Let's Look at Art!
Saint John the Baptist

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Saint John the Baptist
Artist: Leonardo da Vinci (1452–1519)
Year: c. 1508–1519
Medium: Oil on walnut panel
Museum: Musée du Louvre, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Mysterious smile
- ☐ Finger pointing to heaven
- ☐ Reed cross

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. point ●	a. ● 暗やみ
2. mysterious ●	b. ● 指さす
3. darkness ●	c. ● 天、天国
4. heaven ●	d. ● なぞめいた

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Saint John the Baptist

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

darkness / point / mysterious / heaven

1. He _____ up to heaven.
2. He has a _____ smile.
3. His face shines in the _____.
4. His finger points toward _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A young man with curly hair appears out of a dark background and looks at us with a mysterious smile. His right index finger points straight up to heaven. He is John the Baptist, the saint who told people that Christ was coming. Leonardo painted this late in his life, and it may be his last painting.

1. John is pointing up with his index finger. **T / F**
2. The background shows a bright blue sky and mountains. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which country's king later owned this painting?

A. Spain
B. Russia
C. The Netherlands
D. England

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Saint John the Baptist

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. emerges / man / smiling / darkness / the / from / young / A .

_____

2. is / a / a / of / young / This / man / painting .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

background / right / curly / pointing

This is a painting of a young man. The _____(1)_____ is very dark. He has long, _____(2)_____ hair, and he is smiling. He is raising his _____(3)_____ hand and _____(4)_____ up with one finger.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: emerge from the darkness — e.g. A smiling young man emerges from the darkness.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think he is smiling like this?

_____

Why do you think Leonardo made the background completely dark?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
Saint John the Baptist　洗礼者聖ヨハネ（レオナルド・ダ・ヴィンチ・c. 1508–1519）

1 Find it!

Mysterious smile＝なぞのほほえみ／Finger pointing to heaven＝天をさす指／Reed cross＝葦の十字架

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（point＝指さす）　2–d（mysterious＝なぞめいた）　3–a（darkness＝暗やみ）　4–c（heaven＝天、天国）

4 Fill in the blanks

1. points　He points up to heaven.
   彼は天を指さしています。
2. mysterious　He has a mysterious smile.
   彼はなぞめいたほほえみをうかべています。
3. darkness　His face shines in the darkness.
   彼の顔が暗やみの中で光っています。
4. heaven　His finger points toward heaven.
   彼の指は天のほうをさしています。

5 Read — T / F

【本文の訳】真っ暗な背景から、巻き毛の若者がふっとうかび上がり、なぞめいた笑顔でこちらを見ています。右手の人さし指は、まっすぐ天を指しています。描かれているのは洗礼者ヨハネ。キリストが来ることを人々に知らせた聖人です。レオナルドが晩年に描いた作品で、最後の絵ではないかと考えられています。

1. **T**　絵の中のヨハネは、人さし指で上をさしている。
   解説：天、またはキリストの到来を示すしぐさと考えられます。
2. **F**　この絵の背景には、明るい青空と山が描かれている。
   解説：背景は真っ暗で、人物だけがうかび上がっています。

6 Quiz

D　問：この絵は、のちにどこの国の王のものになった？
選択肢：A スペイン／B ロシア／C オランダ／D イギリス
解説：イギリス王チャールズ1世のものになり、その後フランスへもどりました。

7 Put the words in order

1. A smiling young man emerges from the darkness.
   ほほえむ若者が暗やみから浮かび上がります。
2. This is a painting of a young man.
   これは若い男の人の絵です。

💡 emerge from the darkness（暗やみから浮かび上がる）：emerge は「現れる・出てくる」。暗い背景の絵を説明するときにかっこよく使えます。

8 Complete the description

(1) background　(2) curly　(3) right　(4) pointing

9 Describe（模範解答）

This is a painting of a young man. The background is very dark. He has long, curly hair, and he is smiling. He is raising his right hand and pointing up with one finger.
これは若い男の人の絵です。背景はとても暗いです。長い巻き毛で、ほほえんでいます。右手を上げて、1本の指で上をさしています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think he is smiling like this?
   彼はなぜ、こんなふうにほほえんでいるのだと思いますか？
2. Why do you think Leonardo made the background completely dark?
   レオナルドはなぜ、背景を真っ暗にしたのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

レオナルド最後の絵！？ この絵は1508〜19年ごろの作とされ、レオナルドが手がけた最後の絵の1つと考えられています。晩年のレオナルドは、絵よりも研究やノートに多くの時間を使っていました。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）