Let's Look at Art!
The Monk by the Sea

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Monk by the Sea
Artist: Caspar David Friedrich (1774–1840)
Year: 1808–1810
Medium: Oil on canvas
Museum: Alte Nationalgalerie, Berlin

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The monk
- ☐ The dark sea
- ☐ The huge sky

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. monk ●	a. ● からっぽの
2. horizon ●	b. ● 水平線・地平線
3. empty ●	c. ● 修道士
4. remove ●	d. ● 取りのぞく

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Monk by the Sea

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

horizon / remove / monk / empty

1. A _____ stands alone on the beach.
2. There is nothing on the _____.
3. The picture feels very _____.
4. Friedrich _____ the ships from the sea.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

More than three quarters of the picture is a grey, heavy sky. Below it is a dark sea, and in front is a pale strip of sand. On the beach stands one tiny monk in dark clothes. Apart from a few faint gulls, there is almost nothing else. Friedrich painted it between 1808 and 1810. Your eyes have nowhere to rest.

1. The King of Prussia bought this painting. **T / F**
2. There is a big tree in the foreground. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did scientific studies find was first painted here?

A. Two sailing ships
B. A big whale
C. A lighthouse
D. Another monk

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Monk by the Sea

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. The / picture / sky / of / up / takes / most / the .

_____

2. takes / The / up / of / sky / most / this / picture .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

takes / alone / beach / foreground

The sky _____(1)_____ up most of this picture. It is grey and cloudy. Below the sky, there is a dark sea. In the _____(2)_____, there is a pale _____(3)_____. A tiny monk is standing _____(4)_____ on the beach.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: takes up — e.g. The sky takes up most of the picture.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

How do you feel when you look at this picture? Calm, lonely, or something else?

_____

Why do you think Friedrich removed the ships?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/

授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Monk by the Sea　海辺の修道士（カスパー・ダーヴィト・フリードリヒ・1808–1810）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The monk＝修道士／The dark sea＝暗い海／The huge sky＝広い空

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（monk＝修道士）　2–b（horizon＝水平線・地平線）　3–a（empty＝からっぽの）　4–d（remove＝取りのぞく）

4 Fill in the blanks

1. monk　A monk stands alone on the beach.
   修道士がひとりで浜辺に立っています。
2. horizon　There is nothing on the horizon.
   水平線の上には何もありません。
3. empty　The picture feels very empty.
   この絵はとてもからっぽに感じられます。
4. removed　Friedrich removed the ships from the sea.
   フリードリヒは海から船を取りのぞきました。

5 Read — T / F

【本文の訳】画面の4分の3以上が、どんよりした空。その下に暗い海、手前に白っぽい砂浜。そして砂浜に、黒い服の修道士がたったひとり、小さく立っています。ほかには、かすかなカモメが数羽見えるだけです。フリードリヒが1808年から1810年にかけて描いた作品です。見る人の目は、どこにも止まる場所がありません。

1. **T**　プロイセン王が、この絵を買い上げた。
   解説：1810年の展覧会のあと、15歳の王太子のすすめで、フリードリヒ・ヴィルヘルム3世が対の絵と一緒に買いました。
2. **F**　画面の手前には、大きな木が描かれている。
   解説：手前には砂浜しかありません。木や岩がないことが、この絵の新しさでした。

6 Quiz

A　問：科学調査でわかった、最初は描かれていたものは？
選択肢：A 2そうの帆船／B 大きなクジラ／C 灯台／D もうひとりの修道士
解説：水平線に2そうの小さな帆船がありましたが、画家が消しました。

7 Put the words in order

1. The sky takes up most of the picture.
   空が絵のほとんどを占めています。
2. The sky takes up most of this picture.
   空がこの絵のほとんどを占めています。

💡 takes up（（場所を）占める）：take up ＋場所で「〜を占める」。画面の何割を何が占めるか説明するのに便利。

8 Complete the description

(1) takes　(2) foreground　(3) beach　(4) alone

9 Describe（模範解答）

The sky takes up most of this picture. It is grey and cloudy. Below the sky, there is a dark sea. In the foreground, there is a pale beach. A tiny monk is standing alone on the beach.
空がこの絵のほとんどを占めています。空は灰色でくもっています。空の下には暗い海があります。手前には白っぽい浜辺があります。小さな修道士がひとりで浜辺に立っています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. How do you feel when you look at this picture? Calm, lonely, or something else?
   この絵を見ると、どんな気持ちになりますか？落ち着く？さびしい？それとも別の気持ち？
2. Why do you think Friedrich removed the ships?
   フリードリヒはなぜ船を消したのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

最初は船が2そう浮かんでいた 近年の科学調査で、フリードリヒは最初、水平線に2そうの小さな帆船を描いていたことがわかりました。でも完成前に消し、海をからっぽにしたのです。そのほうが、修道士のひとりぼっちの感じが強く伝わると考えたのかもしれません。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）