Let's Look at Art!
Portrait of Emilie Flöge

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Portrait of Emilie Flöge
Artist: Gustav Klimt (1862–1918)
Year: 1902
Medium: Oil on canvas
Museum: Wien Museum, Vienna

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Emilie's face
- ☐ Halo-like pattern
- ☐ Hand on her hip
- ☐ The square signature

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. gown ●	a. ● デザインする
2. pattern ●	b. ● 模様
3. design ●	c. ● 上品な・優雅な
4. elegant ●	d. ● （長い）ドレス

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Portrait of Emilie Flöge

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

elegant / pattern / design / gown

1. Emilie wears a long blue _____.
2. The dress is covered with small _____.
3. Emilie _____ clothes for her customers.
4. She looks tall and _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Klimt painted this almost life-size portrait in 1902. In a tall, narrow picture, a woman stands with her hand on her hip. She wears a dress covered with blue and green swirls and golden patterns. The model is Emilie Flöge. She was the sister of Klimt's brother's wife, and she was Klimt's close partner all his life. The painting is now in the Wien Museum.

1. Klimt and Emilie got married. **T / F**
2. The artist's name and the year are written in the square at the lower right. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What was Emilie Flöge's job?

A. Opera singer
B. Fashion designer
C. Doctor
D. Painter

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Portrait of Emilie Flöge

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. hip / Emilie / stands / on / her / hand / her / with .

_____

2. of / tall / is / This / a / a / woman / portrait .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

standing / round / patterns / woman

This is a tall portrait of a _____(1)_____. She is _____(2)_____ with her hand on her hip. She is wearing a long blue dress with many swirls and dots. Behind her head, there is a big collar with _____(3)_____ flower _____(4)_____.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: with her hand on her hip — e.g. Emilie stands with her hand on her hip.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Klimt painted the dress as a flat pattern?

_____

If you designed a dress for this painting, what patterns would you use?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/

授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

Portrait of Emilie Flöge　エミーリエ・フレーゲの肖像（グスタフ・クリムト・1902）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

Emilie's face＝エミーリエの顔／Halo-like pattern＝後光のような模様／Hand on her hip＝腰に当てた手／The square signature＝四角いサイン

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1-d（gown＝（長い）ドレス）　2-b（pattern＝模様）　3-a（design＝デザインする）　4-c（elegant＝上品な・優雅な）

4 Fill in the blanks

1. gown　Emilie wears a long blue gown.
   エミーリエは長い青のドレスを着ています。
2. patterns　The dress is covered with small patterns.
   ドレスは小さな模様でおおわれています。
3. designed　Emilie designed clothes for her customers.
   エミーリエはお客さんのために服をデザインしました。
4. elegant　She looks tall and elegant.
   彼女は背が高く優雅に見えます。

5 Read — T / F

【本文の訳】1902年、クリムトが描いた、ほぼ等身大の肖像画です。細長い画面いっぱいに、青や緑のうず巻きと金色の模様がちりばめられたドレスを着た女性が、腰に手を当てて立っています。モデルはエミーリエ・フレーゲ。クリムトの弟の妻の妹で、生涯をともにした大切なパートナーでした。今はウィーン・ミュージアムにあります。

1. **F**　クリムトとエミーリエは結婚した。
   解説：2人は結婚しませんでしたが、生涯のパートナーでした。
2. **T**　右下の四角の中に、画家の名前と年が書かれている。
   解説：上の四角には「GVSTAV KLIMT」と「19 02」、下の四角にはモノグラムがあります。

6 Quiz

B　問：エミーリエ・フレーゲの仕事は？
選択肢：A オペラ歌手／B ファッションデザイナー／C 医師／D 画家
解説：姉たちとウィーンでファッションサロンを開き、服をデザインしていました。

7 Put the words in order

1. Emilie stands with her hand on her hip.
   エミーリエは腰に手を当てて立っています。
2. This is a tall portrait of a woman.
   これは女性の縦長の肖像画です。

💡 with her hand on her hip（腰に手を当てて）：with＋名詞＋場所で「〜を…した状態で」。ポーズを説明するときに便利です。

8 Complete the description

(1) woman　(2) standing　(3) round　(4) patterns

9 Describe（模範解答）

This is a tall portrait of a woman. She is standing with her hand on her hip. She is wearing a long blue dress with many swirls and dots. Behind her head, there is a big collar with round flower patterns.
これは女性の縦長の肖像画です。女性は腰に手を当てて立っています。うず巻きや点がたくさんある、長い青のドレスを着ています。頭のうしろには、丸い花の模様の大きなえりがあります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Klimt painted the dress as a flat pattern?
   クリムトはなぜドレスを平らな模様のように描いたと思いますか？
2. If you designed a dress for this painting, what patterns would you use?
   あなたがこの絵のドレスをデザインするなら、どんな模様にしますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

最期の言葉は「エミーリエを呼んで」 1918年、クリムトは脳卒中でたおれました。そのとき「エミーリエを呼んでくれ」と言ったと伝えられています。エミーリエはその後も長くファッションの仕事を続け、クリムトの手紙や作品を大切に守りました。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）