Medieval and Gothic Art
5th – early 15th century

Class _____
No. _____
Name _____



A. The Book of Kells: Christ Enthroned
Unknown (monastic scribes and artists, probably in Ireland or Scotland), c. 800



B. Bayeux Tapestry (Bishop Odo scene)
Unknown (probably English embroiderers), c. 1070s

1 How to spot it 2つの絵で見つけたら ✓ をつけよう。

	A	B
The background is gold, with no real sky or room.	☐	☐
Important figures are larger and have a golden ring, a halo, behind their heads.	☐	☐
Bodies look flat with few shadows. Feelings are shown through faces and hand gestures.	☐	☐
Scenes from a story are lined up in bands, like panels in a comic.	☐	☐
The Virgin Mary sometimes wears an expensive blue made from lapis lazuli, a precious stone.	☐	☐

2 Read 英文を読もう。

The thousand years or so after the fall of the Roman Empire are called the Middle Ages. In this period, European art was centered on Christianity. Many people could not read, so church wall paintings and stained glass told Bible stories through pictures. Backgrounds were covered in gold to show the shining light of heaven.

Write one thing you learned:

_____

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain (Wikimedia Commons)

Medieval and Gothic Art

Class _____

No. _____

Name _____

3 Art words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. gold leaf ●
2. illuminated manuscript ●
3. halo ●
4. Gothic ●

a. ● 金箔
b. ● 光輪（後光）
c. ● ゴシック
d. ● 彩飾写本

4 Quiz

How was the Bayeux Tapestry actually made?

A. Woven with wool
B. Painted in oil on wood
C. Carved in stone
D. Embroidered with wool on linen

5 Quiz

Where does the name 'Gothic' come from?

A. The Goths
B. A typeface
C. A town called Gothic
D. A medieval king

6 Which do you like better, A or B? Why? AとB、どちらが好き？理由も英語で。

I like ____ better because _____.

_____

_____

_____

🦉 **Fun Fact!** Gothic means 'of the Goths'. Renaissance Italians borrowed the name of the 'barbarian' Goths, who had attacked ancient Rome, to look down on medieval buildings that were not classical. The style actually had nothing to do with the Goths.

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

中世とゴシック（5世紀〜15世紀はじめ）

Class _____

No. _____

Name _____

1 How to spot it（訳）

1. The background is gold, with no real sky or room.
   背景が金色で、空や部屋のようすが描かれていない。
2. Important figures are larger and have a golden ring, a halo, behind their heads.
   大切な人物ほど大きく、頭のうしろに金色の輪（光輪）がある。
3. Bodies look flat with few shadows. Feelings are shown through faces and hand gestures.
   体が平たく影が少ない。気持ちは表情や手の身ぶりで伝えている。
4. Scenes from a story are lined up in bands, like panels in a comic.
   物語の場面が、帯やマンガのコマのように並んでいる。
5. The Virgin Mary sometimes wears an expensive blue made from lapis lazuli, a precious stone.
   聖母マリアの服に、ラピスラズリという宝石から作った高価な青が使われていることがある。

A：ケルズの書（玉座のキリスト）　B：バイユーのタペストリー（オド司教の場面）

2 Read（訳）

ローマ帝国がおとろえたあとの、およそ1000年を「中世」とよびます。この時代、ヨーロッパの美術の中心はキリスト教でした。字を読めない人も多かったので、教会の壁画やステンドグラスは、聖書の物語を目で伝える大切な役目をはたしました。背景には金がはられ、神さまの世界の光りかがやくようすが表されました。

3 Art words

1-a（gold leaf＝金箔：金をたたいて紙よりうすくのばしたもの。絵の背景にはって光らせた。）
2-d（illuminated manuscript＝彩飾写本：手で書き写し、金や色あざやかな絵でかざった本。印刷術より前の宝物。）
3-b（halo＝光輪（後光）：聖なる人の頭のうしろにかがやく光の輪。中世の絵では金で表された。）
4-c（Gothic＝ゴシック：高い尖塔とステンドグラスが特徴の様式。名前はのちの時代の悪口から。）

4 Quiz

D　問：『バイユーのタペストリー』は、実際にはどうやって作られた？
選択肢：A 毛糸で織った／B 板に油絵の具で描いた／C 石に彫った／D 麻の布に毛糸で刺繍した
解説：「タペストリー」とよばれていますが、本当は刺繍の作品です。

5 Quiz

A　問：「ゴシック」という名前の由来になったのは？
選択肢：A ゴート族／B ゴシック体の文字／C ゴシックという町／D 中世の王の名前
解説：ルネサンスの人々が「ゴート族のような野蛮なもの」という悪口としてつけた名前です。

Fun Fact（訳）

「ゴシック」はもともと悪口だった！ ゴシックとは「ゴート族の」という意味です。ルネサンスのイタリアの人々は、古代ローマをおびやかした「野蛮な」ゴート族の名前を借りて、古代風でない中世の建築を見下してこうよびました。実際のゴート族とは関係ありません。

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）