Let's Look at Art!
Saint Francis in the Desert

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Saint Francis in the Desert
Artist: Giovanni Bellini (c. 1430–1516)
Year: c. 1475–1480
Medium: Oil on panel
Museum: The Frick Collection, New York

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Saint Francis
- ☐ A donkey and a heron
- ☐ Reading desk and skull
- ☐ The sandals

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. monk ●	a. ● ほら穴
2. barefoot ●	b. ● はだしで
3. cave ●	c. ● 修道士
4. holy ●	d. ● 聖なる

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Saint Francis in the Desert

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

cave / barefoot / holy / monk

1. The _____ wears a simple brown robe.
2. Saint Francis stands _____ on the rocks.
3. There is a small _____ behind him.
4. He took off his sandals on _____ ground.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

In front of a cave in a rocky hill, a monk in a brown robe opens his arms and looks up at the light. He is Saint Francis of Assisi, famous for his love of animals and nature. The Venetian painter Giovanni Bellini made this picture around 1475–1480. It is now in the Frick Collection in New York.

1. A large angel is painted at the top of the picture. **T / F**
2. The painter's name is on a small piece of paper on a rock. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

What is under the reading desk?

A. Bread
B. Sandals
C. A cat
D. A crown

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Saint Francis in the Desert

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. Francis / the / open / stands / arms / with / Saint / in / sunlight .

_____

2. with / a / landscape / a / saint / This / is .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

donkey / stands / right / brown

This is a landscape with a saint. On the _____(1)_____, a man in a _____(2)_____ robe _____(3)_____ in front of a cave. On the left, there is a _____(4)_____ in a green field. In the background, there is a town with a castle on a hill.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: with open arms — e.g. Saint Francis stands with open arms in the sunlight.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

What do you think Saint Francis is seeing or hearing?

_____

Why do you think the painter put so many animals and plants in the picture?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
Saint Francis in the Desert　荒野の聖フランチェスコ（ジョヴァンニ・ベッリーニ・c. 1475–1480）

1 Find it!

Saint Francis＝聖フランチェスコ／A donkey and a heron＝ロバとサギ／Reading desk and skull＝書見台とどくろ／The sandals＝ぬいだサンダル

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（monk＝修道士）　2–b（barefoot＝はだしで）　3–a（cave＝ほら穴）　4–d（holy＝聖なる）

4 Fill in the blanks

1. monk　The monk wears a simple brown robe.
   その修道士は質素な茶色の服を着ています。
2. barefoot　Saint Francis stands barefoot on the rocks.
   聖フランチェスコは岩の上にはだしで立っています。
3. cave　There is a small cave behind him.
   彼の後ろには小さなほら穴があります。
4. holy　He took off his sandals on holy ground.
   彼は聖なる地でサンダルをぬぎました。

5 Read — T / F

【本文の訳】岩山のほら穴の前で、茶色い服の修道士が両手を広げ、光を見上げています。動物や自然を愛したことで知られる、アッシジの聖フランチェスコです。描いたのはヴェネツィアの画家ジョヴァンニ・ベッリーニ。1475〜80年ごろの作品で、今はニューヨークのフリック・コレクションにあります。

1. **F**　絵の上のほうに、大きな天使が描かれている。
   解説：天使は描かれていません。かわりに左上からの光が神さまの存在を感じさせます。
2. **T**　画家の名前は、岩にはった小さな紙に描かれている。
   解説：左下に「IOANNES BELLINVS」と書いた紙が描かれています。

6 Quiz

B　問：書見台の下に置いてあるものは？
選択肢：A パン／B サンダル／C ネコ／D 王冠
解説：ぬいだ木のサンダルが置いてあります。聖人ははだしで立っています。

7 Put the words in order

1. Saint Francis stands with open arms in the sunlight.
   聖フランチェスコは日の光の中で両手を広げて立っています。
2. This is a landscape with a saint.
   これは聖人のいる風景画です。

💡 with open arms（両手を広げて）：「心から歓迎して」の意味でも使います。welcome ... with open arms は定番。

8 Complete the description

(1) right　(2) brown　(3) stands　(4) donkey

9 Describe（模範解答）

This is a landscape with a saint. On the right, a man in a brown robe stands in front of a cave. On the left, there is a donkey in a green field. In the background, there is a town with a castle on a hill.
これは聖人のいる風景画です。右側では、茶色い服の男性がほら穴の前に立っています。左側には、緑の野原にロバがいます。奥には、丘の上に城がある町が見えます。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. What do you think Saint Francis is seeing or hearing?
   聖フランチェスコは何を見たり聞いたりしているのだと思いますか？
2. Why do you think the painter put so many animals and plants in the picture?
   画家はなぜ、こんなにたくさんの動物や植物を描きこんだのだと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

サンダルが、ぬいである！ 右下、書見台の下を見てください。木のサンダルがぬいで置いてあります。聖書では、モーセが神の声を聞いたとき「くつをぬげ、ここは聖なる地だ」と言われます。フランチェスコもそれと同じだ、という読み方があります。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）