Let's Look at Art!
Charles I at the Hunt

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Charles I at the Hunt
Artist: Anthony van Dyck (1599–1641)
Year: c. 1635
Medium: Oil on canvas
Museum: Musée du Louvre, Paris

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The king's face
- ☐ The bowing horse
- ☐ Words on the rock
- ☐ The distant sea and ship

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. court painter ●
2. confident ●
3. servant ●
4. glance ●

a. ● 家来・召使い
b. ● ちらりと見る
c. ● 宮廷画家
d. ● 自信に満ちた

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Charles I at the Hunt

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

court painter / glance / servant / confident

1. Van Dyck was the king's _____ painter.
2. The king looks calm and _____.
3. A _____ holds the king's horse.
4. The king _____ at the viewer.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

During a hunt, King Charles I of England has stepped down from his horse. He stands with one hand on his hip and glances at us. Behind him, a servant holds the horse and a young page stands beside them. The sea can be seen far away. The painter was Anthony van Dyck, a Flemish artist who became court painter to the English king. He painted it around 1635. It is now in the Louvre in Paris.

1. The king in this painting wears a crown. **T / F**
2. Van Dyck was paid only half the price he asked for. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did the painter do to make the king look grand?

A. He gave him a huge crown

B. He put him in gold armor

C. He made all the servants tiny

D. He painted him as if seen from below

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Charles I at the Hunt

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. from / to / king / on / look / seems / down / above / The / us .

_____

2. tree / big / stands / a / in / black / hat / under / man / a / A .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

right / black / stands / walking

A man in a _____(1)_____ hat stands under a big tree. He has one hand on his hip and the other on a _____(2)_____ stick. Behind him on the _____(3)_____, a servant holds a white horse, and a boy _____(4)_____ next to them. On the left, we can see the sea far away.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: look down on — e.g. The king seems to look down on us from above.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What makes this man look like a king, even without a crown?

_____

If you had your portrait painted, what pose would you choose? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
Charles I at the Hunt　狩り場のチャールズ1世（アンソニー・ヴァン・ダイク・c. 1635）

1 Find it!

The king's face＝王の顔／The bowing horse＝頭を下げる馬／Words on the rock＝岩の文字／The distant sea and ship＝遠くの海と船

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（court painter＝宮廷画家）　2–d（confident＝自信に満ちた）　3–a（servant＝家来・召使い）　4–b（glance＝ちらりと見る）

4 Fill in the blanks

1. court　Van Dyck was the king's court painter.
   ヴァン・ダイクは王の宮廷画家でした。
2. confident　The king looks calm and confident.
   王は落ち着いて、自信に満ちて見えます。
3. servant　A servant holds the king's horse.
   家来が王の馬をおさえています。
4. glances　The king glances at the viewer.
   王は見る人をちらりと見ています。

5 Read — T / F

【本文の訳】狩りの途中、馬からおりたイギリス王チャールズ1世が、腰に手を当て、こちらをちらりと見ています。うしろでは家来が馬をおさえ、少年の小姓がそばにひかえています。遠くには海が見えます。描いたのは、フランドル出身でイギリス王の宮廷画家になったヴァン・ダイク。1635年ごろの作品で、今はパリのルーヴル美術館にあります。

1. **F**　この絵の王さまは、王冠をかぶっている。
   解説：王冠はなく、つば広の帽子をかぶった狩りの服装です。
2. **T**　ヴァン・ダイクは、もとの値段の半分しか払ってもらえなかった。
   解説：200ポンドを求めましたが、王が支払ったのは100ポンドでした。

6 Quiz

D　問：画家は、王さまを堂々と見せるためにどんな工夫をした？
選択肢：A 大きな王冠をかぶせた／B 金のよろいを着せた／C 家来を全員小人にした／D 低い位置から見上げるように描いた
解説：見上げる視点で描くことで、小柄だった王を背が高く堂々と見せています。

7 Put the words in order

1. The king seems to look down on us from above.
   王は上から私たちを見下ろしているようです。
2. A man in a black hat stands under a big tree.
   黒い帽子の男が大きな木の下に立っています。

💡 look down on（〜を見下ろす・見下す）：上から見下ろす意味と、人を「見下す」意味の両方があります。この絵はどちらにも読めますね。

8 Complete the description

(1) black　(2) walking　(3) right　(4) stands

9 Describe（模範解答）

A man in a black hat stands under a big tree. He has one hand on his hip and the other on a walking stick. Behind him on the right, a servant holds a white horse, and a boy stands next to them. On the left, we can see the sea far away.
黒い帽子の男が大きな木の下に立っています。片手を腰に当て、もう片方の手はつえにのせています。右のうしろでは、家来が白い馬をおさえ、そのそばに少年が立っています。左には、遠くに海が見えます。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What makes this man look like a king, even without a crown?
   王冠がなくても、この人が王さまに見えるのはなぜでしょう？
2. If you had your portrait painted, what pose would you choose? Why?
   もしあなたの肖像画を描いてもらうなら、どんなポーズを選びますか？それはなぜ？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

王さまに値切られた！ 1638年の記録によると、ヴァン・ダイクはこの絵の代金として200ポンドを求めましたが、チャールズ1世はそれを100ポンドに値下げしました（この記録の絵は、一般にこの作品だと考えられています）。宮廷画家にとって、王さまはいちばんの得意客であり、いちばん手ごわい客でもあったのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）