



Shichi-Go-San：授業アイデア ア（簡単版）

七五三をテーマにした英語の授業アイデア 5本

Class _____ No. _____ Name _____

1. 成長の思い出ショー＆テル

中学・20分

- 🌀 過去形を使って、小さいころの自分を英語で紹介する。
- 1. 七五三や小さいころの写真（または絵）を1枚用意する。
- 2. This is me. I was three. I wore a red kimono. のような3文を書く。
- 3. グループで写真を見せながら発表する。
- 4. 聞き手は When was this? など質問を1つする。

2. 世界の子どものお祝いマッチング

高校・30分

- 🌀 国ごとの通過儀礼を英語で読み取り、共通点と違いをまとめる。
- 1. compare の表を国ごとのカードに分けて配る。
- 2. ペアで、年齢・すること・意味を英語で表に整理する。
- 3. 七五三といちばん似ている行事を選び、理由を英語で話す。
- 4. クラスで結果を共有する。

3. 外国の人に七五三を案内しよう

英会話教室・25分

- 🌀 神社で七五三を見た外国人に、短い英語で説明できるようにする。
- 1. 会話文を音読し、役を交代して練習する。
- 2. 千歳飴・鶴と亀・数え年の説明を、自分の言葉で一文ずつ作る。
- 3. ロールプレイで、質問に答える役と聞く役を交代する。
- 4. うまく伝わった表現をクラスで共有する。

4. 千歳飴の袋をデザインしよう

小学校・30分

- 🌀 長寿の象徴を知り、英単語と絵で表す。
- 1. crane, turtle, pine など長寿の象徴の英語を練習する。
- 2. 細長い紙に、自分の千歳飴の袋をデザインする。
- 3. This is a crane. It means long life. と英語で紹介する。

5. ディスカッション：伝統と商業化

大学・60分

- 🌀 七五三の歴史をもとに、伝統の変化について根拠を示して議論する。
- 1. 「明治の東京で盛んになり、戦後に全国化した」という歴史を確認する。
- 2. 写真館・貸衣装の役割について、賛否の論点を英語で出し合う。
- 3. 「伝統とは何か」について、英語で短い意見文を書く。
- 4. 相互にコメントし合い、論点を整理する。



1. 成長の思い出ショー＆テル

授業手順書（詳細版）／対象：中学／20分

Class _____ No. _____ Name _____

ねらい

小さいころの写真や絵を見せながら、This is me. I was three. I wore _____. のような過去形の3文で自分を紹介します。聞き手の質問に答えられる。

準備

- 事前の連絡：七五三や小さいころの写真や絵を1枚持ってくる（ない場合や持ってきてにくい場合は、思い出の絵を描いてくればよい）
- 先生の小さいころの写真（または絵）1枚
- 過去形の動詞カード（was / wore / went / ate / played / liked）
- 質問の型カード（When was this? / Where was this? / Who took this photo? / Did you like it?）

段階	分	先生	生徒	Teacher Talk
導入	3	先生の小さいころの写真を見せ、This is me. I was three. I wore a _____. と見本を話す。生徒に When was this? と質問させ、先生が答える。英語ページ第1段落の音声で、七五三が3歳・5歳・7歳の子どものお祝いであることも確認する。	先生の見本を聞き、質問をしてみる。七五三がどんな行事か確かめる。	"Look at this photo. This is me. I was three." "I wore a red kimono. I went to a shrine with my family." "Ask me a question. When was this?" "Shichi-Go-San is a festival for children aged three, five, and seven."
展開1	7	持ってきた写真（または絵）について、過去形の3文を書かせる。型を板書する（This is me. / I was _____. / I wore _____. / I went to _____. / I liked _____.）。七五三の写真でなくても、小さいころの思い出ならよいと伝える。机間指導で過去形の形を確認する。	写真や絵について、過去形の3文を書く。	"Write three sentences about your photo." "This is me. I was five. I wore a hakama." "It doesn't have to be Shichi-Go-San. Any memory is OK." "Check your verbs. Wear becomes wore."
展開2	8	4人グループで、写真を見せながら順に発表させる。聞き手は質問の型カードから1つ選んで質問し、発表者は短く答える（It was in November. / My father took it.）。全員が発表し終わるまで続ける。	グループで写真を見せながら3文で発表し、聞き手からの質問に答える。聞き手のときは質問を1つする。	"Show your photo and read your sentences." "Listeners, ask one question. When was this? Who took this photo?" "Answer in a short sentence. My father took it." "Next person, please."
まとめ	2	グループで印象に残った発表を1つ紹介させる。七五三は「大きくなってくれてありがとう」の気持ちを表す行事だと伝えて終わる。	印象に残った友だちの発表を紹介する。	"Which story did you like in your group?" "Shichi-Go-San means 'Thank you for growing up.'"

