Let's Look at Art!
Great Buddha of Kamakura (Amida Buddha)

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Great Buddha of Kamakura (Amida Buddha)

Artist: Unknown

Year: Statue: 13th century (photo: 1890–1894)

Medium: Bronze; photo: hand-colored albumen print (attributed to Kusakabe Kimbei's studio)

Museum: Kōtokuin Temple (photo: Rijksmuseum), Kamakura

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The Buddha's face
- ☐ A man on the lap
- ☐ Lantern and offerings
- ☐ Photo caption

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. bronze ●	a. ● 青銅
2. outdoors ●	b. ● おみやげ
3. souvenir ●	c. ● 屋外で
4. huge ●	d. ● 巨大な

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Great Buddha of Kamakura (Amida Buddha)

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

souvenir / huge / outdoors / bronze

1. The Great Buddha is made of _____.
2. The Buddha has sat _____ for 500 years.
3. Travelers bought this photo as a _____.
4. The man looks tiny next to the _____ statue.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

The Great Buddha at Kōtokuin in Kamakura is a bronze statue of Amida Buddha. It is a National Treasure. The statue is about 11.3 meters tall and weighs about 121 tons. This photo was made in Kamakura between 1890 and 1894. It is attributed to the workshop of Kusakabe Kimbei, a photographer based in Yokohama. The black-and-white photo was colored by hand. Such photos were popular souvenirs for foreign travelers.

1. The Kamakura Buddha now sits outdoors, not inside a hall. **T / F**
2. This photo was taken with color film. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which Buddha is the Great Buddha of Kamakura?

A. Shakyamuni
B. Yakushi
C. Dainichi
D. Amida

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Great Buddha of Kamakura (Amida Buddha)

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. surrounded / air, / The / Buddha / open / trees / by / Great / sits / in / the .

_____

2. photo / is / Buddha / a / of / giant / This / old / an .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

hands / small / foreground / sitting

This is an old photo of a giant Buddha. The Buddha is sitting with his _____(1)_____ in his lap. There are tall trees behind him. In the _____(2)_____, there is a lantern, and a _____(3)_____ man is _____(4)_____ near the Buddha's hands.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: in the open air — e.g. The Great Buddha sits in the open air, surrounded by trees.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think people made such a huge Buddha?

_____

Is the Buddha better outdoors or inside a hall?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
Great Buddha of Kamakura (Amida Buddha)　鎌倉大仏（銅造阿弥陀如来坐像）（作者不明・Statue: 13th century (photo: 1890–1894)）

1 Find it!

The Buddha's face＝大仏の顔／A man on the lap＝ひざの上の人／Lantern and offerings＝灯籠と供え物／Photo caption＝写真のタイトル

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–a（bronze＝青銅）　2–c（outdoors＝屋外で）　3–b（souvenir＝おみやげ）　4–d（huge＝巨大な）

4 Fill in the blanks

1. bronze　The Great Buddha is made of bronze.
   大仏は青銅でできている。
2. outdoors　The Buddha has sat outdoors for 500 years.
   大仏は500年も屋外に座っている。
3. souvenir　Travelers bought this photo as a souvenir.
   旅行者はこの写真をおみやげに買った。
4. huge　The man looks tiny next to the huge statue.
   巨大な像のとなりで、男の人はとても小さく見える。

5 Read — T / F

【本文の訳】神奈川県鎌倉市・高徳院の大仏は、青銅でできた阿弥陀如来の像で、国宝です。像の高さは約11.3メートル、重さは約121トン。この写真は1890〜94年に鎌倉で撮られたもので、横浜に写真館をもっていた日下部金兵衛の工房の作とされています。白黒写真に手で色がぬられ、外国人旅行者のおみやげとして人気でした。

1. **T**　鎌倉大仏は、いまは建物の中ではなく外に座っている。
   解説：大仏殿が失われ、15世紀の終わりごろから屋外にあります。
2. **F**　この写真は、カラーフィルムで撮影された。
   解説：白黒写真に、あとから手で色をぬったものです。

6 Quiz

D　問：鎌倉大仏は、何という仏さま？
選択肢：A 釈迦如来／B 薬師如来／C 大日如来／D 阿弥陀如来
解説：阿弥陀如来です。与謝野晶子は有名な短歌の中で、この大仏を「釈迦牟尼」とよびました。

7 Put the words in order

1. The Great Buddha sits in the open air, surrounded by trees.
   大仏は木々にかこまれて、屋外に座っています。
2. This is an old photo of a giant Buddha.
   これは巨大な仏さまの古い写真です。

💡 in the open air（屋外で・野外で）：outdoors とほぼ同じ意味。an open-air museum（野外美術館）のようにも使えます。

8 Complete the description

(1) hands　(2) foreground　(3) small　(4) sitting

9 Describe（模範解答）

This is an old photo of a giant Buddha. The Buddha is sitting with his hands in his lap. There are tall trees behind him. In the foreground, there is a lantern, and a small man is sitting near the Buddha's hands.
これは巨大な仏さまの古い写真です。仏さまは手をひざの上に置いて座っています。うしろには高い木々があります。手前には灯籠があり、仏さまの手のあたりに小さな男の人が座っています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think people made such a huge Buddha?
   人びとはなぜ、こんなに大きな仏さまを作ったのだと思いますか？
2. Is the Buddha better outdoors or inside a hall?
   大仏さまは、外にいるのと建物の中にいるのと、どちらがいいと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

与謝野晶子は「釈迦牟尼」とよんだ 与謝野晶子は「かまくらや みほとけなれど 釈迦牟尼は 美男におはす 夏木立かな」とよみました。でも鎌倉大仏は釈迦ではなく阿弥陀如来。晶子がなぜこの名を使ったのかは、はっきりわかっていません。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：CC0（Wikimedia Commons）