Let's Look at Art!
The Surrender of Breda

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Surrender of Breda
Artist: Diego Velázquez (1599–1660)
Year: 1634–1635
Medium: Oil on canvas
Museum: Museo del Prado, Madrid

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ The key of the town
- ☐ Forest of lances
- ☐ Blank paper
- ☐ Man at the far right

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. surrender ●
2. lance ●
3. respect ●
4. proud ●

a. ● 誇り高い
b. ● 槍
c. ● 降伏する
d. ● 敬意

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Surrender of Breda

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

lance / surrender / respect / proud

1. The town _____ after a long siege.
2. Many _____ stand on the right.
3. The general shows _____ to the loser.
4. The Dutch leader is sad but _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

This painting shows the Dutch town of Breda surrendering to the Spanish army in 1625 after a long siege. In the center, Justin of Nassau hands over the key of the town. The Spanish general Ambrogio Spinola receives it. Spinola puts his hand on Justin's shoulder to stop him from kneeling. The winner protects the loser's pride. It is a moment of respect.

1. General Spinola stops the other man from kneeling. **T / F**
2. Breda stayed a Spanish town forever after this. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What does the other name "Las Lanzas" mean?

A. The Flags
B. The Horses
C. The Keys
D. The Lances

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Surrender of Breda

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. the / over / leader / of / town / The / Dutch / the / hands / key .

_____

2. of / in / two / this / groups / There / are / soldiers / painting .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

battlefield / armor / rises / groups

There are two _____(1)_____ of soldiers in this painting. In the middle, a man in brown is giving a key to a man in _____(2)_____. On the right, there are many tall lances and a big horse. In the background, smoke _____(3)_____ from a wide _____(4)_____.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: hand over — e.g. The Dutch leader hands over the key of the town.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think the winner is being kind to the loser?

_____

What can we learn from this painting about winning and losing?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Answers & Notes
The Surrender of Breda　ブレダの開城（ディエゴ・ベラスケス・1634–1635）

Class ＿＿＿＿＿＿

No. ＿＿＿＿＿＿

Name ＿＿＿＿＿＿

1 Find it!

The key of the town＝町の鍵／Forest of lances＝槍の林／Blank paper＝白い紙／Man at the far right＝右はしの男

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（surrender＝降伏する）　2–b（lance＝槍）　3–d（respect＝敬意）　4–a（proud＝誇り高い）

4 Fill in the blanks

1. surrendered　The town surrendered after a long siege.
   その町は長い包囲戦のあと降伏しました。
2. lances　Many lances stand on the right.
   右側にたくさんの槍が立っています。
3. respect　The general shows respect to the loser.
   将軍は負けた相手に敬意を示しています。
4. proud　The Dutch leader is sad but proud.
   オランダの指揮官は悲しげですが、誇り高く見えます。

5 Read — T / F

【本文の訳】1625年、オランダの町ブレダが、長い包囲戦のすえにスペイン軍に降伏した場面です。中央で町の鍵を渡しているのがオランダ側のユスティヌス・ファン・ナッサウ、受け取るのがスペインの将軍アンブロジオ・スピノラ。スピノラは、ひざまずこうとする相手の肩に手をかけて、それを止めています。勝った側が負けた側の誇りを守る、礼儀正しい瞬間です。

1. **T**　スピノラ将軍は、ひざまずこうとする相手を止めている。
   解説：肩に手をかけて、負けた相手の誇りを守っています。
2. **F**　ブレダは、その後ずっとスペインの町のままだった。
   解説：1637年にはオランダが取り返しました。

6 Quiz

D　問：この絵の別名「ラス・ランサス」の意味は？
選択肢：A 旗／B 馬／C 鍵／D 槍
解説：右側に林のように立ちならぶ、スペイン兵の槍から来た名前です。

7 Put the words in order

1. The Dutch leader hands over the key of the town.
   オランダの指揮官が、町の鍵を引き渡しています。
2. There are two groups of soldiers in this painting.
   この絵には、二つの兵士のグループがいます。

💡 hand over（引き渡す・手渡す）：hand は動詞で「手渡す」。hand over は物や責任を正式に「引き渡す」ときに使います。

8 Complete the description

(1) groups　(2) armor　(3) rises　(4) battlefield

9 Describe（模範解答）

There are two groups of soldiers in this painting. In the middle, a man in brown is giving a key to a man in armor. On the right, there are many tall lances and a big horse. In the background, smoke rises from a wide battlefield.
この絵には、二つの兵士のグループがいます。まん中では、茶色の服の男性が、よろいを着た男性に鍵を渡しています。右側には、たくさんの長い槍と大きな馬がいます。奥では、広い戦場から煙が上がっています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think the winner is being kind to the loser?
   勝った人が負けた人にやさしくしているのはなぜだと思いますか？
2. What can we learn from this painting about winning and losing?
   この絵から、勝ち負けについてどんなことが学べるでしょうか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

画家と将軍は、同じ船の旅仲間だった ベラスケスは1629年、初めてのイタリア旅行に出かけるとき、スピノラ将軍と同じ船でバルセロナを出発しました。画家は、実際に会った将軍の顔を思い出しながら描けたのです。スピノラは翌1630年に亡くなっており、この絵には将軍への追悼の気持ちもこめられていると言われます。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）