板書例

Show and Tell: When I was little

This is me.

I was _____. (three / five / seven)

I wore _____. (a kimono / a hakama)

I went to _____.

I liked _____.

質問：When was this? / Where was this? / Who took this photo?

答え：It was in November. / My father took it.

評価のポイント

- 過去形（was / wore / went など）を正しく使って3文書けたか（ワークシートで確認）。
- 写真を見せながら、聞き手に向かって発表できたか。
- 質問に、短い文で答えられたか。

つまづきへの手だて

- 写真がない生徒、家庭の事情で話にくい生徒には、絵や、最近の思い出（去年のこと）でもよいと伝える。
- 過去形がわからない生徒には、動詞カードの過去形を見ながら選ばせる。
- 3文書けない生徒は、This is me. I was _____. の2文から始めてよいとする。

発展

- 基本セット p.7 の作文（When I was little, I _____.）を書く。
- I want to thank my family for _____. の文を加える。
- 基本セット p.7 の Find Someone Who（has a Shichi-Go-San photo / has worn a kimono）でクラスに聞く。

使う教材

- このサイトの英語ページ本文（第1段落）と音声
- 基本セット p.7（Find Someone Who・作文）



2. 世界の子どものお祝いマツチング

授業手順書（詳細版）／対象：高校／30分

Class _____ No. _____ Name _____

ねらい

世界の子どもの通過儀礼を英語で読み取り、年齢・すること・意味の3項目で整理したうえで、七五三といちばん似ている行事を理由つきで英語で説明できる。

準備

- 記事の国別くらべの表を国ごとに切り分けたカード（韓国のトルジャランチ・中国の抓周・インドのアンナブラシャナ・メキシコと中南米のキンセアニューラ・ユダヤ教のバル／バト・ミツワー・カトリックの初聖体）
- 整理用の表（Country / Age / What children do / Meaning）
- アクティビティ集 B5 国くらべの表
- このサイトの英語ページ本文の第5段落と音声

段階	分	先生	生徒	Teacher Talk
導入	4	英語ページ第5段落の音声を聞かせ、The ages and customs are different, but the message is the same. の文を確認する。「世界には子どもの成長を祝う行事がたくさんある。七五三といちばん似ているのはどれ？」と問いを示す。	本文を聞き、今日の問いを確認する。	"Listen to the last paragraph." "The ages and customs are different, but the message is the same." "Today's question: Which celebration is most like Shichi-Go-San?"
展開1	10	ペアに国ごとのカードを配り、表に年齢・すること・意味を英語で整理させる。カードの日本語を英語にするとき、Korea: one year old / babies choose an object / to guess their future のように語句で書けばよいと伝える。宗教にかかわる儀式は、「その宗教の家庭で行われる」ことを書き添えるよう指示する。	カードを読み、各国の行事を年齢・すること・意味の3項目で表に整理する。	"Read the cards and fill in the table." "Age, what children do, and what it means." "Short phrases are OK. One year old. Babies choose an object." "For religious events, write which families celebrate them."
展開2	8	表をもとに、七五三といちばん似ている行事を1つ選ばせ、理由を英語で話し合わせる。型を板書する（I think ____ is the most similar to Shichi-Go-San because _____. / Both _____. / But _____.）。インドの初めて髪をそる儀式が七五三の髪置と似ていることなど、具体的な共通点を探すよう促す。	七五三といちばん似ている行事を選び、Both / But を使って理由を英語で話す。	"Which one is the most like Shichi-Go-San? Choose one." "I think Annaprashan is similar because both are about a child's first steps." "Use both and but." "Give one more reason."
まとめ	8	何組かに結果と理由を発表させ、黒板に票の数を書く。選ばれた行事が分かれた理由（年齢の近さ・服装・願いの内容など、観点によって答えが変わること）を全体で確認する。	結果と理由を発表し、ほかのペアの答えと比べる。	"Tell us your choice and your reasons." "Three pairs chose Korea. Two chose Mexico. Why are the answers different?" "It depends on what you compare: the age, the clothes, or the wish."

板書例

Celebrations for Growing Children

Country	Age	What children do	Meaning
Korea	1	choose an object (トルジャビ)	future
China	1	choose an object (抓周)	
India	baby	eat rice for the first time	
Mexico	15 (girls)	dress, tiara, dance	
Jewish families	13 (12)	Bar / Bat Mitzvah	become adults in religion
Catholic	7~13	First Communion	
Japan	3・5・7	visit a shrine, chitose-ame	long life

I think ____ is the most similar to Shichi-Go-San because _____.
Both _____. But _____.

