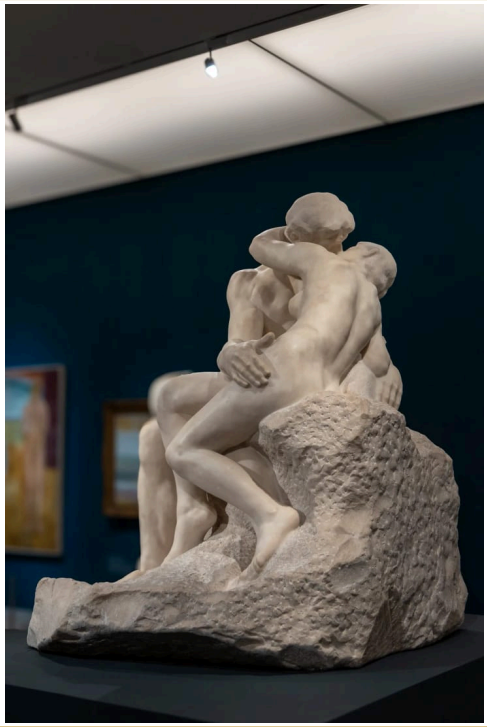
Let's Look at Art!
The Kiss

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Kiss
Artist: Auguste Rodin (1840–1917)
Year: 1901–1904
Medium: Marble
Museum: Tate, London

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Faces together
- ☐ A gentle hand
- ☐ The rough rock

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. embrace ●
2. commission ●
3. marble ●
4. gentle ●

a. ● やさしい・おだやかな
b. ● だき合う
c. ● （作品を）注文する
d. ● 大理石

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

The Kiss

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

gentle / embrace / commission / marble

1. The two lovers _____ on a rock.
2. An American collector _____ this statue.
3. The large Kiss is carved from _____.
4. His hand is _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A man and a woman sit on a rock, holding each other as they lean in for a kiss. This is The Kiss, one of Auguste Rodin's most famous works. The photo shows the marble version at Tate in London. It is more than 1.8 meters tall, larger than life. There are three large marble versions of The Kiss, and this one was made between 1901 and 1904.

1. It was first made as part of The Gates of Hell. **T / F**
2. Rodin named it The Kiss from the very beginning. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which story do these lovers come from?

A. Romeo and Juliet

B. Dante's Divine Comedy

C. Cinderella

D. Greek myths

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/

授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

The Kiss

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. other's / lovers / arms / are / each / The / in .

_____

2. white / a / of / sculpture / marble / and / is / man / woman / This / a / a .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

woman / gently / woman / sculpture

This is a white marble _____(1)_____ of a man and a _____(2)_____. They are sitting on a big, rough rock. The _____(3)_____ has her arm around the man's neck, and they are about to kiss. The man's hand rests _____(4)_____ on her leg.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: in each other's arms — e.g. The lovers are in each other's arms.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Rodin took this couple off The Gates of Hell?

_____

Plaster, marble or bronze: which material do you like best for this sculpture?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

The Kiss　接吻（オーギュスト・ロダン・1901–1904）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

Faces together＝重なる顔／A gentle hand＝そっとそえた手／The rough rock＝ごつごつした岩

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（embrace＝だき合う）　2–c（commission＝（作品を）注文する）　3–d（marble＝大理石）　4–a（gentle＝やさしい・おだやかな）

4 Fill in the blanks

1. embrace　The two lovers embrace on a rock.
   2人の恋人が岩の上でだき合っています。
2. commissioned　An American collector commissioned this statue.
   アメリカ人の収集家がこの像を注文しました。
3. marble　The large Kiss is carved from marble.
   大きな「接吻」は大理石から彫られています。
4. gentle　His hand is gentle.
   彼の手はやさしくふれています。

5 Read — T / F

【本文の訳】岩に腰かけた男女が、だき合い、キスをする直前のように顔を寄せています。オーギュスト・ロダンの代表作「接吻」です。この写真は、ロンドンのテートが所蔵する大理石の像で、高さは1.8メートルをこえ、人間より大きく作られています。大理石の大きな「接吻」は3体あり、これはそのうちの1体として、1901年から1904年にかけて作られました。

1. **T**　この像ははじめ「地獄の門」の一部として作られた。
   解説：のちに門から外され、独立した作品になりました。
2. **F**　「接吻」という題名はロダンが最初からつけていた。
   解説：1887年に公開されたとき、人々が「接吻」とよぶようになり、名前が定着しました。

6 Quiz

B　問：この2人は、どの物語に出てくる恋人？
選択肢：A ロミオとジュリエット／B ダンテの『神曲』／C シンデレラ／D ギリシャ神話
解説：『神曲』に登場するパオロとフランチェスカです。

7 Put the words in order

1. The lovers are in each other's arms.
   恋人たちはだき合っています。
2. This is a white marble sculpture of a man and a woman.
   これは男性と女性の白い大理石の彫刻です。

💡 in each other's arms（だき合って）：each other's は「おたがいの」。おたがいの腕の中に、というロマンチックな言い方です。

8 Complete the description

(1) sculpture　(2) woman　(3) woman　(4) gently

9 Describe（模範解答）

This is a white marble sculpture of a man and a woman. They are sitting on a big, rough rock. The woman has her arm around the man's neck, and they are about to kiss. The man's hand rests gently on her leg.
これは男性と女性の白い大理石の彫刻です。大きなごつごつした岩に座っています。女性は男性の首に腕を回し、2人は今にもキスをしそうです。男性の手は、女性の脚にそっとふれています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Rodin took this couple off The Gates of Hell?
   ロダンはなぜ、この2人を「地獄の門」から外したと思いますか？
2. Plaster, marble or bronze: which material do you like best for this sculpture?
   石膏・大理石・ブロンズ、この彫刻にはどの素材がいちばん合うと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

唇はふれていない！？ よく見ると、2人の唇は実際にはふれ合っていないように作られています。物語では、2人は最初のキスの瞬間に見つかってしまいます。ふれる直前で止まった時間を、ロダンは形にしたのかもしれません。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）