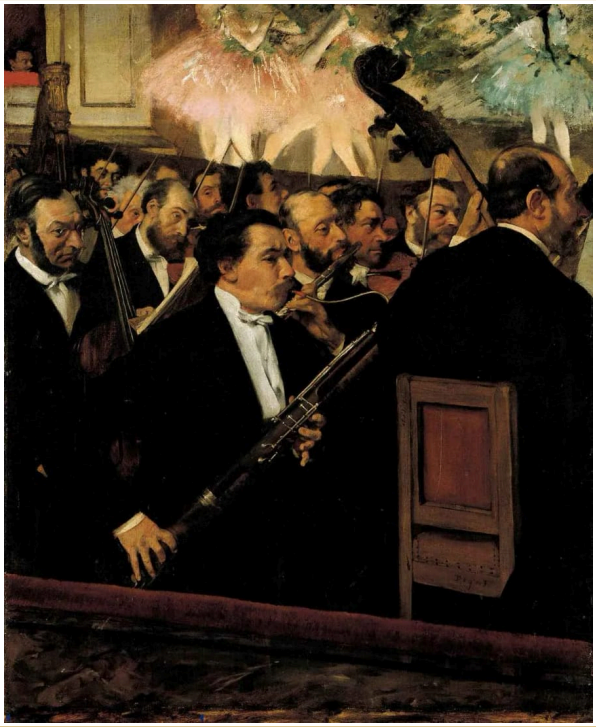
Let's Look at Art!
The Orchestra at the Opera

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Orchestra at the Opera
Artist: Edgar Degas (1834–1917)
Year: c. 1870
Medium: Oil on canvas
Museum: Musée d'Orsay, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Dihau playing the bassoon
- ☐ Dancers without heads
- ☐ A face in the box
- ☐ Double bass player from behind

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. bassoon ●
2. orchestra ●
3. crop ●
4. crowded ●

a. ● （画面を）切り取る
b. ● ぎっしりの・こみあった
c. ● ファゴット（バスーン）
d. ● オーケストラ・管弦楽団

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Orchestra at the Opera

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

orchestra / bassoon / crowded / crop

1. Dihau is playing a long _____.
2. The _____ sits below the stage.
3. Degas _____ the dancers at the top.
4. The orchestra pit is _____ with musicians.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Around 1870, Edgar Degas painted the orchestra seats of the Paris Opera, which was then in the rue Le Peletier. In the center, Désiré Dihau plays a long bassoon. He was Degas's friend and a member of the Opera orchestra. We can see the stage at the top, but the dancers are shown only as legs and skirts. The painting is now in the Musée d'Orsay in Paris.

1. The conductor is painted large in this picture. **T / F**
2. This is said to be Degas's first picture of ballet dancers. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What instrument is the man in the center playing?

A. The flute
B. The trumpet
C. The bassoon
D. The violin

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Orchestra at the Opera

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. the / in / bassoon / playing / The / is / the / man / center .

_____

2. at / This / is / orchestra / the / opera / an .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

playing / dancers / suits / orchestra

This is an _____(1)_____ at the opera. In the center, a man is _____(2)_____ a long bassoon. Many musicians in black _____(3)_____ sit around him. At the top, there are _____(4)_____ on the stage, but we can only see their legs and skirts.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: play the ~ — e.g. The man in the center is playing the bassoon.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Degas cut off the dancers' heads?

_____

If you painted your friends, who would you put in the center? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
The Orchestra at the Opera　オペラ座のオーケストラ（エドガー・ドガ・c. 1870）

1 Find it!

Dihau playing the bassoon＝ファゴットを吹くディオー／Dancers without heads＝頭のない踊り子たち／A face in the box＝ボックス席の顔／Double bass player from behind＝うしろ姿のコントラバス奏者

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1-c（bassoon＝ファゴット（バスーン））　2-d（orchestra＝オーケストラ・管弦楽団）　3-a（crop＝（画面を）切り取る）　4-b（crowded＝ぎっしりの・こみあった）

4 Fill in the blanks

1. bassoon　Dihau is playing a long bassoon.
   ディオーは長いファゴットを吹いています。
2. orchestra　The orchestra sits below the stage.
   オーケストラは舞台の下に座っています。
3. cropped　Degas cropped the dancers at the top.
   ドガは踊り子を画面の上で切り取りました。
4. crowded　The orchestra pit is crowded with musicians.
   オーケストラ席は音楽家でぎっしりです。

5 Read — T / F

【本文の訳】1870年ごろ、エドガー・ドガがパリのオペラ座（当時はル・ペルティエ通りにあった劇場）のオーケストラ席を描いた作品です。真ん中で長いファゴットを吹いているのは、ドガの友人でオペラ座の楽団員だったデジレ・ディオー。上のほうには舞台が見えますが、踊り子は脚とスカートしか描かれていません。今はパリのオルセー美術館にあります。

1. **F**　この絵には指揮者が大きく描かれている。
   解説：指揮者はどこにも描かれていません。主役はファゴット奏者です。
2. **T**　これはドガが踊り子を描いた最初の作品といわれる。
   解説：ここから、ドガは何百点もの踊り子の作品を生み出していきます。

6 Quiz

C　問：真ん中の男性が演奏している楽器は？
選択肢：A フルート／B トランペット／C ファゴット／D バイオリン
解説：ドガの友人デジレ・ディオーが、低い音の木管楽器ファゴットを吹いています。

7 Put the words in order

1. The man in the center is playing the bassoon.
   真ん中の男性はファゴットを演奏しています。
2. This is an orchestra at the opera.
   これはオペラ座のオーケストラです。

💡 play the ~（（楽器）を演奏する）：楽器を演奏するときは play the ＋ 楽器名。the を忘れないのがコツです。

8 Complete the description

(1) orchestra　(2) playing　(3) suits　(4) dancers

9 Describe（模範解答）

This is an orchestra at the opera. In the center, a man is playing a long bassoon. Many musicians in black suits sit around him. At the top, there are dancers on the stage, but we can only see their legs and skirts.
これはオペラ座のオーケストラです。真ん中で、男性が長いファゴットを演奏しています。そのまわりには黒い服の音楽家がたくさん座っています。上には舞台の踊り子がいますが、見えるのは脚とスカートだけです。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Degas cut off the dancers' heads?
   ドガはなぜ踊り子の頭を切ってしまったのだと思いますか？
2. If you painted your friends, who would you put in the center? Why?
   もしあなたが友だちの絵を描くなら、だれを真ん中にしますか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

楽器が弾けない人もまぎれこんでいる！ 研究によると、画面には楽団員でない友人も入っています。画家のピオ＝ノルマンはバイオリンを弾く姿で、スペイン人歌手のパガンスや、舞台を見上げる医師のピヨまで描かれているとされます。オーケストラの絵は、じつはドガの「友だちの集合写真」でもあったのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）