Let's Look at Art!
The Music Lesson

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Music Lesson

Artist: Johannes Vermeer (1632–1675)

Year: c. 1662–1665

Medium: Oil on canvas

Museum: Royal Collection (Buckingham Palace), London

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The mirror
- ☐ Words on the lid
- ☐ Viola da gamba
- ☐ The white jug

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. lesson ●	a. ● 王室の
2. reflect ●	b. ● けいこ・授業
3. keyboard ●	c. ● 鍵盤
4. royal ●	d. ● うつす・反射する

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Music Lesson

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

reflect / keyboard / lesson / royal

1. She may be taking a music _____.
2. The mirror _____ her face.
3. The virginal is a _____ instrument.
4. The painting is part of the _____ Collection.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

At the back of a bright room, a woman stands at a keyboard instrument called a virginal. A man stands beside her and watches her. In front are a table with a patterned rug, a white jug, and a viola da gamba on the floor. Vermeer painted this around 1662–1665. It is now part of the Royal Collection in Britain.

1. The British royal family knew it was a Vermeer when they bought it. **T / F**
2. There are Latin words on the lid of the virginal. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which painter's tool can be seen in the mirror?

A. A palette
B. The legs of an easel
C. A paintbrush
D. A camera

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Music Lesson

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. man / may / young / be / woman / from / taking / lessons / music / the / The .

_____

2. left / windows / with / room / bright / the / a / on / This / is .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

table / keyboard / looking / playing

This is a bright room with windows on the left. At the back, a woman is _____(1)_____ a _____(2)_____ instrument. A man is standing next to her and _____(3)_____ at her. In the foreground, there is a _____(4)_____ with a rug and a white jug.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: take lessons — e.g. The young woman may be taking music lessons from the man.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Vermeer showed the woman's face only in the mirror?

_____

What is the relationship between the man and the woman?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Music Lesson　音楽の稽古（ヨハネス・フェルメール・c. 1662–1665）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The mirror＝鏡／Words on the lid＝ふたの言葉／Viola da gamba＝ヴィオラ・ダ・ガンバ／The white jug＝白い水差し

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（lesson＝けいこ・授業）　2–d（reflect＝うつす・反射する）　3–c（keyboard＝鍵盤）　4–a（royal＝王室の）

4 Fill in the blanks

1. lesson　She may be taking a music lesson.
   彼女は音楽のけいこを受けているのかもしれません。
2. reflects　The mirror reflects her face.
   鏡が彼女の顔をうつしています。
3. keyboard　The virginal is a keyboard instrument.
   ヴァージナルは鍵盤楽器です。
4. Royal　The painting is part of the Royal Collection.
   この絵は英国王室コレクションの一つです。

5 Read — T / F

【本文の訳】明るい部屋の奥で、女性が鍵盤楽器ヴァージナルに向かい、そのそばに男性が立って彼女を見つめています。手前には模様のある敷物をかけたテーブルと白い水差し、床には弦楽器ヴィオラ・ダ・ガンバ。フェルメールが1662〜1665年ごろに描いた作品で、今は英国王室コレクションに入っています。

1. **F**　イギリス王室は、この絵をはじめからフェルメール作として買った。
   解説：当時はファン・ミーリスの作品と思われていました。フェルメール作とわかったのは1866年です。
2. **T**　ヴァージナルのふたには、ラテン語の言葉が書かれている。
   解説：「音楽は喜びの友、悲しみの薬」という意味です。

6 Quiz

B　問：ヴァージナルの上の鏡にうつっている、画家の道具は？
選択肢：A パレット／B イーゼルの脚／C 絵筆／D カメラ
解説：イーゼルの脚らしきものがうつり、画家がこの部屋にいることを示しています。

7 Put the words in order

1. The young woman may be taking music lessons from the man.
   若い女性は、その男性から音楽を習っているのかもしれません。
2. This is a bright room with windows on the left.
   左に窓がある明るい部屋です。

💡 take lessons（けいこを受ける・習う）：「習う」は take lessons。「教える」側なら give lessons です。

8 Complete the description

(1) playing　(2) keyboard　(3) looking　(4) table

9 Describe（模範解答）

This is a bright room with windows on the left. At the back, a woman is playing a keyboard instrument. A man is standing next to her and looking at her. In the foreground, there is a table with a rug and a white jug.
左に窓がある明るい部屋です。奥で、女性が鍵盤楽器をひいています。男性がそのとなりに立って、彼女を見ています。手前には、敷物をかけたテーブルと白い水差しがあります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Vermeer showed the woman's face only in the mirror?
   フェルメールはなぜ女性の顔を鏡の中だけに描いたのだと思いますか？
2. What is the relationship between the man and the woman?
   男性と女性はどんな関係だと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

鏡の中に、画家のイーゼルの脚！ ヴァージナルの上の鏡には、女性の顔のほか、テーブルの一部と、絵を描くための台・イーゼルの脚らしきものがうつっています。つまり画家が部屋の中にいることを、こっそり示しているのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）