評価のポイント

- カードの情報を、3項目に正しく整理できたか（表で確認）。
- Both / But を使って、共通点と違いを根拠に意見を言えたか。
- 宗教にかかわる行事を、相手を尊重した表現で説明できたか。

つまづきへの手だて

- 英語で整理しにくいペアには、国別くらべの英文や辞書を使ってよいとする。
- 似ている行事を選べない生徒には、「年齢が近い」「服装が特別」など観点を1つだけ選ばせる。
- 発表が不安な生徒には、表を指さしながら1文だけ言えばよいとする。

発展

- 英語ページの discussion（Korean babies choose an object at their first birthday. What would you have chosen?）でペアトークをする。
- 京都の十三参り（数え13歳で知恵を授かりにお参りする）を表に加え、ユダヤ教の13歳の儀式と比べる。
- 発展セットの英文を読み、こうした行事が生まれた背景を考える。

使う教材

- 記事の国別くらべの表
- アクティビティ集 B5（国くらべ）
- このサイトの英語ページ本文（第5段落）と音声



3. 外国の人に七五三を案内しよう

授業手順書（詳細版）／対象：英会話教室／25分

Class _____ No. _____ Name _____

ねらい

神社で七五三を見た外国の人に、千歳飴・鶴と亀・数え年について自分の言葉で1文ずつ説明し、質問に答えながら短い英語で案内できる。

準備

- このサイトの英語ページの会話（Lucas と Yui）のプリントと音声
- 千歳飴の袋の写真（鶴と亀の絵が見えるもの）
- 説明メモ用のワークシート（chitose-ame / crane and turtle / kazoedoshi の3つの欄）
- アクティビティ集 B3 ロールプレイのカード（観光客役・案内役）

段階	分	先生	生徒	Teacher Talk
導入	6	会話の音声を聞かせ、ペアで役を決めて音読させる。役を交代してもう一度読む。Why those numbers? / What are the long bags? / Is today a holiday? など、ルーカスの質問に印をつけさせる。	会話を役を交代しながら音読し、外国の人がしそうな質問に印をつける。	"Listen to Lucas and Yui." "Read it in pairs. Then change roles." "Mark Lucas's questions. These are common questions from visitors."
展開1	7	千歳飴・鶴と亀・数え年の3つについて、自分の言葉で1文ずつ説明を作らせる。例を示す（Chitose-ame means thousand-year candy. It's a wish for a long life. / Cranes and turtles are symbols of long life in Japan. / In the old way of counting, a baby is one year old at birth and gets one year older every New Year.）。数え年は今は満年齢で祝う家庭も多く、どちらでもよいとされることも添える。	3つのテーマについて、自分の言葉で1文ずつ説明を書く。	"Write one sentence for each topic." "Chitose-ame means thousand-year candy. It's a wish for a long life." "In the old way of counting, a baby is one year old at birth." "Today, many families use their real age. Both are OK."
展開2	9	ロールプレイを行う。観光客役は神社で子どもを見つけた設定で質問を3つし（Why are they wearing kimono? / What's in the bag? / Why is the girl three?）、案内役が答える。役を交代し、相手を変えてもう1回行う。質問の順番は自由にさせる。	観光客役と案内役を交代しながら、質問と説明のロールプレイをする。	"A is a tourist at a shrine. B is a guide." "Tourists, ask three questions." "Guides, answer in your own words." "Change roles. Then find a new partner."
まとめ	3	うまく伝わった表現を何人かに紹介させ、板書に加える。会話の最後の Thank you for growing up! を全員で言い、七五三の気持ちを表す一言として確認する。	うまく伝わった表現を共有し、ノートに書き足す。	"Which sentence worked well? Tell us." "Let's say the last line together. Thank you for growing up!"

板書例

Guiding visitors at a shrine ㊦

Q: Why are they wearing kimono?

A: It's Shichi-Go-San, a festival for children aged three, five, and seven.

chitose-ame : thousand-year candy → a wish for a long life

crane & turtle : symbols of long life

kazoedoshi : a baby is one year old at birth, +1 every New Year
(今は満年齢でもよい)

Thank you for growing up!

