Let's Look at Art!
The Desperate Man

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Desperate Man

Artist: Gustave Courbet (1819–1877)

Year: c. 1844–1845

Medium: Oil on canvas

Museum: Qatar Museums (on long-term loan to the Musée d'Orsay), Paris (on view)

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ Wide-open eyes
- ☐ A hand gripping his hair
- ☐ White shirt

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. despair ●	a. ● じっと見つめる
2. grab ●	b. ● 絶望
3. stare ●	c. ● つかむ
4. desperate ●	d. ● 必死の・絶望的な

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Desperate Man

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

despair / desperate / grab / stare

1. His face is full of _____.
2. He _____ his hair with both hands.
3. The man _____ at the viewer.
4. He looks _____ and scared.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A young man grabs his hair with both hands and stares at us with wide eyes. He looks ready to scream. This is a self-portrait by Gustave Courbet, who later became the leader of Realism. He painted it in his mid-twenties, around 1844–45, soon after he came to Paris from his hometown of Ornans.

1. Courbet took this painting with him when he fled to Switzerland. **T / F**
2. This is a normal tall portrait. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Who is the man in this painting?

A. Courbet's brother
B. An actor in Paris
C. Courbet himself
D. Napoleon

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Desperate Man

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. looks / with / man / at / us / wide / eyes / straight / The .

_____

2. man / a / picture / young / of / is / a / This .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

straight / holding / looking / young

This is a picture of a _____(1)_____ man. He has long dark hair. He is _____(2)_____ his head with both hands. His eyes are very wide, and he is _____(3)_____ _____(4)_____ at us.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: look straight at — e.g. The man looks straight at us with wide eyes.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What do you think happened to this man just before this moment?

_____

Why would a young painter want to paint himself like this?

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain (Wikimedia Commons)
www.haradaeigo.com/museum/

11 My favorite part いちばん好きなところを英語で。

Answers & Notes
The Desperate Man　絶望（絶望した男）（ギュスターヴ・クールベ・c. 1844–1845）

Class ＿＿＿＿＿＿
No. ＿＿＿＿＿＿
Name ＿＿＿＿＿＿

1 Find it!

Wide-open eyes＝見開いた目／A hand gripping his hair＝髪をつかむ手／White shirt＝白いシャツ

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（despair＝絶望）　2–c（grab＝つかむ）　3–a（stare＝じっと見つめる）　4–d（desperate＝必死の・絶望的な）

4 Fill in the blanks

1. despair　His face is full of despair.
   彼の顔は絶望でいっぱいです。
2. grabs　He grabs his hair with both hands.
   彼は両手で髪をつかんでいます。
3. stares　The man stares at the viewer.
   男は見る人をじっと見つめています。
4. desperate　He looks desperate and scared.
   彼は必死で、おびえているように見えます。

5 Read — T / F

【本文の訳】両手で髪をつかみ、目を大きく見開いてこちらを見つめる若い男。今にも叫び出しそうです。これは、のちに「写実主義」のリーダーとなるフランスの画家クールベが、20代半ばに描いた自画像です。故郷のオルナンからパリに出てきて間もない、1844〜45年ごろの作品と考えられています。

1. **T**　クールベは亡命するとき、この絵を持っていった。
   解説：1873年にスイスへ亡命したときも手もとに置いていました。
2. **F**　この絵は、よくある縦長の肖像画である。
   解説：肖像画には珍しい横長の画面で、顔がぐっと近くに見えます。

6 Quiz

C　問：この絵のモデルはだれ？
選択肢：A クールベの弟／B パリの俳優／C クールベ本人／D ナポレオン
解説：20代のクールベが描いた自画像です。

7 Put the words in order

1. The man looks straight at us with wide eyes.
   男は大きく見開いた目で、まっすぐこちらを見つめています。
2. This is a picture of a young man.
   これは若い男性の絵です。

💡 look straight at（まっすぐ見つめる）：straight は「まっすぐに」。肖像画の視線を説明するときの定番。look away（目をそらす）と対で。

8 Complete the description

(1) young　(2) holding　(3) looking　(4) straight

9 Describe（模範解答）

This is a picture of a young man. He has long dark hair. He is holding his head with both hands. His eyes are very wide, and he is looking straight at us.
これは若い男性の絵です。彼は長い黒髪です。両手で頭をかかえています。目をとても大きく開いて、まっすぐこちらを見ています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What do you think happened to this man just before this moment?
   この瞬間の直前に、この男に何があったと思いますか？
2. Why would a young painter want to paint himself like this?
   若い画家はなぜ自分をこんなふうに描きたかったのでしょう？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

「笑う仮面」の下にかくした悲しみ クールベは支援者ブリュイヤスへの手紙で「あなたが知っているこの笑う仮面の下に、わたしは悲しみをかくしている」と書いています。自信たっぷりで有名な画家の、意外な素顔です。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）