Let's Look at Art!
Assumption of the Virgin

Class _____
No. _____
Name _____



Title: Assumption of the Virgin

Artist: Titian (c. 1488–1576)

Year: 1516–1518

Medium: Oil on panel

Museum: Basilica of Santa Maria Gloriosa dei Frari, Venice

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Mary rising
- ☐ God the Father
- ☐ The apostles looking up
- ☐ Little angels

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. rise ●
2. heaven ●
3. huge ●
4. welcome ●

a. ● 迎える
b. ● 巨大な
c. ● 天国・天
d. ● 昇る・上がる

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Assumption of the Virgin

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

rise / welcome / heaven / huge

1. Mary _____ to heaven on a cloud.
2. God waits for her in _____.
3. It is a _____ painting, almost seven meters tall.
4. God opens his arms to _____ Mary.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

The Virgin Mary rises to heaven on a cloud, surrounded by angels. Below, the apostles reach up in amazement. Above, God the Father opens his arms to welcome her. Did you notice that the color red links the bottom, middle and top? Titian painted this when he was around 30, and it made him famous.

1. You can still see this painting in the church it was made for. **T / F**
2. This painting is on canvas. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

About how tall is this painting?

A. About 2 meters
B. About 7 meters
C. About 70 centimeters
D. About 20 meters

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Assumption of the Virgin

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. a / is / the / into / sky / on / rising / up / cloud / Mary .

_____

2. painting / a / is / This / tall / very .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

middle / white / stands / bottom

This is a very tall painting. At the top, an old man with a _____(1)_____ beard flies with angels. In the _____(2)_____, a woman in a red dress _____(3)_____ on a cloud. At the _____(4)_____, many men look up and reach out their arms.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: rise up into the sky — e.g. Mary is rising up into the sky on a cloud.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Red appears at the top, middle and bottom. Why do you think Titian did this?

_____

Is it better to see art in the place it was made for, or in a museum? Why?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class ＿＿＿＿＿＿

No. ＿＿＿＿＿＿

Name ＿＿＿＿＿＿

Answers & Notes
Assumption of the Virgin　聖母被昇天（ティツィアーノ・ヴェチェッリオ・1516–1518）

1 Find it!

Mary rising＝天へ昇るマリア／God the Father＝父なる神／The apostles looking up＝見上げる使徒たち／Little angels＝小さな天使たち

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–d（rise＝昇る・上がる）　2–c（heaven＝天国・天）　3–b（huge＝巨大な）　4–a（welcome＝迎える）

4 Fill in the blanks

1. rises　Mary rises to heaven on a cloud.
   マリアは雲に乗って天に昇る。
2. heaven　God waits for her in heaven.
   神は天で彼女を待っている。
3. huge　It is a huge painting, almost seven meters tall.
   それは高さ約7メートルの巨大な絵だ。
4. welcome　God opens his arms to welcome Mary.
   神は両手を広げてマリアを迎える。

5 Read — T / F

【本文の訳】聖母マリアが天使たちに囲まれて雲に乗り、天へと昇っていく場面です。下では十二使徒が手をのばして驚き、上では父なる神が両手を広げてマリアを迎えます。下・中・上の3つの段が、赤い服の色でつながっているのに気づきましたか？ティツィアーノが30歳前後で描いた出世作です。

1. **T**　この絵は、今も最初に置かれた教会で見ることができる。
   解説：ホント。いちど美術館に移されましたが、1919年に元の祭壇へもどりました。
2. **F**　この絵は、カンヴァス（布）に描かれている。
   解説：ウソ。何枚ものポプラの板を横につないだ、巨大な板絵です。

6 Quiz

B　問：この絵の高さは、およそどのくらい？
選択肢：A 約2メートル／B 約7メートル／C 約70センチ／D 約20メートル
解説：高さ690センチ。ヴェネツィアでいちばん大きな祭壇画です。

7 Put the words in order

1. Mary is rising up into the sky on a cloud.
   マリアは雲に乗って空へ昇っていきます。
2. This is a very tall painting.
   これはとても背の高い絵です。

💡 rise up into the sky（空へ昇っていく）：rise は自分が上がる、raise は何かを上げる。形が似ているので注意。

8 Complete the description

(1) white　(2) middle　(3) stands　(4) bottom

9 Describe（模範解答）

This is a very tall painting. At the top, an old man with a white beard flies with angels. In the middle, a woman in a red dress stands on a cloud. At the bottom, many men look up and reach out their arms.
これはとても背の高い絵です。いちばん上では、白いひげのおじいさんが天使たちと一緒に飛んでいます。真ん中では、赤い服の女性が雲の上に立っています。いちばん下では、たくさんの男性が見上げて腕をのばしています。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Red appears at the top, middle and bottom. Why do you think Titian did this?
   赤い色が上・中・下の3か所に出てきます。ティツィアーノはなぜそうしたのだと思いますか？
2. Is it better to see art in the place it was made for, or in a museum? Why?
   芸術作品は、もともと置かれる予定だった場所で見るのと、美術館で見るのと、どちらがよいと思いますか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

人物が大きすぎる！？と言われた 17世紀の作家リドルフィによると、完成した絵を見た修道士たちは、人物が大きすぎると心配しました。ティツィアーノは「遠くから見るのだから、これでいいのです」と答えたそうです。ただし、この話がどこまで本当かはわかっていません。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）