Let's Look at Art!
The Garden of Earthly Delights

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Garden of Earthly Delights
Artist: Hieronymus Bosch (c. 1450–1516)
Year: c. 1490–1500
Medium: Oil on oak panel (triptych)
Museum: Museo del Prado, Madrid

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ God with Adam and Eve
- ☐ Riders circling the pool
- ☐ The Tree-Man
- ☐ The bird-headed monster

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. triptych ●	a. ● 奇妙な・ふしぎな
2. monster ●	b. ● 巨大な
3. strange ●	c. ● 三連画（3枚つづきの絵）
4. giant ●	d. ● 怪物

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Garden of Earthly Delights

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

giant / triptych / strange / monster

1. The _____ has three panels: Paradise, a garden and hell.
2. A strange _____ sits on a chair in hell.
3. The garden is full of _____ plants and animals.
4. People are eating _____ strawberries.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This is a triptych, made of three panels placed side by side. On the left, God brings Adam and Eve together in Paradise. In the center, people play with giant strawberries and birds in a strange garden. On the right is a dark hell full of monsters and musical instruments. The story seems to move from the beginning of the world to its end.

1. When the wings are closed, you can see the Earth painted in grays. **T / F**
2. Bosch wrote the title 'The Garden of Earthly Delights' on the back. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

In the hell scene, what is painted on a man's bottom?

A. A map
B. Musical notes
C. Bosch's signature
D. A clock

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Class _____
No. _____
Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. riding / around / In / are / central / the / pool / a / animals / people / panel, .

_____

2. This / three / painting / has / panels .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

panels / fruits / giant / panel

This painting has three _____(1)_____. On the left, there is Paradise with Adam, Eve and many animals. In the central panel, many people are playing with birds and _____(2)_____ _____(3)_____. The right _____(4)_____ is dark, and there are monsters and fires.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: in the central panel — e.g. In the central panel, people are riding animals around a pool.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Is the central garden a happy place or a dangerous place? Why?

_____

If you could ask Bosch one question, what would you ask?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

The Garden of Earthly Delights　快楽の園（ヒエロニムス・ボス・c. 1490–1500）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

God with Adam and Eve＝アダムとイヴと神／Riders circling the pool＝池のまわりを回る行列／The Tree-Man＝木の男／The bird-headed monster＝鳥の頭の怪物

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（triptych＝三連画（3枚つづきの絵））　2–d（monster＝怪物）　3–a（strange＝奇妙な・ふしぎな）　4–b（giant＝巨大な）

4 Fill in the blanks

1. triptych　The triptych has three panels: Paradise, a garden and hell.
   その三連画には、楽園・園・地獄の3枚の板があります。
2. monster　A strange monster sits on a chair in hell.
   地獄では、ふしぎな怪物がいすにすわっています。
3. strange　The garden is full of strange plants and animals.
   その園はふしぎな植物と動物でいっぱいです。
4. giant　People are eating giant strawberries.
   人びとが巨大なイチゴを食べています。

5 Read — T / F

【本文の訳】3枚の板を横に並べた「三連画」です。左は神がアダムとイヴを引き合わせる楽園、真ん中ははだかの人びとが巨大なイチゴや鳥とたわむれるふしぎな園、右は楽器や怪物が人をこらしめる暗い地獄。左から右へ、世界の始まりから終わりへと物語が進むように見えます。

1. **T**　扉を閉じると、外側には灰色で描かれた地球があらわれる。
   解説：透明な球の中の地球が、灰色の濃淡だけで描かれています。
2. **F**　「快楽の園」という題名は、ボスが絵の裏に書いたものだ。
   解説：題名は後の時代につけられたもので、ボスが何と呼んだかはわかっていません。

6 Quiz

B　問：地獄の場面で、人のおしりに描かれているものは？
選択肢：A 地図／B 楽譜／C ボスのサイン／D 時計
解説：楽譜です。2014年にアメリカの学生が演奏できる形にして話題になりました。

7 Put the words in order

1. In the central panel, people are riding animals around a pool.
   中央のパネルでは、人びとが動物に乗って池のまわりを回っています。
2. This painting has three panels.
   この絵には3枚のパネルがあります。

💡 in the central panel（中央のパネルに）：三連の絵は left / central / right panel で場所を言い分けます。

8 Complete the description

(1) panels　(2) giant　(3) fruits　(4) panel

9 Describe（模範解答）

This painting has three panels. On the left, there is Paradise with Adam, Eve and many animals. In the central panel, many people are playing with birds and giant fruits. The right panel is dark, and there are monsters and fires.
この絵には3枚のパネルがあります。左には、アダムとイヴとたくさんの動物がいる楽園があります。中央のパネルでは、たくさんの人が鳥や巨大な果物とたわむれています。右のパネルは暗く、怪物や火があります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Is the central garden a happy place or a dangerous place? Why?
   真ん中の園は、楽しい場所だと思いますか、それとも危ない場所だと思いますか？それはなぜ？
2. If you could ask Bosch one question, what would you ask?
   ボスに一つだけ質問できるとしたら、何を聞きますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

おしりの楽譜を演奏してみた！ 地獄の場面では、大きなリュートの下にたおれた人のおしりに、楽譜が描かれています。2014年、アメリカの大学生がこれを現代の楽譜に書き直してネットに公開し、「500年前のおしりの歌」として世界中で話題になりました。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）