Let's Look at Art!
The Blue Boy

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Blue Boy

Artist: Thomas Gainsborough (1727–1788)

Year: c. 1770

Medium: Oil on canvas

Museum: The Huntington Library, Art Museum, and Botanical Gardens, San Marino, California

1 Find it! 絵の中から見つけて、○でかこもう。

- ☐ The boy's face
- ☐ Hat with a feather
- ☐ Shoes with bows
- ☐ Where the dog was hidden

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. satin ●	a. ● 等身大の
2. admire ●	b. ● サテン（つやのある布）
3. life-size ●	c. ● 尊敬する・感心する
4. discover ●	d. ● 発見する

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Blue Boy

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

life-size / admire / discover / satin

1. The boy wears a shiny blue _____ suit.
2. Gainsborough _____ the painter Van Dyck.
3. It is an almost _____ portrait.
4. Scientists _____ a hidden dog with an X-ray.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

A boy in blue satin stands with his hat in his hand and looks straight at us. It is a full-length portrait, almost life-size. His clothes are 17th-century fashion, more than 100 years older than Gainsborough's time. They are a tribute to Anthony van Dyck, a painter Gainsborough admired. Behind him, a dark, stormy sky and trees spread out.

1. This painting was sold to an American collector in 1921. **T / F**
2. Records prove that Gainsborough painted it to argue with Reynolds. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What animal was found under the paint by X-ray?

A. A cat
B. A dog
C. A horse
D. A bird

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Blue Boy

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. of / a / is / Boy / full-length / man / young / a / The / Blue / portrait .

_____

2. boy / standing / A / landscape / is / a / in .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

shiny / wearing / standing / holding

A boy is _____(1)_____ in a landscape. He is _____(2)_____ a _____(3)_____ blue suit. He is _____(4)_____ a big hat in his right hand. Behind him, there is a dark, cloudy sky.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: full-length portrait — e.g. The Blue Boy is a full-length portrait of a young man.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What do you think the boy is thinking about?

_____

Why do you think Gainsborough covered the dog?

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain
www.haradaeigo.com/museum/ (Wikimedia Commons)

11 My favorite part いちばん好きなところを英語で。

Answers & Notes

The Blue Boy　青衣の少年（トマス・ゲインズバラ・c. 1770）

Class _____

No. _____

Name _____

1 Find it!

The boy's face＝少年の顔／Hat with a feather＝羽根つきの帽子／Shoes with bows＝リボンの靴／Where the dog was hidden＝犬がかくされたあたり

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–b（satin＝サテン（つやのある布））　2–c（admire＝尊敬する・感心する）　3–a（life-size＝等身大の）　4–d（discover＝発見する）

4 Fill in the blanks

1. satin　The boy wears a shiny blue satin suit.
   少年は、つやつやした青いサテンの服を着ています。
2. admired　Gainsborough admired the painter Van Dyck.
   ゲインズバラは画家ヴァン・ダイクを尊敬していました。
3. life-size　It is an almost life-size portrait.
   ほぼ等身大の肖像画です。
4. discovered　Scientists discovered a hidden dog with an X-ray.
   科学者たちはX線で、かくされた犬を発見しました。

5 Read — T / F

【本文の訳】青いサテンの服を着た少年が、帽子を手に、こちらをまっすぐ見つめて立っています。ほぼ等身大の全身像です。少年の服は、ゲインズバラの時代より100年以上前の、17世紀のファッション。尊敬する画家ヴァン・ダイクの肖像画へのオマージュでした。うしろには、嵐の前のような暗い空と木々が広がっています。

1. **T**　この絵は1921年に、アメリカの収集家に売られた。
   解説：ヘンリー・ハンティントンが買い、カリフォルニアへ運ばれました。
2. **F**　レノルズの教えに反発して描いたことは、記録で確かめられている。
   解説：レノルズの教えは絵の完成の約8年後なので、作り話と考えられています。

6 Quiz

B　問：X線調査で、絵の具の下に見つかった動物は？
選択肢：A 猫／B 犬／C 馬／D 鳥
解説：右下に大きな犬が描かれていましたが、ゲインズバラが岩で塗りかくしました。

7 Put the words in order

1. The Blue Boy is a full-length portrait of a young man.
   『青衣の少年』は、少年を描いた全身の肖像画です。
2. A boy is standing in a landscape.
   少年が、野外の風景の中に立っています。

💡 full-length portrait（全身の肖像画）：頭から足まで描くのが full-length。腰から上なら half-length と言います。

8 Complete the description

(1) standing　(2) wearing　(3) shiny　(4) holding

9 Describe（模範解答）

A boy is standing in a landscape. He is wearing a shiny blue suit. He is holding a big hat in his right hand. Behind him, there is a dark, cloudy sky.
少年が、野外の風景の中に立っています。つやのある青い服を着ています。右手には大きな帽子を持っています。うしろには、暗いくもり空があります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What do you think the boy is thinking about?
   少年は何を考えていると思いますか？
2. Why do you think Gainsborough covered the dog?
   ゲインズバラはなぜ、犬を塗りかくしたのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

X線で見つかった「消された犬」 1994年のX線調査で、画面の右下に大きな犬が描かれていたことがわかりました。ゲインズバラは岩や草を重ねて犬をかくしましたが、その理由は記録に残っていません。2018年からの調査では、犬をどのように塗りかくしたのかが、さらにくわしくわかりました。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）