Let's Look at Art!
The Ghent Altarpiece

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Ghent Altarpiece

Artist: Hubert and Jan van Eyck (c. 1366–1426 / c. 1390–1441)

Year: 1432

Medium: Oil on panel

Museum: St Bavo's Cathedral, Ghent

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ The Lamb on the altar
- ☐ The Just Judges (copy)
- ☐ Adam
- ☐ God on the throne

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. altarpiece ●	a. ● 修復する
2. steal ●	b. ● 盗む
3. restore ●	c. ● 元の・本来の
4. original ●	d. ● 祭壇画

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Ghent Altarpiece

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

original / altarpiece / restore

1. The _____ has twelve panels when it is open.
2. Experts _____ the painting for many years.
3. The restoration showed the lamb's _____ face.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This huge altarpiece stands in the cathedral of Ghent, Belgium. When its doors are open, you can see twelve painted panels. At the top are God on his throne, Mary, John the Baptist, singing angels, and Adam and Eve at the ends. Below, people from all over the world come to worship a lamb on an altar in a green meadow. The lamb is a symbol of Jesus Christ.

1. The altarpiece was found in a salt mine in Austria during World War II. **T / F**
2. In the restoration, the lamb's face was repainted to look cuter. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which panel was stolen in 1934 and is still missing?

A. The Singing Angels
B. Adam
C. The Just Judges
D. The Lamb on the altar

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Ghent Altarpiece

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. panels / it / is / open, / consists / of / the / twelve / altarpiece / When .

_____

2. many / panels / big / altarpiece / with / This / is / a .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

throne / middle / middle / panels

This is a big altarpiece with many _____(1)_____. On the top row, God sits on a _____(2)_____ in the _____(3)_____. Adam is on the left end, and Eve is on the right end. In the lower _____(4)_____, there is a white lamb on an altar, and many people are coming to see it.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: consists of — e.g. When it is open, the altarpiece consists of twelve panels.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think people kept stealing this altarpiece?

_____

Should restorers bring back the original face, even if people liked the later one better?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class ＿＿＿＿＿＿

No. ＿＿＿＿＿＿

Name ＿＿＿＿＿＿

Answers & Notes
The Ghent Altarpiece　ヘントの祭壇画（神秘の子羊）（フーベルト・ファン・エイク／ヤン・ファン・エイク・1432）

1 Find it!

The Lamb on the altar＝祭壇の子羊／The Just Judges (copy)＝「正しき裁き人」（模写）／Adam＝アダム／God on the throne＝王座の神

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1-d（altarpiece＝祭壇画）　2-b（steal＝盗む）　3-a（restore＝修復する）　4-c（original＝元の・本来の）

4 Fill in the blanks

1. altarpiece　The altarpiece has twelve panels when it is open.
   その祭壇画は、開くと12枚のパネルがあります。
2. restored　Experts restored the painting for many years.
   専門家たちが何年もかけてその絵を修復しました。
3. original　The restoration showed the lamb's original face.
   修復で子羊の本来の顔があらわれました。

5 Read — T / F

【本文の訳】ベルギーの町ヘントの大聖堂にある、扉を開くと12枚の板の絵があらわれる巨大な祭壇画です。上の段には王座の神とマリア、洗礼者ヨハネ、歌う天使たち、両はしにアダムとイヴ。下の段では、緑の野原の祭壇に立つ子羊（イエス・キリストのしるし）を、世界中から集まった人びとがおがんでいます。

1. **T**　この祭壇画は、第二次世界大戦中にオーストリアの岩塩坑で見つかった。
   解説：ナチスが奪って岩塩坑に隠していたものを、連合軍が1945年に見つけ出しました。
2. **F**　修復で、子羊の顔は元よりずっとかわいく描き直された。
   解説：描き直したのではなく、後から塗られた絵の具を取りのぞいて、15世紀の元の顔を出しただけです。

6 Quiz

C　問：1934年に盗まれ、今も見つかっていないのはどの板？
選択肢：A 歌う天使／B アダム／C 正しき裁き人／D 祭壇の子羊
解説：左下の「正しき裁き人」です。今あるのは模写です。

7 Put the words in order

1. When it is open, the altarpiece consists of twelve panels.
   開いたとき、この祭壇画は12枚のパネルから成り立っています。
2. This is a big altarpiece with many panels.
   これはたくさんのパネルでできた大きな祭壇画です。

💡 consists of（〜から成り立っている）：祭壇画や連作など「いくつかの部分でできた作品」を説明するときの定番。consist of ＋ 部分の数。

8 Complete the description

(1) panels　(2) throne　(3) middle　(4) middle

9 Describe（模範解答）

This is a big altarpiece with many panels. On the top row, God sits on a throne in the middle. Adam is on the left end, and Eve is on the right end. In the lower middle, there is a white lamb on an altar, and many people are coming to see it.
これはたくさんのパネルでできた大きな祭壇画です。上の段の真ん中には、神が王座にすわっています。左はしにはアダム、右はしにはイヴがいます。下の真ん中には祭壇の上に白い子羊がいて、たくさんの人がそれを見に集まっています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think people kept stealing this altarpiece?
   人びとはなぜこの祭壇画を何度も盗もうとしたのだと思いますか？
2. Should restorers bring back the original face, even if people liked the later one better?
   後の時代の顔のほうが好かれていたとしても、修復で元の顔にもどすべきだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

盗まれた「正しき裁き人」は今も行方不明 1934年、左下の板「正しき裁き人」が盗まれ、身代金を求める手紙が届きました。犯人とされる男は死の床で「ありかを知るのは自分だけだ」と言い残して亡くなり、板は今も見つかっていません。今そこにあるのは1945年ごろに描かれた模写です。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）