評価のポイント

- 3つのテーマを、自分の言葉で正確に説明できたか。
- 観光客役の質問に、内容がかみ合った答えを返せたか。
- 相手の反応を見ながら、ゆっくりわかりやすく話せたか。

つまづきへの手だて

- 説明が作れない生徒には、会話の Yui のせりふを1語だけ変えて使わせる。
- 数え年の説明が難しい生徒には、old way of counting age とだけ言って、指で数えて見せればよいと伝える。
- 質問が思いつかない観光客役には、会話の Lucas の質問をそのまま使ってよいとする。

発展

- ブラジルの festa de quinze anos（15歳の誕生日のお祝い）など、会話に出てきた海外の行事について質問し合う。
- 基本セット p.7 の作文（If I explain Shichi-Go-San to a friend from abroad, I will say _____）を書く。
- 神社でのマナー（Please don't take photos of other families without asking.）を案内に1文加える。

使う教材

- このサイトの英語ページの会話と音声
- アクティビティ集 B3（ロールプレイ）
- 基本セット p.7（作文）



4. 千歳飴の袋をデザインしよう

授業手順書（詳細版）／対象：小学校／30分

Class _____ No. _____ Name _____

ねらい

crane / turtle / pine など長寿の象徴の英語を知り、自分でデザインした千歳飴の袋を This is a crane. It means long life. の2文で紹介できる。

準備

- 千歳飴の袋の実物が写真（鶴と亀の絵が入ったもの）
- 象徴の絵カード（crane / turtle / pine）
- 細長い画用紙（1人1枚。千歳飴の袋の形）と色えんぴつ
- 基本セット p.3 のマッチングの絵（turtle / candy / kimono）

段階	分	先生	生徒	Teacher Talk
導入	5	千歳飴の袋を見せ、「何の絵がある？」と聞く。鶴と亀を見つけさせ、どちらも日本では長生きのしるしであることを伝える。千歳飴は「1000年のあめ」という意味で、子どもに長く元気に生きてほしいという願いがこめられていることを話す。	袋の絵を見て、鶴と亀を見つける。千歳飴にこめられた願いを聞く。	“Look at this bag. What animals can you see?” “A crane and a turtle!” “They mean long life in Japan.” “This candy is called thousand-year candy.”
展開1	15	絵カードで crane / turtle / pine を発音させ、It means long life. を全員で言う。細長い画用紙に自分の千歳飴の袋をデザインさせる。長寿の象徴を1つ以上入れることを条件にし、好きな色や模様を自由に足してよいと伝える。袋のいちばん上に英語で Long Life! と書かせる。	長寿の象徴の英語を言い、自分の千歳飴の袋をデザインする。	“Crane. Turtle. Pine. Say it with me.” “They all mean long life.” “Design your own candy bag. Draw at least one of them.” “Write Long Life! at the top.”
展開2	8	できた袋を見せながら、This is a crane. It means long life. の形で紹介させる（班の中で全員、またはクラスで数人）。自分で足した絵があれば、This is a _____. I like it. と1文加えてよいとする。聞いている子は Nice! と反応する。	デザインした袋を見せながら、象徴の英語と意味を2文で紹介する。	“Show your bag and tell us about it.” “This is a turtle. It means long life.” “You can add one more. This is a star. I like it.” “Everyone, say Nice!”
まとめ	2	袋を掲示し、長寿の象徴の英語をもう一度全員で言う。七五三は子どもが元気に大きくなったことを感謝する行事だと伝えて終わる。	象徴の英語をもう一度言い、七五三の意味を確かめる。	“Let's say them again. Crane, turtle, pine.” “Shichi-Go-San is a thank-you for growing up.”

板書例

Chitose-ame = thousand-year candy 🍡

🦢 crane → long life

🐢 turtle → long life

🌲 pine → long life

This is a _____.
It means long life.

Long Life!

✓ 評価のポイント

- crane / turtle / pine を絵カードを見て言えたか。
- 袋に長寿の象徴を1つ以上入れてデザインできたか。
- This is a _____. It means long life. の2文で紹介できたか。

👉 つまづきへの手だて

- 絵を描くのが苦手な子には、象徴の絵を薄く印刷した紙をなぞらせる。
- 英語が出てこない子には、先生が This is a ... と言いかけて、続きを言わせる。
- 前で話すのが苦手な子は、袋を見せる係と言う係を友だちと分担してよいとする。

🚀 発展

- 基本セット p.8 のなぞり書きで candy / turtle / kimono を書く。
- 基本セット p.6 の迷路（Help Hana get to the shrine!）に取り組む。
- 折り紙で鶴を折り、袋に貼る。

📖 使う教材

- 基本セット p.3（マッチング）
- 基本セット p.6（迷路）
- 基本セット p.8（なぞり書き・ぬりえ）



5. ディスカッション：伝統と商業化

授業手順書（詳細版）／対象：大学／60分

Class

No.

