Let's Look at Art!
An Old Woman Cooking Eggs

Class _____
No. _____
Name _____



Title: An Old Woman Cooking Eggs
Artist: Diego Velázquez (1599–1660)
Year: 1618
Medium: Oil on canvas
Museum: Scottish National Gallery, Edinburgh

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Eggs in the dish
- ☐ The next egg
- ☐ The boy with a melon
- ☐ Brass mortar

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. fry ●
2. melon ●
3. ordinary ●
4. brass ●

a. ● ふつうの・ありふれた
b. ● 真鍮（しんちゅう）
c. ● （油で）焼く・揚げる
d. ● メロン

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

An Old Woman Cooking Eggs

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

ordinary / melon / fry / brass

1. The old woman is _____ eggs in oil.
2. The boy holds a _____ under his arm.
3. Velázquez painted _____ people.
4. The _____ mortar shines like gold.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

In a dark kitchen, an old woman in a white head cloth is cooking eggs in a clay dish. On the left, a boy holds a melon tied with string and a glass bottle. Velázquez painted this in 1618, when he was about 19. It is now a treasure of the Scottish National Gallery in Edinburgh.

1. The old woman is cooking eggs. **T / F**
2. The boy and the old woman are looking at each other. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

About how old was Velázquez when he painted this?

A. About 9
B. About 19
C. About 49
D. About 69

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

An Old Woman Cooking Eggs

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. everyday / in / a / kitchen / painting / scene / This / a / life / shows / from .

_____

2. dark / kitchen / a / This / is .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

knife / onion / white / melon

This is a dark kitchen. On the right, an old woman in a _____(1)_____ head cloth is cooking eggs. On the left, a boy is holding a _____(2)_____ and a glass bottle. In the foreground, there are a dish, a plate, a _____(3)_____ and an _____(4)_____ .

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: a scene from everyday life — e.g. This painting shows a scene from everyday life in a kitchen.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think the old woman and the boy are not looking at each other?

_____

Which object in this kitchen looks the most real to you? Why?

_____

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
An Old Woman Cooking Eggs　卵を料理する老婆（ディエゴ・ベラスケス・1618）

1 Find it!

Eggs in the dish＝土なべの卵／The next egg＝次の卵／The boy with a melon＝メロンを持つ少年／Brass mortar＝真鍮の乳鉢

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（fry＝（油で）焼く・揚げる）　2–d（melon＝メロン）
3–a（ordinary＝ふつうの・ありふれた）　4–b（brass＝真鍮（しんちゅう））

4 Fill in the blanks

1. frying　The old woman is frying eggs in oil.
   おばあさんは油で卵を焼いています。
2. melon　The boy holds a melon under his arm.
   少年はメロンをかかえています。
3. ordinary　Velázquez painted ordinary people.
   ベラスケスはふつうの人々を描きました。
4. brass　The brass mortar shines like gold.
   真鍮の乳鉢が金のように光っています。

5 Read — T / F

【本文の訳】暗い台所で、白い布をかぶったおばあさんが、土なべで卵を料理しています。左には、ひもでしばったメロンとガラスのびんを持った少年。1618年、19歳ごろのベラスケスが描いた作品で、今はスコットランドのエディンバラにあるスコットランド国立美術館の宝物になっています。

1. **T**　おばあさんは卵を料理している。
   解説：土なべの中で卵がかたまりかけています。手にはもう一つの卵も。
2. **F**　少年とおばあさんは見つめ合っている。
   解説：二人の視線は合っていません。それが不思議な静けさを生んでいます。

6 Quiz

B　問：この絵を描いたとき、ベラスケスは何歳くらい？
選択肢：A 9歳ごろ／B 19歳ごろ／C 49歳ごろ／D 69歳ごろ
解説：1599年生まれのベラスケスが、1618年に描きました。

7 Put the words in order

1. This painting shows a scene from everyday life in a kitchen.
   この絵は台所での日常の一場面を描いています。
2. This is a dark kitchen.
   これは暗い台所です。

💡 a scene from everyday life（日常生活の一場面）：ふだんの暮らしを描いた絵（風俗画）を説明するときに便利な言い方です。

8 Complete the description

(1) white　(2) melon　(3) knife　(4) onion

9 Describe（模範解答）

This is a dark kitchen. On the right, an old woman in a white head cloth is cooking eggs. On the left, a boy is holding a melon and a glass bottle. In the foreground, there are a dish, a plate, a knife and an onion.
これは暗い台所です。右では白い布をかぶったおばあさんが卵を料理しています。左では少年がメロンとガラスのびんを持っています。手前にはなべ、皿、ナイフ、玉ねぎがあります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think the old woman and the boy are not looking at each other?
   おばあさんと少年は、なぜ目を合わせていないのだと思いますか？
2. Which object in this kitchen looks the most real to you? Why?
   この台所で、いちばん本物っぽく見えるのはどれですか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

卵は「かたまる途中」　土なべの中の卵は、白身がちょうど白くかたまりかけているところ。油の中で卵がどう変わるかを、じっくり観察しないと描けない一瞬です。おばあさんの手には、次に割る卵がもう一つあります。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）