Let's Look at Art!
Monument to Balzac

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Monument to Balzac
Artist: Auguste Rodin (1840–1917)
Year: 1898
Medium: Bronze (cast by Alexis Rudier in 1935 from the 1898 plaster model)
Museum: Musée Rodin (garden), Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The upward-looking face
- ☐ The huge robe
- ☐ The base

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. robe ●	a. ● 断る
2. sculptor ●	b. ● ガウン・長い上着
3. refuse ●	c. ● 彫刻家
4. proud ●	d. ● 誇らしげな

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Monument to Balzac

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

proud / sculptor / robe / refuse

1. Balzac is wrapped in a long _____.
2. Rodin was a famous French _____.
3. The society _____ to accept the statue.
4. He stands with a _____ face.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This monument by the French sculptor Auguste Rodin honors Honoré de Balzac, a great writer of the 19th century. The photo shows the bronze statue in the garden of the Musée Rodin in Paris. Balzac is wrapped in a huge robe. He stands with his chest out and looks up into the distance. His hands and feet are almost hidden, and the whole figure looks like one big mass.

1. Rodin had Balzac's former tailor make clothes for his study. **T / F**
2. The bronze stood on a Paris street while Rodin was alive. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did the writers' society do after seeing the plaster statue in 1898?

A. Happily accepted it
B. Refused to accept it
C. Painted it gold
D. Put it in a city square right away

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Monument to Balzac

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. His / robe / the / are / arms / hidden / under .

_____

2. statue / in / a / photo / of / is / a / garden / This / a / bronze .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

stands / hidden / garden / background

This is a photo of a bronze statue in a (1) _____. A man (2) _____ on a stone base. He is wrapped in a long robe, and his arms are (3) _____ under it. In the (4) _____, there are green trees.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: is hidden under — e.g. His arms are hidden under the robe.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Rodin hid Balzac's arms and hands?

_____

Should a statue look exactly like the real person? Why or why not?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

Monument to Balzac　バルザック記念像（オーギュスト・ロダン・1898）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The upward-looking face＝見上げる顔／The huge robe＝大きなガウン／The base＝台座

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1-b（robe＝ガウン・長い上着）　2-c（sculptor＝彫刻家）
3-a（refuse＝断る）　4-d（proud＝誇らしげな）

4 Fill in the blanks

1. robe　Balzac is wrapped in a long robe.
   バルザックは長いガウンに包まれています。
2. sculptor　Rodin was a famous French sculptor.
   ロダンは有名なフランスの彫刻家でした。
3. refused　The society refused to accept the statue.
   協会は像を受け取ることを断りました。
4. proud　He stands with a proud face.
   彼は誇らしげな顔で立っています。

5 Read — T / F

【本文の訳】フランスの彫刻家ロダンが、19世紀の大作家オノレ・ド・バルザックをたたえて作った記念像です。写真はパリのロダン美術館の庭に立つブロンズ像。大きなガウンにすっぽり包まれたバルザックが、胸をそらし、遠くを見上げるように立っています。手も足もほとんど見えず、全体がひとつの大きなかたまりのようです。

1. **T**　ロダンはバルザックの昔の仕立て屋に服を作らせた。
   解説：体つきを知るため、バルザックの服を作っていた仕立て屋に服を作らせました。
2. **F**　ブロンズ像は、ロダンが生きているうちにパリの町角に立った。
   解説：町角に立ったのはロダンの死後、1939年のことです。

6 Quiz

B　問：1898年に石膏像を見た文芸家協会はどうした？
選択肢：A 大喜びで受け取った／B 受け取りを断った／C 金色にぬった／D すぐに町の広場に立てた
解説：評判が悪く、協会は受け取りを断りました。ブロンズ像が町に立ったのは1939年です。

7 Put the words in order

1. His arms are hidden under the robe.
   彼の腕はガウンの下にかくれています。
2. This is a photo of a bronze statue in a garden.
   これは庭に立つブロンズ像の写真です。

💡 is hidden under（〜の下にかくれている）：見えない部分を説明するときに便利。is hidden behind（〜のうしろにかくれている）も。

8 Complete the description

(1) garden　(2) stands　(3) hidden　(4) background

9 Describe（模範解答）

This is a photo of a bronze statue in a garden. A man stands on a stone base. He is wrapped in a long robe, and his arms are hidden under it. In the background, there are green trees.
これは庭に立つブロンズ像の写真です。男の人が石の台の上に立っています。長いガウンに包まれていて、腕はその下にかくれています。うしろには緑の木々があります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Rodin hid Balzac's arms and hands?
   ロダンはなぜバルザックの腕や手をかくしたのだと思いますか？
2. Should a statue look exactly like the real person? Why or why not?
   像は本人そっくりであるべきだと思いますか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

「雪だるま」「袋」とからかわれた 1898年の展覧会で石膏像が発表されると、ガウンに包まれた形が「雪だるま」や「袋」のようだ、などとさんざんにからかわれたといわれます。人々が期待した、本物そっくりの立派な作家の像とは、あまりにもちがっていたのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）