Let's Look at Art!
The Roses of Heliogabalus

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Roses of Heliogabalus

Artist: Lawrence Alma-Tadema (1836–1912)

Year: 1888

Medium: Oil on canvas

Museum: Private collection (Pérez Simón Collection)

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ The emperor in gold
- ☐ The pipe player
- ☐ Statue of Dionysus
- ☐ Guests under the petals

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. petal ●	a. ● 宴会
2. banquet ●	b. ● 皇帝
3. emperor ●	c. ● 花びら
4. luxurious ●	d. ● ぜいたくな

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Roses of Heliogabalus

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

petal / emperor / banquet / luxurious

1. Rose _____ fall from the ceiling.
2. The emperor holds a _____.
3. The _____ watches from behind the table.
4. It is a very _____ party.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Pink rose petals pour down like a waterfall from the ceiling of a banquet hall, and the guests are buried in them. Behind the table, the emperor in a golden robe and his friends watch the scene. The painter was Lawrence Alma-Tadema, who was born in the Netherlands and worked in Britain. He made this picture in 1888, and it is now in a private collection.

1. The price of this painting has always gone up. **T / F**
2. Heliogabalus was an emperor of Rome. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Where were the rose petals said to come from, since it was winter?

A. The south of France
B. Japan
C. A London flower shop
D. Roman ruins

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Roses of Heliogabalus

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. rose / are / petals / The / buried / guests / in .

_____

2. party / big / is / Rome / in / a / This / ancient .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

background / woman / guests / party

This is a big _____(1)_____ in ancient Rome. In the foreground, many _____(2)_____ are lying under pink rose petals. In the _____(3)_____, the emperor and his friends are watching from behind a table. On the left, a _____(4)_____ is playing a pipe next to a column.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: be buried in — e.g. The guests are buried in rose petals.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Is this a beautiful scene or a scary scene? Why?

_____

Why do you think the painter wanted to see real rose petals?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Roses of Heliogabalus　ヘリオガバルスの薔薇（ローレンス・アルマ＝タデマ・1888）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The emperor in gold＝金色の衣の皇帝／The pipe player＝笛を吹く女性／Statue of Dionysus＝ディオニュソス像／Guests under the petals＝花びらにうもれる客

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1-c（petal＝花びら）　2-a（banquet＝宴会）　3-b（emperor＝皇帝）　4-d（luxurious＝ぜいたくな）

4 Fill in the blanks

1. petals　Rose petals fall from the ceiling.
   バラの花びらが天井から落ちてきます。
2. banquet　The emperor holds a banquet.
   皇帝が宴会を開いています。
3. emperor　The emperor watches from behind the table.
   皇帝はテーブルの奥からながめています。
4. luxurious　It is a very luxurious party.
   それはとてもぜいたくなパーティーです。

5 Read — T / F

【本文の訳】宴会場の天井から、ピンクのバラの花びらが滝のように降りそそぎ、客たちが花びらにうもれています。テーブルの奥では、金色の衣の皇帝たちがその様子をながめています。描いたのは、オランダ生まれでイギリスで活躍した画家ローレンス・アルマ＝タデマ。1888年の作品で、今は個人が所蔵しています。

1. **F**　この絵の値段は、ずっと上がりつづけてきた。
   解説：画家の死後に大きく下がり、1993年に150万ポンドでまた高くなりました。
2. **T**　ヘリオガバルスは、ローマ帝国の皇帝だった。
   解説：3世紀の皇帝です。古代の歴史書はぜいたくで風変わりな皇帝として書いていますが、その多くは信用できないとされます。

6 Quiz

A　問：冬に描いたこの絵のバラの花びらは、どこから取り寄せたといわれる？
選択肢：A 南フランス／B 日本／C ロンドンの花屋／D ローマの遺跡
解説：4か月の制作中、南フランスから毎週送らせたと伝えられています。

7 Put the words in order

1. The guests are buried in rose petals.
   客たちはバラの花びらにうもれています。
2. This is a big party in ancient Rome.
   これは古代ローマの大きな宴会です。

💡 be buried in（〜にうもれている）：be buried in work（仕事にうもれる）のように、「〜でいっぱいで身動きがとれない」にも使えます。

8 Complete the description

(1) party　(2) guests　(3) background　(4) woman

9 Describe（模範解答）

This is a big party in ancient Rome. In the foreground, many guests are lying under pink rose petals. In the background, the emperor and his friends are watching from behind a table. On the left, a woman is playing a pipe next to a column.
これは古代ローマの大きな宴会です。手前では、たくさんの客がピンクのバラの花びらの下に横たわっています。奥では、皇帝と仲間たちがテーブルの向こうからながめています。左では、女性が柱のそばで笛を吹いています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Is this a beautiful scene or a scary scene? Why?
   これは美しい場面だと思いますか、こわい場面だと思いますか？それはなぜ？
2. Why do you think the painter wanted to see real rose petals?
   画家はなぜ、本物のバラの花びらを見て描きたかったのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

冬なのにバラ！花びらは南フランスから　この絵は冬に描かれたため、ロンドンではバラが手に入りませんでした。そこで画家は、4か月の制作期間中、南フランスから毎週バラの花びらを送らせたと伝えられています。この話のとおりなら、何千枚もの花びらは本物を手本に描かれたことになります。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）