Name

ねらい

七五三が明治の東京で盛んになり戦後に全国へ広まった歴史をもとに、写真館や貸衣装の役割について根拠を示して英語で議論し、「伝統とは何か」について短い意見文を書ける。

準備

- 歴史の資料（髪置・袴着・帯解はもとは公家や武家の儀式。「七五三」の名で盛んになったのは明治の東京。農村では呼び名も年齢もばらばらで、今の形が広まったのは戦後という地域も多い。百科事典には商家の営業政策の影響が大きかったという記述もある）
- 発展セットの英文（Why Celebrate Surviving Childhood?）
- 論点メモのワークシート（For commercial support / Against）
- 意見文の用紙（約150語）

段階	分	先生	生徒	Teacher Talk
導入	10	歴史の資料と発展セットの英文を読ませる。「全国共通の七五三」が意外に新しい姿であること、子どもが無事に育つことへの感謝が出発点だったこと、今は写真や貸衣装、食事が中心になった家庭が多いことを確認する。	資料と英文を読み、七五三の歴史と意味の変化を整理する。	"Read the history notes and the passage." "When did the name Shichi-Go-San become popular?" "In Tokyo in the Meiji era. It spread nationwide after the war." "What is the highlight for many families today?"
展開1	15	4人グループで、写真館・貸衣装の役割について賛否の論点を英語で出し合わせる。賛成側の例：商業の支えが七五三を全国に広めた・着物を買えない家庭も参加できる。反対側の例：祈りより写真が主役になった・費用が家族の負担になる。それぞれの論点に資料の根拠を書き添えさせる。	写真館・貸衣装の役割について、賛否両方の論点を英語で出し合い、根拠を書き添える。	"List points for and against commercial support." "Some critics say the festival has become too commercial." "Others say commercial support spread it nationwide." "Write evidence from the history notes for each point."
展開2	15	「伝統とは何か」について、約150語の英語の意見文を書かせる。発展セットの最後の文 A ritual can survive for centuries precisely because people keep reinventing it. に賛成か反対かを出発点にしてもよいと伝える。主張・根拠（七五三の具体例）・反対意見への応答・結論の順で書くよう指示する。	七五三の例を使って、「伝統とは何か」について約150語の意見文を書く。	"Write about 150 words. What is tradition?" "You can start from the last sentence of the passage." "Use Shichi-Go-San as your main example." "Answer one opposite opinion before your conclusion."
展開3	15	意見文をグループ内で回し読みし、ほかの3人の文に英語でコメントを書かせる（I agree with ____ because ____ / Your point about ____ is interesting, but ____）。コメントは主張と根拠のつながりに注目するよう指示する。	グループの意見文を回し読みし、主張と根拠に注目して英語でコメントを書く。	"Pass your essay to the left." "Write a comment. Focus on the main point and the evidence." "Your point about rented kimono is interesting, but ____" "Pass it again."
まとめ	5	各グループで出た論点を全体で共有し、板書で「変わったもの（祈り→写真、地域ごと→全国共通）」と「変わらないもの（子どもの成長への感謝）」に整理する。	論点を共有し、変わったものと変わらないものを整理する。	"What has changed, and what has not changed?" "The prayer became the photo. But the thank-you for children is still there."

板書例

Tradition and Business: Shichi-Go-San

公家・武家の儀式（髪置・袴着・帯解）

→ 江戸の町人もまねる

→ 明治の東京で「七五三」として盛んに（千歳飴・晴れ着）

→ 戦後に全国へ

For : commercial support spread it / rental kimono for everyone

Against : photos over prayers / cost for families

A ritual can survive because people keep reinventing it.

変わったもの／変わらないもの（感謝）

評価のポイント

- 議論で、歴史の資料にもとづいた根拠を示せたか。
- 意見文が、主張・具体例・反論への応答・結論の構成になっているか。
- ほかの学生の意見文に、主張と根拠に注目した具体的なコメントを書けたか。

つまずきへの手だて

- 論点が出にくいグループには、「着物を買う場合と借りる場合で、何が違う？」と具体的な問いを出す。
- 意見文の構成に迷う学生には、型（In my view, tradition is _____. For example, _____. Some people say ____, but _____. So _____）を渡す。
- コメントが書けない学生には、I agree / I disagree のどちらかと、その理由1つだけでよいとする。

発展

- 皇室で今も行われている「着袴の儀」を調べ、形を変えずに残る儀式と、変わり続ける七五三を比べる。
- 発展セットの debate（七五三は商業化しすぎたか）でミニ・ディベートをする。
- ほかの年中行事（バレンタインデーや節分の恵方巻など）で、商業が広めた例を探して比べる。

使う教材

- 記事の「七五三の歴史」の節
- 発展セット（英文・debate）