Let's Look at Art!
Fayum Mummy Portrait of a Young Woman

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Fayum Mummy Portrait of a Young Woman
Artist: Unknown (painter in Roman Egypt)
Year: First half of the 2nd century AD
Medium: Encaustic (wax paint) and gold on wood
Museum: Musée du Louvre, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Large eyes
- ☐ Pearl-like earrings
- ☐ Neat dark hair

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. mummy ●
2. wax ●
3. realistic ●
4. survive ●

a. ● 生き残る、残る
b. ● ミイラ
c. ● 本物そっくりの、写実的な
d. ● ロウ

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Fayum Mummy Portrait of a Young Woman

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

wax / survive / realistic / mummy

1. This portrait was placed over the face of a _____.
2. The paint was made with melted _____.
3. Her face looks very _____.
4. These portraits _____ in the dry sand.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A young woman looks at us with large dark eyes. This portrait was painted on a thin wooden board about 1,900 years ago, in Egypt under the Roman Empire. When a person died and was made into a mummy, a picture like this was set over the face in the linen wrappings. It was found in the Egyptian city of Antinoopolis and is now in the Louvre in Paris.

1. The paint in this picture contains beeswax. **T / F**
2. You can still see this portrait in a museum in the town of Fayum. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What was this portrait first used for?

A. To decorate a house
B. As a wedding gift
C. To cover a mummy's face
D. As a shop sign

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Fayum Mummy Portrait of a Young Woman

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. 1,900 / a / with / years / about / young / woman / was / buried / ago / portrait / This .

_____

2. a / woman / a / is / This / young / of / portrait .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

straight / clothes / earrings / wearing

This is a portrait of a young woman. She is looking _____(1)_____ ahead with large, dark eyes. Her dark hair is pulled back, and she is _____(2)_____ _____(3)_____. Below her face, gold leaf covers much of her neck and _____(4)_____.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: be buried with — e.g. This portrait was buried with a young woman about 1,900 years ago.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think people put a realistic face on a mummy?

_____

If your portrait had to last for 2,000 years, how would you like to look in it?

_____

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Class

No.

Name

Answers & Notes

Fayum Mummy Portrait of a Young Woman　ファイユームのミイラ肖像（若い女性）（作者不明（ローマ時代のエジプトの画家）・First half of the 2nd century AD）

1 Find it!

Large eyes＝大きな目／Pearl-like earrings＝真珠のようなイヤリング／Neat dark hair＝まとめた黒髪

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（mummy＝ミイラ）　2–d（wax＝ロウ）　3–c（realistic＝本物そっくりの、写実的な）　4–a（survive＝生き残る、残る）

4 Fill in the blanks

1. mummy　This portrait was placed over the face of a mummy.
   この肖像画はミイラの顔の上に置かれました。
2. wax　The paint was made with melted wax.
   絵の具はとかしたロウで作られました。
3. realistic　Her face looks very realistic.
   彼女の顔はとても本物そっくりに見えます。
4. survived　These portraits survived in the dry sand.
   これらの肖像画はかわいた砂の中で残りました。

5 Read — T / F

【本文の訳】大きな黒い目でこちらを見つめる若い女性。これはおよそ1900年前、ローマ帝国が治めていたエジプトで、うすい木の板に描かれた肖像画です。亡くなった人をミイラにしたとき、包帯で包んだ顔の上にこの絵をはめこみました。エジプトのアンティノオポリスという町で見つかり、今はパリのルーヴル美術館にあります。

1. **T**　この絵の絵の具には、ミツバチのロウがまぜてある。
   解説：とかした蜜蝋に色をまぜる「エンカウスティック」という描き方です。
2. **F**　この絵は、ファイユームという町の博物館で今も見られる。
   解説：見つかったのはアンティノオポリスで、今はパリのルーヴル美術館にあります。

6 Quiz

C　問：この肖像画は、もともと何に使われた？
選択肢：A 家の壁のかざり／B 結婚式のお祝い／C ミイラの顔の上にのせる／D お店の看板
解説：ミイラを包む包帯の、顔の部分にはめこまれていました。

7 Put the words in order

1. This portrait was buried with a young woman about 1,900 years ago.
   この肖像画は、約1900年前に若い女性と一緒に埋葬されました。
2. This is a portrait of a young woman.
   これは若い女性の肖像画です。

💡 be buried with（〜と一緒に埋葬される）：bury（埋める・埋葬する）の受け身。古代の副葬品を説明するときの定番表現です。

8 Complete the description

(1) straight　(2) wearing　(3) earrings　(4) clothes

9 Describe（模範解答）

This is a portrait of a young woman. She is looking straight ahead with large, dark eyes. Her dark hair is pulled back, and she is wearing earrings. Below her face, gold leaf covers much of her neck and clothes.
これは若い女性の肖像画です。大きな黒い目でまっすぐ前を見ています。黒い髪を後ろにまとめ、イヤリングをつけています。顔の下では、首や服の広い部分が金箔でおおわれています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think people put a realistic face on a mummy?
   人々はなぜ、ミイラに本物そっくりの顔の絵をつけたのだと思いますか？
2. If your portrait had to last for 2,000 years, how would you like to look in it?
   もし自分の肖像画が2000年残るとしたら、どんな顔で描いてほしいですか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

ファイユームで見つかっていないのに「ファイユーム肖像」！？ この絵が見つかったのは、ファイユームではなくアンティノオポリスという町です。この町は、ナイル川でおぼれた若い友アンティノウスをしのんで、ローマ皇帝ハドリアヌスが130年ごろに建てた町でした。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）