Let's Look at Art!
Miroku Bosatsu (Maitreya) in Pensive Pose

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Miroku Bosatsu (Maitreya) in Pensive Pose
Artist: Unknown
Year: 7th century (photo: 1888–89)
Medium: Wood (red pine), originally covered in gold leaf; photograph by Ogawa Kazumasa
Museum: Kōryūji Temple (Shin Reihōden), Kyoto

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ A calm face
- ☐ Fingers at the cheek
- ☐ Crown
- ☐ Crossed leg

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. pensive ●	a. ● ほお
2. cheek ●	b. ● 救う
3. save ●	c. ● 金箔
4. gold leaf ●	d. ● 考えこんだ

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Miroku Bosatsu (Maitreya) in Pensive Pose

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

save / gold leaf / pensive / cheek

1. He sits in a _____ pose.
2. His fingers lightly touch his _____.
3. Miroku will come to _____ people.
4. The statue was once covered in _____ leaf.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This Miroku Bosatsu at Kōryūji in Uzumasa, Kyoto, is a National Treasure from the 7th century. He sits with one leg resting on the other knee. The fingers of his right hand lightly touch his cheek. This is the pensive pose. He is quietly thinking about how to save people. This photo was taken in 1888–89 by the photographer Ogawa Kazumasa.

1. Miroku is believed to appear in the far future. **T / F**
2. The statue has always been the color of plain wood. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What wood is this Miroku statue made of?

A. Red pine
B. Cherry
C. Bamboo
D. Japanese cypress

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Miroku Bosatsu (Maitreya) in Pensive Pose

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. his / near / is / with / Miroku / lost / thought, / in / cheek / fingers / his .

_____

2. wooden / photo / old / statue / is / of / This / an / a .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

sitting / right / crossed / stand

This is an old photo of a wooden statue. The figure is _____(1)_____ on a _____(2)_____. He has _____(3)_____ one leg over the other knee. His _____(4)_____ hand is near his cheek, and he is wearing a crown.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: is lost in thought — e.g. Miroku is lost in thought, with his fingers near his cheek.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What do you think he is thinking about?

_____

Is a statue more beautiful with its gold or without it?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/

授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
Miroku Bosatsu (Maitreya) in Pensive Pose　弥勒菩薩半跏思惟像（宝冠弥勒）（作者不明・7th century (photo: 1888–89)）

1 Find it!

A calm face＝おだやかな顔／Fingers at the cheek＝ほおにそえた指／Crown＝冠／Crossed leg＝組んだ足

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–d（pensive＝考えこんだ）　2–a（cheek＝ほお）　3–b（save＝救う）　4–c（gold leaf＝金箔）

4 Fill in the blanks

1. pensive　He sits in a pensive pose.
   彼は考えこんだポーズで座っている。
2. cheek　His fingers lightly touch his cheek.
   指がそっとほおにふれている。
3. save　Miroku will come to save people.
   弥勒は人びとを救いにやって来る。
4. gold　The statue was once covered in gold leaf.
   この像はかつて金箔でおおわれていた。

5 Read — T / F

【本文の訳】京都・太秦（うずまさ）の広隆寺にある弥勒菩薩像は、7世紀に作られた国宝の仏像です。片足をもう片方のひざにのせ、右手の指をそっとほおにそえる「半跏思惟（はんかしゆい）」のポーズ。人びとをどう救うか、静かに考えている姿です。この写真は1888〜89年に、写真家の小川一真が撮影したものです。

1. **T**　弥勒菩薩は、遠い未来にあらわれると信じられている。
   解説：お釈迦さまが亡くなって56億7千万年後にあらわれる、とされています。
2. **F**　この像は、作られたときから木の色のままだった。
   解説：もとは金箔がはられていましたが、長い年月ではがれました。

6 Quiz

A　問：この弥勒菩薩像は、何の木で作られている？
選択肢：A アカマツ／B サクラ／C 竹／D ヒノキ
解説：アカマツで作られています。朝鮮半島で作られたと考える手がかりのひとつです。

7 Put the words in order

1. Miroku is lost in thought, with his fingers near his cheek.
   弥勒菩薩は指をほおの近くにそえて、考えにふけっています。
2. This is an old photo of a wooden statue.
   これは木の像の古い写真です。

💡 is lost in thought（考えにふけっている）：lost は「迷った」だけでなく「〜に夢中」。lost in a book（本に夢中）とも言えます。

8 Complete the description

(1) sitting　(2) stand　(3) crossed　(4) right

9 Describe（模範解答）

This is an old photo of a wooden statue. The figure is sitting on a stand. He has crossed one leg over the other knee. His right hand is near his cheek, and he is wearing a crown.
これは木の像の古い写真です。像は台の上に座っています。片足をもう片方のひざにのせています。右手はほおの近くにあり、冠をかぶっています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What do you think he is thinking about?
   この仏さまは、何を考えていると思いますか？
2. Is a statue more beautiful with its gold or without it?
   像は金箔があるのとないのと、どちらが美しいと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

ふれたら指が折れた事件 1960年、見学に来た大学生が像にふれ、右手の薬指が折れてしまう事件がありました。指は破片をつないで修復され、いまは目で見てもわからないほどです。現在、像は手の届かない位置に安置され、慎重に守られています。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）