Let's Look at Art!
The Alexander Mosaic

Class _____
No. _____
Name _____



Title: The Alexander Mosaic

Artist: Unknown (Roman mosaic makers in Pompeii)

Year: c. 120–100 BC

Medium: Mosaic of small stone pieces

Museum: National Archaeological Museum of Naples, Naples

1 Find it! 絵の中から見つけて、〇でかこもう。

- ☐ Alexander the Great
- ☐ Darius III, King of Persia
- ☐ Face in the shield
- ☐ Long spears

2 First look 最初に見たときの感想を書こう。

When I first saw this painting, I felt _____ because _____.

Three colors I can see: ①_____ ②_____ ③_____

3 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. battle ●
2. charge ●
3. chariot ●
4. frightened ●

a. ● 突進する
b. ● おびえた
c. ● 戦い
d. ● （古代の）戦車

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Alexander Mosaic

Class _____

No. _____

Name _____

4 Fill in the blanks. 下の箱から選んで、（ ）に入れよう。形を変えるものもあります。

battle / frightened / charge / chariot

1. This mosaic shows a famous _____.
2. Alexander _____ toward the enemy.
3. The king stands in his _____.
4. Darius looks _____.

5 Read and answer — True or False? 英文を読んで、正しければ T、ちがえば F。

The young commander charging on horseback from the left is Alexander the Great of Macedon. On the right, Darius III, King of Persia, stretches out his hand from his chariot with a frightened face. It has long been said to show the Battle of Issus in 333 BC. It is a mosaic, made of small pieces of stone set into a floor, and it is more than five meters wide.

1. This mosaic was found in a town buried by a volcano in AD 79. **T / F**
2. This mosaic was made by a soldier who watched the battle. **T / F**

6 Quiz — Choose the best answer. 正しいものを選ぼう。

Where was this mosaic first?

A. On a Greek temple roof
B. On a floor of a house in Pompeii
C. On a wall of the Persian palace
D. On the sail of a Roman ship

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

The Alexander Mosaic

Class _____

No. _____

Name _____

7 Put the words in order. 語を正しく並べかえて、文を書こう。

1. Persian / the / Alexander / king / to / comes / face / face / with .

_____

2. scene / is / This / battle / busy / a .

_____

8 Complete the description. 箱の語を（1）〜（4）に入れて、絵の説明を完成させよう。

battle / horse / young / chariot

This is a busy (1) _____ scene. On the left, a (2) _____ man is riding a (3) _____ into the fight. On the right, a king is standing in a (4) _____ and reaching out his hand. There are many soldiers, horses and long spears in the middle.

9 Describe the painting in English. この絵を英語で説明しよう（3文以上）。

Useful phrase: come face to face with — e.g. Alexander comes face to face with the Persian king.

There is ... / There are ... / In the foreground ... / In the background ... / On the left (right) ... / I can see ... / It looks ...

_____

_____

_____

_____

10 Think & Talk 考えて、ペアやグループで話し合おう。

Why do you think the artist made the losing king so large and clear?

_____

Would you like to have this picture on the floor of your house? Why or why not?

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム www.haradaeigo.com/museum/ 授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Class _____

No. _____

Name _____

Answers & Notes
The Alexander Mosaic　アレクサンドロス・モザイク（作者不明（古代ローマ・ポンペイのモザイク職人）・c. 120–100 BC）

1 Find it!

Alexander the Great＝アレクサンドロス大王／Darius III, King of Persia＝ペルシャ王ダレイオス3世／Face in the shield＝盾に映った顔／Long spears＝空に向かう長い槍

2 First look

自由に書けたら正解。I felt calm / surprised / happy ... などの形容詞を使おう。

3 Words

1–c（battle＝戦い）　2–a（charge＝突進する）　3–d（chariot＝（古代の）戦車）　4–b（frightened＝おびえた）

4 Fill in the blanks

1. battle　This mosaic shows a famous battle.
   このモザイクは有名な戦いを表しています。
2. charges　Alexander charges toward the enemy.
   アレクサンドロスは敵に向かって突進します。
3. chariot　The king stands in his chariot.
   王は戦車に乗っています。
4. frightened　Darius looks frightened.
   ダレイオスはおびえているように見えます。

5 Read — T / F

【本文の訳】左から馬で突進してくる若い武将が、マケドニアのアレクサンドロス大王。右の戦車の上で、おびえた顔で手をのばしているのがペルシャ王ダレイオス3世です。紀元前333年のイッソスの戦いを表したものと伝えられてきました。小さな石のかけらを床に敷きつめた「モザイク」で、大きさは横5メートルをこえます。

1. **T**　このモザイクは、紀元79年の火山の噴火で灰にうもれた町から見つかった。
   解説：ヴェスヴィオ火山の噴火でうもれたポンペイで、1831年に見つかりました。
2. **F**　このモザイクは、戦いを見ていた兵士がその場で作った。
   解説：戦いから200年以上あとに、ギリシャの絵をもとに作られたと考えられています。

6 Quiz

B　問：このモザイクは、もともとどこにあった？
選択肢：A ギリシャの神殿の屋根／B ポンペイの家の床／C ペルシャ王の宮殿の壁／D ローマの船の帆
解説：ポンペイの「ファウヌスの家」の床にありました。

7 Put the words in order

1. Alexander comes face to face with the Persian king.
   アレクサンドロスはペルシャ王と真正面から向き合います。
2. This is a busy battle scene.
   これはこみあった戦いの場面です。

💡 come face to face with（〜と真正面から向き合う）：face to face は「顔と顔をつきあわせて」。対決や出会いの場面にぴったりです。

8 Complete the description

(1) battle　(2) young　(3) horse　(4) chariot

9 Describe（模範解答）

This is a busy battle scene. On the left, a young man is riding a horse into the fight. On the right, a king is standing in a chariot and reaching out his hand. There are many soldiers, horses and long spears in the middle.
これはこみあった戦いの場面です。左では、若い男が馬に乗って戦いに飛びこんでいます。右では、王が戦車に乗って手をのばしています。まん中には、たくさんの兵士と馬、長い槍があります。

10 Think & Talk（問いの訳）

1. Why do you think the artist made the losing king so large and clear?
   作者はなぜ、負けている王をこんなに大きくはっきりと表したのだと思いますか？
2. Would you like to have this picture on the floor of your house? Why or why not?
   この絵が自分の家の床にあったらうれしいですか？それはなぜですか？

正解のない問いです。理由をつけて話せたら◎。

Fun Fact（訳）

石のかけらの数、100万個以上！？ このモザイクに使われた石のかけらは、約150万個と見つもられています（400万個をこえるという計算もあります）。1つ1つは数ミリほどの大きさ。それを床の上に1つずつはめこんでいったのです。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）