Let's Look at Art!
The Clothed Maja

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Clothed Maja

Artist: Francisco de Goya (1746–1828)

Year: c. 1800–1807

Medium: Oil on canvas

Museum: Museo del Prado, Madrid

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The direct gaze
- ☐ Yellow jacket
- ☐ Pink sash
- ☐ Gold shoes

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. lie ●
2. pair ●
3. fashionable ●
4. mysterious ●

a. ● なぞめいた
b. ● 対、ひと組
c. ● おしゃれな、流行の
d. ● 横になる

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Clothed Maja

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

mysterious / fashionable / pair / lie

1. The woman _____ on a green sofa.
2. The two majas are a famous _____.
3. Majas wore _____ clothes.
4. The model is still _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

On a green sofa, a woman in a white dress lies with her hands behind her head and looks straight at us. She wears a yellow jacket, a pink sash and small gold shoes. The painter was Goya, an artist at the Spanish royal court. It was painted around 1800 to 1807 and is now in the Prado Museum in Madrid.

1. Records clearly show that the model was the Duchess of Alba. **T / F**
2. The two "majas" were never shown in an exhibition in Goya's lifetime. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Which other painting did Goya make with the same pose?

A. The Night Maja
B. The Child Maja
C. The Standing Maja
D. The Naked Maja

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Clothed Maja

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. The / her / with / head / her / maja / lying / hands / behind / is .

_____

2. woman / lying / of / a / a / on / is / sofa / a / This / picture / green .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

behind / looking / yellow / jacket

This is a picture of a woman lying on a green sofa. She is wearing a white dress, a pink sash and a _____(1)_____ _____(2)_____. Her hands are _____(3)_____ her head. She is _____(4)_____ straight at us.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: with one's hands behind one's head — e.g. The maja is lying with her hands behind her head.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Goya painted two versions of the same pose?

_____

What kind of person do you think she is? Why?

_____

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

The Clothed Maja　着衣のマハ（フランシスコ・デ・ゴヤ・c. 1800–1807）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The direct gaze＝まっすぐな目／Yellow jacket＝黄色い上着／Pink sash＝ピンクの帯／Gold shoes＝金色の靴

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–d（lie＝横になる）　2–b（pair＝対、ひと組）　3–c（fashionable＝おしゃれな、流行の）　4–a（mysterious＝なぞめいた）

4 Fill in the blanks

1. lies　The woman lies on a green sofa.
   女性は緑のソファに横になっています。
2. pair　The two majas are a famous pair.
   2枚のマハは有名な対の絵です。
3. fashionable　Majas wore fashionable clothes.
   マハたちはおしゃれな服を着ていました。
4. mysterious　The model is still mysterious.
   モデルは今もなぞのままです。

5 Read — T / F

【本文の訳】緑のソファの上で、白い服の女性が両手を頭のうしろに組んで横になり、まっすぐこちらを見ています。黄色い上着にピンクの帯、金色の小さな靴。描いたのはスペインの宮廷画家ゴヤです。1800年から1807年ごろの作品で、今はマドリードのプラド美術館にあります。

1. **F**　モデルがアルバ公爵夫人であることは、記録ではっきりわかっている。
   解説：アルバ公爵夫人説などがありますが、モデルはわかっていません。
2. **T**　2枚の「マハ」は、ゴヤの生きているあいだ展覧会で公開されなかった。
   解説：個人のコレクションにあり、ゴヤの死後にようやく人々の前に出ました。

6 Quiz

D　問：ゴヤがこの絵と同じポーズで描いた、もう1枚の絵は？
選択肢：A 夜のマハ／B 子どものマハ／C 立っているマハ／D 裸のマハ
解説：ほぼ同じ大きさの『裸のマハ』があり、今はプラド美術館でならんで展示されています。

7 Put the words in order

1. The maja is lying with her hands behind her head.
   マハは両手を頭のうしろに組んで横になっています。
2. This is a picture of a woman lying on a green sofa.
   これは緑のソファに横になる女性の絵です。

💡 with one's hands behind one's head（両手を頭のうしろに組んで）：with＋体の部分＋位置で「〜を…にして」。人物のポーズの説明に便利です。

8 Complete the description

(1) yellow　(2) jacket　(3) behind　(4) looking

9 Describe（模範解答）

This is a picture of a woman lying on a green sofa. She is wearing a white dress, a pink sash and a yellow jacket. Her hands are behind her head. She is looking straight at us.
これは緑のソファに横になる女性の絵です。白いドレスにピンクの帯、黄色い上着を身につけています。両手は頭のうしろに組んでいます。彼女はまっすぐこちらを見ています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Goya painted two versions of the same pose?
   ゴヤはなぜ同じポーズの絵を2枚描いたのだと思いますか？
2. What kind of person do you think she is? Why?
   彼女はどんな性格の人だと思いますか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

最初の名前は「マハ」じゃなかった 1808年、ゴドイの財産が差し押さえられたときの目録では、2枚は「マハ」ではなく「ヒターナ」と記録されていました。ヒターナは、ロマの人々の女性を指す昔のスペイン語です。「マハ」の名で呼ばれるようになったのは、もっとあとのことです。名前ひとつにも長い歴史があるのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）