Let's Look at Art!
David

Class _____
No. _____
Name _____



Title: David
Artist: Michelangelo Buonarroti (1475–1564)
Year: 1501–1504
Medium: Marble (this image is a 19th-century photograph)
Museum: Galleria dell'Accademia, Florence

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Face and eyes
- ☐ The sling on his shoulder
- ☐ The big right hand
- ☐ Rifles by the wall

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. marble ●	a. ● 勇敢な
2. carve ●	b. ● 大理石
3. giant ●	c. ● 彫る
4. brave ●	d. ● 巨人

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

David

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

brave / carve / marble / giant

1. David was made from a single block of _____.
2. Michelangelo _____ the statue in about three years.
3. David fought the _____ Goliath.
4. The _____ boy faced a much bigger enemy.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Michelangelo carved David from a single huge block of marble between the ages of 26 and 29. Including the base at his feet, carved from the same block, the statue is 517 centimeters tall. In the Bible, David is a young shepherd who defeats the giant Goliath with only a sling and a stone. The statue seems to show the tense moment just before the fight, as David stares at his enemy.

1. Michelangelo used a block of marble that other sculptors had given up on. **T / F**
2. This David stands on the head of the defeated Goliath. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Where is David standing in this photo?

A. Inside a museum
B. Outdoors in a square
C. On the roof of a cathedral
D. On a ship

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

David

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. from / was / carved / of / block / David / a / marble / single .

_____

2. a / an / of / statue / marble / old / white / photo / This / is .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

street / marble / looking / photo

This is an old _____(1)_____ of a white _____(2)_____ statue. A young man stands on a tall base in front of a stone wall. His left hand is on his shoulder, and he is _____(3)_____ to the side. On the left, there is a _____(4)_____ lamp and a row of rifles.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: be carved from — e.g. David was carved from a single block of marble.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

David looks calm but ready to fight. How do you think he feels at this moment?

_____

Should famous statues stay outdoors where they were first placed, or move into museums? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

David　ダヴィデ像（ミケランジェロ・ブオナローティ・1501–1504）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

Face and eyes＝顔と目／The sling on his shoulder＝肩の石投げひも／The big right hand＝大きな右手／Rifles by the wall＝壁ぎわの銃

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（marble＝大理石）　2–c（carve＝彫る）　3–d（giant＝巨人）　4–a（brave＝勇敢な）

4 Fill in the blanks

1. marble　David was made from a single block of marble.
   ダヴィデはひとつの大理石のかたまりから作られた。
2. carved　Michelangelo carved the statue in about three years.
   ミケランジェロは約3年でその像を彫った。
3. giant　David fought the giant Goliath.
   ダヴィデは巨人ゴリアテと戦った。
4. brave　The brave boy faced a much bigger enemy.
   その勇敢な少年は、ずっと大きな敵に立ち向かった。

5 Read — T / F

【本文の訳】「ダヴィデ像」は、ミケランジェロが26歳から29歳にかけて、ひとつの大きな大理石から彫り上げた像です。同じ石から彫り出された足もとの台までふくめると、高さは517センチもあります。旧約聖書に出てくる羊飼いの少年ダヴィデは、石投げひもと石だけで巨人ゴリアテを倒しました。この像は、戦いに向かう直前、相手をにらむ緊張の瞬間を表していると考えられています。

1. **T**　ミケランジェロは、ほかの彫刻家が途中でやめた大理石を使った。
   解説：ホント。2人の彫刻家が手をつけてやめた石を、ミケランジェロがみごとな像にしました。
2. **F**　このダヴィデは、倒したゴリアテの首を足もとにふみつけている。
   解説：ウソ。ドナテッロなど、それまでのダヴィデ像には首が添えられていましたが、ミケランジェロは戦いの前の緊張を選びました。

6 Quiz

B　問：この写真で、ダヴィデ像が立っているのはどこ？
選択肢：A 美術館の中／B 屋外の広場／C 大聖堂の屋根の上／D 船の上
解説：19世紀の写真で、フィレンツェの市庁舎の前に立っていた頃の姿です。像は1873年に美術館へ移されました。

7 Put the words in order

1. David was carved from a single block of marble.
   ダヴィデはひとつの大理石のかたまりから彫られました。
2. This is an old photo of a white marble statue.
   これは白い大理石の像の古い写真です。

💡 be carved from（〜から彫られる）：絵は painted、彫刻は carved。素材を言うときは from を続けます。

8 Complete the description

(1) photo　(2) marble　(3) looking　(4) street

9 Describe（模範解答）

This is an old photo of a white marble statue. A young man stands on a tall base in front of a stone wall. His left hand is on his shoulder, and he is looking to the side. On the left, there is a street lamp and a row of rifles.
これは白い大理石の像の古い写真です。若い男性が、石の壁の前の高い台の上に立っています。左手を肩にあて、横のほうを見ています。左側には街灯と、並んだ銃があります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. David looks calm but ready to fight. How do you think he feels at this moment?
   ダヴィデは落ち着いているのに、戦う準備ができているように見えます。このとき、彼はどんな気持ちだと思いますか？
2. Should famous statues stay outdoors where they were first placed, or move into museums? Why?
   有名な像は、はじめに置かれた屋外にあるべき？それとも美術館に移すべき？それはなぜですか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

2人の彫刻家があきらめた「巨人」　この大理石は1460年代に切り出され、まずアゴスティーノ・ディ・ドゥッチョが、のちにアントニオ・ロッセリーノが彫ろうとしましたが、どちらも途中でやめてしまいました。人々に「巨人」と呼ばれた石は長く放置され、1501年にようやく26歳のミケランジェロにまかされたのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）