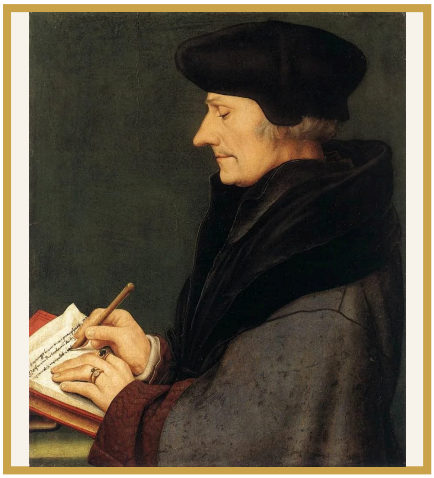
Japonisme: How Hokusai and Hiroshige Changed Paris

Class _____

No. _____

Name _____



A. Erasmus of Rotterdam Writing
1523



B. The Geographer
1669



C. Breezing Up (A Fair Wind)
1873–1876

1 Read 英文を読もう。

In the late 19th century, after Japan ended its long isolation, ukiyo-e prints, kimono, fans and other Japanese art poured into Europe. Bold compositions, clear outlines and flat, bright colors amazed the painters of Paris. This Japan boom is called 'Japonisme.'

2 Words — Match them. 英語と日本語を線で結ぼう。

1. influence ●
2. outline ●
3. flat ●
4. fan ●
5. collect ●

a. ● 影響（を与える）
b. ● 扇子・うちわ
c. ● 輪郭
d. ● 平らな
e. ● 集める

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Japonisme: How Hokusai and Hiroshige Changed Paris

Class _____

No. _____

Name _____

3 Quiz

Which composer used Hokusai's Great Wave on his music cover?

A. Beethoven
B. Mozart
C. Bach
D. Debussy

4 Quiz

Who is the model in Monet's La Japonaise?

A. Monet's wife Camille
B. A Japanese actress
C. The Queen of France
D. Monet himself

5 Quiz

What does 'Japonisme' mean?

A. The name of a Japanese dish
B. A group of Japanese painters
C. The craze for Japanese art in Europe
D. The name of a museum in Paris

★ Choose one painting (A, B or C) and describe it. 1つ選んで英語で説明しよう。

There is ... / In the foreground ... / I can see ... / I like ... because ...

© 原田英語 Harada Eigo | 原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください | 画像：Public domain（Wikimedia Commons）

Answers & Notes

ジャポニスム展　北斎・広重がパリを変えた！

Class _____

No. _____

Name _____

1 Read（訳）

19世紀の後半、日本が長い鎖国を終えると、浮世絵や着物、扇子などの日本の美術品がヨーロッパへどっと流れこみました。大胆な構図、くっきりした輪郭、平らであざやかな色。見たことのない美しさに、パリの画家たちは目をかがやかせます。この日本ブームが「ジャポニスム」です。

2 Words

1-a（influence＝影響（を与える））　2-c（outline＝輪郭）
3-d（flat＝平らな）　4-b（fan＝扇子・うちわ）　5-e（collect＝集める）

3 Quiz

D　問：北斎の大波を楽譜の表紙に使った作曲家は？
選択肢：A ベートーヴェン／B モーツァルト／C バッハ／D ドビュッシー
解説：ドビュッシーの交響詩『海』（1905年）の楽譜の表紙に使われました。

4 Quiz

A　問：モネの《ラ・ジャポネーズ》のモデルは？
選択肢：A モネの妻カミーユ／B 日本の女優／C フランスの女王／D モネ自身
解説：モネの妻カミーユが、赤い着物を着て金髪のかつらをかぶっています。

5 Quiz

C　問：「ジャポニスム」とはどういう意味？
選択肢：A 日本の料理の名前／B 日本人画家の団体／C ヨーロッパでの日本美術ブーム／D パリの美術館の名前
解説：19世紀後半のヨーロッパで、日本の美術が大流行し、画家たちに影響を与えたことをいいます。

★ 絵の題名

A：書き物をするエラスムス（ハンス・ホルバイン（子））
B：地理学者（ヨハネス・フェルメール）　C：そよ風（順風）（ウィンスロー・ホーマー）

© 原田英語 Harada Eigo｜原田英語の超絶名画ミュージアム
www.haradaeigo.com/museum/
授業・家庭学習でご自由にコピーしてお使いください｜画像：Public domain（Wikimedia Commons）