dots　The whole picture is made of tiny dots.
   絵全体が小さな点でできている。
2. unfinished　Seurat died, and the painting was left unfinished.
   スーラが亡くなり、絵は未完成のまま残された。
3. ringmaster　The ringmaster holds a long whip.
   団長は長いむちを持っている。
4. flips　An acrobat flips in the air.
   曲芸師が宙返りしている。

5 Read — T / F

【本文の訳】点描（小さな色の点をならべて描く方法）で知られるフランスの画家スーラの、最後の大作です。パリのモンマルトルにあったフェルナンド・サーカスの場面で、白い馬の背に立って踊る曲馬の女性、宙返りする曲芸師、むちを持った団長、そして手前には背中を向けた道化師が描かれています。

1. **F**　スーラはこの絵を完成させてから、70歳まで長生きした。
   解説：未完成のまま展示中に31歳で亡くなりました。
2. **T**　絵のまわりの青いふちも、スーラが点で描いたもの。
   解説：ふちと額まで、作品の一部として考えていました。

6 Quiz

B　問：スーラが参考にした理論では、上向きの線はどんな気持ちを表す？
選択肢：A 悲しさ／B 楽しさ／C こわさ／D ねむさ
解説：科学者シャルル・アンリの考えで、上向きの線は楽しさ・明るさを表すとされました。

7 Put the words in order

1. Seurat built up the picture dot by dot.
   スーラは点を一つずつ重ねて絵を作りあげました。

💡 dot by dot（点を一つずつ）：同じ名詞を by の前後に置くと「一つずつ」の意味。dot by dot、step by step など。

8 Complete the description

(1) circus　(2) white　(3) right　(4) clown

9 Describe（模範解答）

This is a circus. In the middle, a woman is standing on a running white horse. On the right, there is a ringmaster in a black suit. In the foreground, there is a clown with red hair. Many people are watching from the seats in the background.
これはサーカスです。真ん中で、走る白い馬の上に女性が立っています。右には黒い服の団長がいます。手前には赤い髪の道化師がいます。奥の客席から、たくさんの人が見ています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Do upward lines really feel happy to you? Why or why not?
   上向きの線は、本当に楽しく感じますか？それはなぜ？
2. Why do you think Seurat put a clown with his back to us in the front?
   スーラはなぜ、背中を向けた道化師をいちばん手前に置いたのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

額まで点で描いた！ スーラはカンヴァスのふちに濃い青の帯を点で描き、それに続く平らな額も同じ青にして、自分でサインまで入れました。絵と額をひとつながりのものとして考えていたのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）