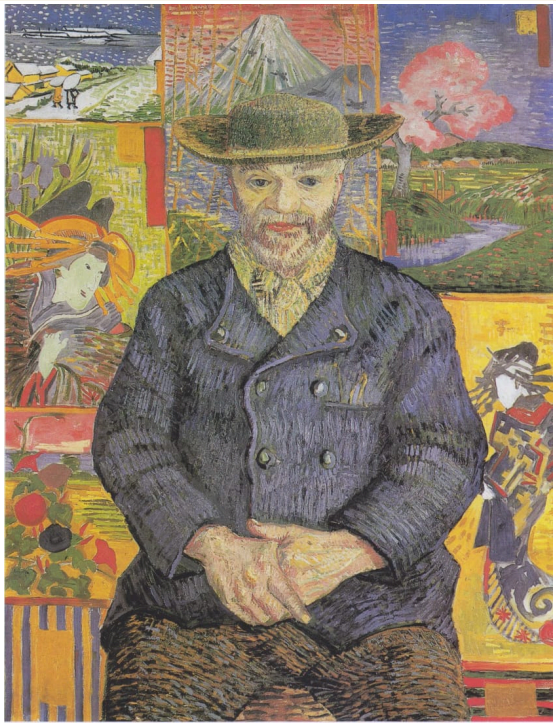
Let's Look at Art!
Portrait of Père Tanguy

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Portrait of Père Tanguy
Artist: Vincent van Gogh (1853–1890)
Year: 1887
Medium: Oil on canvas
Museum: Musée Rodin, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Mount Fuji
- ☐ Cherry blossoms
- ☐ Kunisada's actor print
- ☐ Eisen's courtesan

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. surround ●	a. ● 気前のよい・心の広い
2. print ●	b. ● 役者・俳優
3. generous ●	c. ● 版画
4. actor ●	d. ● 囲む

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Portrait of Père Tanguy

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

print / actor / generous / surround

1. Japanese prints _____ the old man.
2. Van Gogh collected hundreds of Japanese _____.
3. Tanguy was _____ to poor artists.
4. In kabuki, male _____ play women's roles.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Van Gogh painted this portrait of Julien Tanguy, a paint seller, in Paris in 1887. People called him 'Père Tanguy' (Father Tanguy) with affection. He wears a straw hat, holds his rough hands together and looks lost in thought. The wall behind him is covered with colourful Japanese prints.

1. This painting is now in a museum named after the sculptor Rodin. **T / F**
2. Van Gogh made up all the Japanese prints in the background. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What was Tanguy's job?

A. A baker
B. A mail carrier
C. A doctor
D. A paint seller

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Portrait of Père Tanguy

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. by / Père / prints / Tanguy / surrounded / Japanese / is .

_____

2. old / An / man / sitting / in / the / middle / is .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

jacket / above / prints / straw

An old man is sitting in the middle. He is wearing a _____(1)_____ hat and a blue _____(2)_____ . Behind him, there are many Japanese _____(3)_____ . Mount Fuji is right _____(4)_____ his hat.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: is surrounded by — e.g. Père Tanguy is surrounded by Japanese prints.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Van Gogh put Japanese prints behind Tanguy?

_____

If you painted someone you like, what would you put behind them?

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain
www.haradaeigo.com/museum/ (Wikimedia Commons)

11 My favorite part いちばん好きなところを英語で。

Answers & Notes
Portrait of Père Tanguy　タンギー爺さん（フィンセント・ファン・ゴッホ・1887）

Class ＿＿＿＿＿＿
No. ＿＿＿＿＿＿
Name ＿＿＿＿＿＿

1 Find it!

Mount Fuji＝富士山／Cherry blossoms＝満開の桜／Kunisada's actor print＝国貞の役者絵／Eisen's courtesan＝英泉の花魁

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–d（surround＝囲む）　2–c（print＝版画）　3–a（generous＝気前のよい・心の広い）　4–b（actor＝役者・俳優）

4 Fill in the blanks

1. surround　Japanese prints surround the old man.
   浮世絵がおじいさんを囲んでいます。
2. prints　Van Gogh collected hundreds of Japanese prints.
   ゴッホは何百枚もの浮世絵版画を集めました。
3. generous　Tanguy was generous to poor artists.
   タンギーは貧しい画家たちに気前がよかったのです。
4. actors　In kabuki, male actors play women's roles.
   歌舞伎では男性の役者が女性の役を演じます。

5 Read — T / F

【本文の訳】1887年、パリにいたゴッホが描いた、画材屋ジュリアン・タンギーの肖像です。人びとは親しみをこめて「ペール（とっつぁん）・タンギー」と呼びました。麦わらぼうしをかぶり、ごつごつした手を組んで、物思いにふけるような表情をしています。その背景の壁は、色あざやかな日本の浮世絵でうめつくされています。

1. **T**　この絵は今、彫刻家ロダンの名前の美術館にある。
   解説：ロダン本人が買ったので、パリのロダン美術館にあります。
2. **F**　背景の浮世絵は、すべてゴッホの想像で描かれた。
   解説：広重・国貞・英泉などの本物の版画をもとにしています。

6 Quiz

D　問：タンギーさんの仕事は？
選択肢：A パン屋／B 郵便配達／C 医者／D 画材屋
解説：パリで絵の具などを売る店を開き、若い画家たちを助けました。

7 Put the words in order

1. Père Tanguy is surrounded by Japanese prints.
   タンギー爺さんは浮世絵に囲まれています。
2. An old man is sitting in the middle.
   まん中におじいさんが座っています。

💡 is surrounded by（〜に囲まれている）：人物と背景の関係を言うのにぴったり。by の後ろに囲んでいる物を置きます。

8 Complete the description

(1) straw　(2) jacket　(3) prints　(4) above

9 Describe（模範解答）

An old man is sitting in the middle. He is wearing a straw hat and a blue jacket. Behind him, there are many Japanese prints. Mount Fuji is right above his hat.
まん中におじいさんが座っています。麦わらぼうしをかぶり、青い上着を着ています。うしろには日本の浮世絵がたくさんあります。帽子のすぐ上に富士山があります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Van Gogh put Japanese prints behind Tanguy?
   ゴッホはなぜ、タンギーのうしろに浮世絵を描いたのだと思いますか？
2. If you painted someone you like, what would you put behind them?
   好きな人の絵を描くなら、そのうしろに何を描きますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

背景の浮世絵、元ネタがほぼ判明！ 頭の上の富士山は歌川広重の版画（『富士三十六景 さがみ川』など2枚）を組み合わせたもの、右上の桜は広重の「石薬師」、右の花魁は渓斎英泉の作品がもとです。研究者たちが、一枚ずつ元の版画を突きとめてきました。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）