Let's Look at Art!
Basket of Fruit

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Basket of Fruit
Artist: Caravaggio (1571–1610)
Year: c. 1599
Medium: Oil on canvas
Museum: Pinacoteca Ambrosiana, Milan

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Wormy apple
- ☐ Dying leaf
- ☐ Basket on the edge

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. still life ●	a. ● 端・ふち
2. ripe ●	b. ● 静物画
3. fade ●	c. ● 衰える・色あせる
4. edge ●	d. ● 熟した

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Basket of Fruit

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

edge / fade / ripe / still life

1. This painting is a _____ life of fruit.
2. The grapes look _____ and sweet.
3. Even beautiful leaves _____ in time.
4. The basket stands right on the _____ of the ledge.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

Basket of Fruit was painted by the Italian artist Caravaggio around 1599. There are no people and no landscape. The only star is a basket of apples, grapes, figs and other fruit. It sits alone in front of a plain, pale yellow background. Before this, fruit and flowers were usually just small details in bigger pictures. This is one of the earliest Italian paintings made only of fruit.

1. There are no people in this painting. **T / F**
2. All the fruit in the basket looks perfect, without a single mark. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What did studies find out about the canvas of this painting?

A. A map was drawn on the back
B. It was made of paper
C. It was painted over a decorative pattern
D. Two pictures were joined together

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Basket of Fruit

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. is / of / in / Basket / earliest / Italian / lifes / still / the / art / one / Fruit / of .

_____

2. life / is / a / This / still .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

purple / plain / green / still

This is a _____(1)_____ life. In the center, there is a basket full of fruit. There is a red apple, along with green and _____(2)_____ grapes and some big _____(3)_____ leaves. The background is _____(4)_____ and pale yellow.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: still life — e.g. Basket of Fruit is one of the earliest still lifes in Italian art.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think Caravaggio painted the wormhole and the dying leaves?

_____

If you painted a still life of your favorite things, what would you put in it?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes

Basket of Fruit　果物籠（カラヴァッジョ・c. 1599）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

Wormy apple＝虫食いのリンゴ／Dying leaf＝しおれた葉／Basket on the edge＝はみ出すかご

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1-b（still life＝静物画）　2-d（ripe＝熟した）　3-c（fade＝衰える・色あせる）　4-a（edge＝端・ふち）

4 Fill in the blanks

1. still　This painting is a still life of fruit.
   この絵は果物の静物画です。
2. ripe　The grapes look ripe and sweet.
   ブドウは熟していて甘そうです。
3. fade　Even beautiful leaves fade in time.
   美しい葉も、時がたてば色あせます。
4. edge　The basket stands right on the edge of the ledge.
   かごは台のすぐ端に置かれています。

5 Read — T / F

【本文の訳】「果物籠」は、イタリアの画家カラヴァッジョが1599年ごろに描いた絵です。人も風景も描かれていません。主役は、リンゴやブドウ、イチジクなどが入ったかご一つだけ。何もない明るい黄土色の背景の前に、かごがぽつんと置かれています。果物や花は、それまで大きな絵の「脇役」でした。果物だけで一枚の絵にした、イタリアで最も早い例の一つです。

1. **T**　この絵には人が一人も描かれていない。
   解説：主役は果物かごだけです。果物だけで一枚の絵にした、イタリアで最も早い例の一つです。
2. **F**　かごの果物は、すべて傷ひとつない完ぺきな姿で描かれている。
   解説：リンゴには虫食い穴があり、葉はしおれています。ありのままの姿を描いています。

6 Quiz

C　問：調査でわかった、この絵のキャンバスのひみつは？
選択肢：A 裏に地図が描かれていた／B 紙でできていた／C 飾り模様の上に描かれていた／D 2枚の絵をつなげていた
解説：すでに「グロテスク」という飾り模様が描かれたキャンバスを使い回していました。

7 Put the words in order

1. Basket of Fruit is one of the earliest still lifes in Italian art.
   「果物籠」は、イタリア美術で最も早い静物画の一つです。
2. This is a still life.
   これは静物画です。

💡 still life（静物画）：果物・花・器など動かない物の絵。複数形は still lifes（lives ではない）。

8 Complete the description

(1) still　(2) purple　(3) green　(4) plain

9 Describe（模範解答）

This is a still life. In the center, there is a basket full of fruit. There is a red apple, along with green and purple grapes and some big green leaves. The background is plain and pale yellow.
これは静物画です。真ん中に、果物でいっぱいのかごがあります。赤いリンゴが1つと、緑と紫のブドウ、そして大きな緑の葉があります。背景は何もなく、うすい黄色です。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think Caravaggio painted the wormhole and the dying leaves?
   カラヴァッジョはなぜ、虫食い穴や枯れかけた葉まで描いたのだと思いますか？
2. If you painted a still life of your favorite things, what would you put in it?
   あなたが好きな物で静物画を描くとしたら、何を置きますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

下に別の絵が！キャンバスは使い回し 調査で、この絵はすでに使われたキャンバスの上に描かれていたことがわかりました。下には「グロテスク」と呼ばれる、草花や不思議な生き物をからめた飾り模様があり、カラヴァッジョの友人プロスペロ・オルシの作風に似ているそうです。画家の節約術だったのかもしれません。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）