Let's Look at Art!

Rembrandt and Saskia in the Scene of the Prodigal Son

Class _____

No. _____

Name _____



Title: Rembrandt and Saskia in the Scene of the Prodigal Son

Artist: Rembrandt van Rijn (1606–1669)

Year: c. 1635

Medium: Oil on canvas

Museum: Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden, Dresden

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Laughing Rembrandt
- ☐ Saskia
- ☐ The tall glass
- ☐ Peacock pie

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. waste ●	a. ● 羽根
2. wife ●	b. ● 陽気な
3. cheerful ●	c. ● 妻
4. feather ●	d. ● むだづかいする

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Rembrandt and Saskia in the Scene of the Prodigal Son

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

waste / wife / feather / cheerful

1. The son _____ all his money.
2. His _____ sits on his lap.
3. Rembrandt looks very _____.
4. His hat has a big white _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A man in a hat with big feathers raises a tall glass and turns to us with a big laugh. A young woman in fine clothes sits on his lap. The man is thought to be Rembrandt himself, and the woman his wife, Saskia. It was painted around 1635 and is now in the Gemäldegalerie Alte Meister in Dresden, Germany.

1. The woman is thought to be Rembrandt's wife, Saskia. **T / F**
2. This painting was made bigger after it was painted. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which Bible character is Rembrandt playing in this painting?

A. A king
B. The Prodigal Son
C. A shepherd
D. A prophet

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Rembrandt and Saskia in the Scene of the Prodigal Son

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. up / son / the / Rembrandt / Bible / from / the / dressed / prodigal / as .

_____

2. room / A / man / are / and / a / in / woman / a .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

holding / woman / glass / laughing

A man and a woman are in a room. The man is _____(1)_____ and _____(2)_____ up a tall _____(3)_____. The _____(4)_____ is sitting on his lap and looking at us. On the left, there is a table with a pie.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: dress up as — e.g. Rembrandt dressed up as the prodigal son from the Bible.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Rembrandt painted himself as a 'bad' son?

_____

Is this a happy picture or a warning? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/

授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
Rembrandt and Saskia in the Scene of the Prodigal Son　放蕩息子に扮したレンブラントとサスキア（レンブラント・ファン・レイン・c. 1635）

1 Find it!

Laughing Rembrandt＝笑うレンブラント／Saskia＝サスキア／The tall glass＝長いグラス／Peacock pie＝クジャクのパイ

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–d（waste＝むだづかいする）　2–c（wife＝妻）　3–b（cheerful＝陽気な）　4–a（feather＝羽根）

4 Fill in the blanks

1. wasted　The son wasted all his money.
   息子はお金をすべてむだづかいしました。
2. wife　His wife sits on his lap.
   妻が彼のひざに座っています。
3. cheerful　Rembrandt looks very cheerful.
   レンブラントはとても陽気に見えます。
4. feather　His hat has a big white feather.
   彼の帽子には大きな白い羽根がついています。

5 Read — T / F

【本文の訳】派手な羽根かざりの帽子の男が、長いグラスを高く掲げ、こちらをふり返って大笑いしています。ひざの上には、着かざった若い女性。男はレンブラント自身、女性は妻のサスキアだと考えられています。1635年ごろの作品で、今はドイツのドレスデン国立古典絵画館にあります。

1. **T**　絵の中の女性は、レンブラントの妻サスキアだと考えられている。
   解説：1634年に結婚したばかりのサスキアがモデルとされています。
2. **F**　この絵は、描かれたときより大きく継ぎ足されている。
   解説：反対に、左側が切りつめられて小さくなっています。

6 Quiz

B　問：この絵でレンブラントが演じているのは、聖書のどんな人物？
選択肢：A 王さま／B 放蕩息子／C 羊飼い／D 預言者
解説：父の財産を遊びに使いはたしてしまう「放蕩息子」の場面です。

7 Put the words in order

1. Rembrandt dressed up as the prodigal son from the Bible.
   レンブラントは聖書の放蕩息子に扮しました。
2. A man and a woman are in a room.
   部屋に男性と女性がいます。

💡 dress up as（〜に扮する・〜の格好をする）：ハロウィンの仮装でもおなじみの表現。dress up as a witch（魔女の格好をする）。

8 Complete the description

(1) laughing　(2) holding　(3) glass　(4) woman

9 Describe（模範解答）

A man and a woman are in a room. The man is laughing and holding up a tall glass. The woman is sitting on his lap and looking at us. On the left, there is a table with a pie.
部屋に男性と女性がいます。男性は笑いながら長いグラスを掲げています。女性は彼のひざに座って、こちらを見ています。左には、パイののったテーブルがあります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Rembrandt painted himself as a 'bad' son?
   レンブラントはなぜ、自分を「ダメ息子」として描いたのだと思いますか？
2. Is this a happy picture or a warning? Why?
   これは楽しい絵だと思いますか、それとも注意をうながす絵だと思いますか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

夫婦そろって描かれた、ただ1枚の絵　レンブラントは自画像を何十点も描き、サスキアの肖像も何点も描きました。でも、二人がいっしょに描かれた油絵は、これ1点だけといわれます。新婚の二人の、たった1枚の「ツーショット」なのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）