Let's Look at Art!
Rouen Cathedral, Harmony in Blue and Gold

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Rouen Cathedral, Harmony in Blue and Gold

Artist: Claude Monet (1840–1926)

Year: 1893

Medium: Oil on canvas

Museum: Musée d'Orsay, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ Central portal
- ☐ Rose window
- ☐ Tower of Saint-Romain
- ☐ Blue sky

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. cathedral ●
2. sunlight ●
3. rent ●
4. thick ●

a. ● 大聖堂
b. ● （部屋などを）借りる
c. ● 厚い
d. ● 日光

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Rouen Cathedral, Harmony in Blue and Gold

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

cathedral / thick / sunlight / rent

1. Monet painted the _____ more than 30 times.
2. The walls shine in full _____.
3. Monet _____ a room opposite the cathedral.
4. The paint is very _____ and rough.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This is the front of the Gothic cathedral in Rouen, a city in northern France. In strong sunlight, the stone walls shine gold and white, and the hollows and shadows turn blue. A small patch of blue sky makes the building look even brighter. Its full title is 'The Portal and the Tower of Saint-Romain, Full Sunlight'. Monet painted it in 1893.

1. Monet painted the front of Rouen Cathedral more than 30 times. **T / F**
2. This cathedral is an imaginary building. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Where did Monet paint the cathedral from?

A. From the cathedral roof

B. From a room across the street

C. From a boat on the river

D. From photos at home

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Rouen Cathedral, Harmony in Blue and Gold

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. times / at / the / of / cathedral / painted / Monet / different / day .

_____

2. This / the / a / big / front / cathedral / stone / is / of .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

large / small / front / white

This is the _____(1)_____ of a big stone cathedral. It is bright _____(2)_____ and gold in the sun. At the bottom, there is a _____(3)_____ arched door. At the top, there is a _____(4)_____ piece of blue sky.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: at different times of day — e.g. Monet painted the cathedral at different times of day.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What do you think the cathedral looks like at night?

_____

Is this a painting of a building or a painting of light?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

Rouen Cathedral, Harmony in Blue and Gold　ルーアン大聖堂（青とゴールドのハーモニー）（クロード・モネ・1893）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

Central portal＝中央の扉口／Rose window＝バラ窓／Tower of Saint-Romain＝サン・ロマン塔／Blue sky＝青い空

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–a（cathedral＝大聖堂）　2–d（sunlight＝日光）　3–b（rent＝（部屋などを）借りる）　4–c（thick＝厚い）

4 Fill in the blanks

1. cathedral　Monet painted the cathedral more than 30 times.
   モネは大聖堂を30回以上描いた。
2. sunlight　The walls shine in full sunlight.
   壁が強い日光の中でかがやいている。
3. rented　Monet rented a room opposite the cathedral.
   モネは大聖堂の向かいの部屋を借りた。
4. thick　The paint is very thick and rough.
   絵の具はとても厚く、ざらざらしている。

5 Read — T / F

【本文の訳】フランス北部の町ルーアンにある、ゴシック様式の大聖堂の正面です。強い日ざしを受けて、石の壁が金色と白にかがやき、くぼみや影は青くそまっています。空のわずかな青が、建物の明るさを引き立てます。正式な名前は『扉口とサン・ロマン塔、強い陽光』。1893年の作品です。

1. **T**　モネはルーアン大聖堂の正面を、30点以上描いた。
   解説：時間や天気で変わる光を追いかけて、30点以上描きました。
2. **F**　この大聖堂は、モネが想像で作った架空の建物だ。
   解説：フランス北部のルーアンに実際にある大聖堂です。

6 Quiz

B　問：モネは大聖堂をどこから描いた？
選択肢：A 大聖堂の屋根の上／B 向かいの建物の部屋／C 川に浮かべた舟／D 写真を見て自宅で
解説：向かいの建物の部屋を借り、窓から描きました。仕上げはジヴェルニーで行いました。

7 Put the words in order

1. Monet painted the cathedral at different times of day.
   モネは一日のいろいろな時間に大聖堂を描きました。
2. This is the front of a big stone cathedral.
   これは大きな石の大聖堂の正面です。

💡 at different times of day（一日のいろいろな時間に）：連作の説明に便利。in the morning や in the evening と言いかえても。

8 Complete the description

(1) front　(2) white　(3) large　(4) small

9 Describe（模範解答）

This is the front of a big stone cathedral. It is bright white and gold in the sun. At the bottom, there is a large arched door. At the top, there is a small piece of blue sky.
これは大きな石の大聖堂の正面です。日の光を受けて、明るい白と金色に見えます。下には大きなアーチ形の扉があります。上には、小さな青空が見えます。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What do you think the cathedral looks like at night?
   夜の大聖堂は、どんなふうに見えると思いますか？
2. Is this a painting of a building or a painting of light?
   これは建物の絵？それとも光の絵？どちらだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

大聖堂が自分の上にくずれてくる悪夢 制作中のモネは、家族への手紙に「大聖堂が自分の上にくずれ落ちてくる夢を見た。それが青やピンクや黄色に見えた」と書いています。光と色のことで頭がいっぱいだったのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）