Let's Look at Art!
Salisbury Cathedral from the Bishop's Grounds

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Salisbury Cathedral from the Bishop's Grounds
Artist: John Constable (1776–1837)
Year: 1823
Medium: Oil on canvas
Museum: Victoria and Albert Museum, London

## 1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ The soaring spire
- ☐ The bishop and his wife
- ☐ Cows by the water
- ☐ The trouble clouds

## 2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

## 3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

| | |
|---|---|
| 1. cathedral ● | a. ● 不満を言う |
| 2. spire ● | b. ● のどかな・平和な |
| 3. complain ● | c. ● 大聖堂 |
| 4. peaceful ● | d. ● 尖塔 |

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Salisbury Cathedral from the Bishop's Grounds

Class _____

No. _____

Name _____

## 4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

cathedral / spire / complain / peaceful

1. The _____ has a very tall spire.
2. The _____ points up to the clouds.
3. The bishop _____ about the dark clouds.
4. Cows are drinking in a _____ meadow.

## 5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Beyond an arch of trees, a white cathedral rises into the sky. This is Salisbury Cathedral in the south of England, seen from the garden of the bishop's house. The English landscape painter John Constable made it in 1823. Today it is in the Victoria and Albert Museum in London.

1. The bishop who ordered the painting appears on the path at the lower left. **T / F**
2. Constable never saw the cathedral and painted it only from imagination. **T / F**

## 6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did the bishop not like about this painting?

A. Too many cows

B. The trees were too big

C. The dark cloud over the cathedral

D. His own face

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Salisbury Cathedral from the Bishop's Grounds

Class _____

No. _____

Name _____

## 7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. The / spire / above / trees / rises / cathedral / the .

_____

2. a / a / This / white / big / view / is / of / cathedral .

_____

## 8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

right / white / people / small

This is a view of a big _____(1)_____ cathedral. It has a very tall spire. On the left and on the _____(2)_____, there are tall trees like an arch. In the foreground, there are cows by a _____(3)_____ stream, and two _____(4)_____ stand on a path on the left.

## 9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: rise above — e.g. The cathedral spire rises above the trees.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

## 10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Do you like the dark clouds, or would you choose a clear sky? Why?

_____

Why do you think Constable painted the cathedral through the trees?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

# Answers & Notes

# Salisbury Cathedral from the Bishop's Grounds　主教の庭から見たソールズベリー大聖堂（ジョン・コンスタブル・1823）

## 1 Find it!

The soaring spire＝そびえる尖塔／The bishop and his wife＝主教と奥さん／Cows by the water＝水辺の牛たち／The trouble clouds＝問題の雲

## 2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

## 3 Words

1–c（cathedral＝大聖堂）　2–d（spire＝尖塔）　3–a（complain＝不満を言う）　4–b（peaceful＝のどかな・平和な）

## 4 Fill in the blanks

1. cathedral　The cathedral has a very tall spire.
   その大聖堂には、とても高い尖塔があります。
2. spire　The spire points up to the clouds.
   尖塔は雲に向かってのびています。
3. complained　The bishop complained about the dark clouds.
   主教は黒い雲について不満を言いました。
4. peaceful　Cows are drinking in a peaceful meadow.
   のどかな牧草地で、牛が水を飲んでいます。

## 5 Read — T / F

【本文の訳】木々のアーチの向こうに、白くかがやく大聖堂がそびえています。イングランド南部のソールズベリー大聖堂を、主教（教会のえらい人）の家の庭から描いた絵です。描いたのはイギリスの風景画家ジョン・コンスタブル。1823年の作品で、今はロンドンのヴィクトリア＆アルバート博物館にあります。

1. **T**　左下の小道には、絵を注文した主教が描かれている。
   解説：杖で大聖堂を指しているのが主教、となりは奥さんです。
2. **F**　コンスタブルは大聖堂を一度も見ずに、想像だけで描いた。
   解説：1811年から何度も現地でスケッチし、屋外で油絵の下絵も描いています。

## 6 Quiz

**C**　問：注文した主教は、この絵のどこが気に入らなかった？
選択肢：A 牛が多すぎる／B 木が大きすぎる／C 大聖堂の上の黒い雲／D 自分の顔
解説：「もっと穏やかな空に」とたのみ、コンスタブルは空をより穏やかにした別の版を描きました。

## 7 Put the words in order

1. The cathedral spire rises above the trees.
   大聖堂の尖塔が木々の上にそびえています。
2. This is a view of a big white cathedral.
   これは大きな白い大聖堂の風景です。

💡 rise above（〜の上にそびえる）：高い建物や山が周りより高く見えるときに。rise above the clouds（雲の上に）も使えます。

## 8 Complete the description

(1) white　(2) right　(3) small　(4) people

## 9 Describe（模範解答）

This is a view of a big white cathedral. It has a very tall spire. On the left and on the right, there are tall trees like an arch. In the foreground, there are cows by a small stream, and two people stand on a path on the left.
これは大きな白い大聖堂の風景です。大聖堂にはとても高い尖塔があります。左右には、アーチのような背の高い木があります。手前では小川のそばに牛がいて、左の小道には二人の人が立っています。

## 10 Think & Talk（問いの訳）

1. Do you like the dark clouds, or would you choose a clear sky? Why?
   あなたはこの黒い雲が好きですか、それとも晴れた空のほうがいいですか？それはなぜ？
2. Why do you think Constable painted the cathedral through the trees?
   コンスタブルはなぜ、木々のすき間から大聖堂を見せたのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

## Fun Fact（訳）

**注文主から「もっと穏やかな空に」** 主教フィッシャーは、大聖堂の尖塔のまわりにかかる黒い雲を気にして、コンスタブルに変更をたのみました。そこでコンスタブルは、空をより穏やかにした別の版を描きます。その版は今、ニューヨークのフリック・コレクションにあります。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）