英検1級 リスニング 本番そっくり 第5回　問題冊子

日付　　名前　　得点　　／27

英文はすべて一度しか読まれません。放送を聞き、その質問に対して最も適切なものを 1, 2, 3, 4 の中から一つ選びなさい。解答時間は10秒です。Part 3 は、放送の前に Situation と Question を読む時間が10秒あります。
音声：アプリの本番モード、または「通し音声MP3」を使ってください。

Part 1　会話

No. 1

1. Her flight was disrupted by a labor dispute.
2. Her client asked her to reschedule a meeting.
3. An event she planned to attend will not be held in person.
4. Her company refused to cover her hotel expenses.

No. 2

1. They have been using the air conditioner too much.
2. The power company has raised its rates.
3. A new device is not measuring their usage accurately.
4. They left appliances running while they were away.

No. 3

1. It has been delayed by problems with shipping.
2. The fabric she chose is no longer being made.
3. Its frame will have to be built again.
4. She will need to pay extra for a new fabric.

No. 4

1. It has slowed the team's progress on projects.
2. It has caused more interruptions to her work.
3. It should require more days in the office.
4. It has weakened the sense of unity within the team.

No. 5

1. The man needs better equipment to prepare for the race.
2. The man should enter a shorter race this time.
3. The man is risking a serious injury by not resting.
4. The man should ask her brother for training advice.

No. 6

1. It will bring the school extra income.
2. It was introduced at the request of parents.
3. It will not apply to children who are picky eaters.
4. It is meant to protect the health of certain students.

No. 7

1. The locks on the doors kept breaking.
2. Some people were occupying rooms without using them.
3. The staff wanted to cut down on paperwork.
4. Patrons often lost the belongings they left behind.

No. 8

1. Its labor costs have risen because of new staff.
2. The cost of its raw materials has gone up sharply.
3. Its sales have fallen since the spring.
4. Its recent price increase has driven customers away.

No. 9

1. Whether now is the right time to buy a new car.
2. Whether an electric car is better than a gas-powered one.
3. Whether the state rebate program will really end.
4. Whether battery technology will continue to improve.

No. 10

1. They are discouraged by the effort needed to start using it.
2. They are unwilling to pay once the free trial ends.
3. They are disappointed with the recipes it suggests.
4. They want recommendations that are more personalized.

Part 2　説明文

(A)

No. 11

1. Wegener could not explain what force moved the continents.
2. His fossil evidence came from too few continents.
3. Geologists were unwilling to give up their established ways of thinking.
4. The forces he proposed were considered far too strong.

No. 12

1. It showed that the ocean floor had remained largely unchanged.
2. It suggested that underwater mountains pushed continents together.
3. It relied on a force linked to the earth's rotation.
4. It saw continents as passengers on larger moving sections of the earth's surface.

(B)

No. 13

1. It encouraged crews to put their safety at risk.
2. It allowed large companies to buy up most of the catch.
3. It caused fishing seasons to last far too long.
4. It gave each fishing business too small a share.

No. 14

1. Fish stocks in many areas have collapsed.
2. Crews have been forced to fish in dangerous weather.
3. Young people can now enter the industry cheaply.
4. Small fishing communities have been economically weakened.

(C)

No. 15

1. It was poorly suited to its location.
2. It left open the question of how to build the roof.
3. It was based on the surface of a single sphere.
4. It closely resembled many of the other entries.

No. 16

1. It allowed work on the base to start in 1959.
2. It kept the project within its original budget.
3. It allowed parts of the roof to be mass-produced.
4. It helped Utzon remain on the project until the end.

(D)

No. 17

1. Much of it was obtained from Native peoples through coercion.
2. It was available only to people born in the United States.
3. Settlers had to pay a high price to own it.
4. It had been unoccupied before the settlers arrived.

No. 18

1. It led many settlers to abandon their claims.
2. It let commercial interests acquire land meant for ordinary settlers.
3. It required settlers to live on their land for longer.
4. It helped most claimants gain ownership of their land.

(E)

No. 19

1. Their eggs are buried in unusually shallow nests.
2. Their chromosomes can be damaged by high temperatures.
3. Their male hatchlings cannot survive in warm sand.
4. The sex of their offspring is shaped by outside conditions.

No. 20

1. They will benefit from having more females.
2. They are shrinking because females cannot find mates.
3. They have already recovered thanks to conservation work.
4. Their future may depend on how far the sex ratio shifts.

(F)

No. 21
Situation: You want to borrow a documentary on DVD that is not available at any branch of your city library. You have a full-access library card. You currently owe a $3 fine for returning a book late. You call the library and hear the following message.
Question: What should you do?

1. Request the DVD through the online catalog.
2. Apply in person at a circulation desk.
3. Press 2 and talk to library staff.
4. Pay your fine before making a request.

(G)

No. 22
Situation: You are at a bedding store to buy a new mattress for yourself. You usually sleep on your stomach. Your bedroom stays cool all year round, and you often feel chilly at night. A salesperson tells you the following.
Question: Which mattress should you buy?

1. The Cloudnest.
2. The Breezeway Hybrid.
3. The Terrafirm.
4. The Northgate Hybrid.

(H)

No. 23

Situation: You are looking for a houseplant for your apartment, which gets very little sunlight. You have two cats, so the plant must be safe for pets. You often travel for work, so the plant must be able to go at least a week without water. A garden center employee tells you the following.

Question: Which collection should you choose from?

1. The Woodland collection.
2. The Desert collection.
3. The Rainforest collection.
4. The Cloud Forest collection.

(I)

No. 24

Situation: Your company is choosing a daycare center to partner with for employees' children. Many employees work until 6:30 p.m., so the center must be open until at least 7 p.m. Your top priority is that parents are kept well informed about their children's day. The company will pay the fees in full. A coworker is describing options.

Question: Which daycare center should you choose?

1. Elmstead Children's House.
2. Little Harbor Daycare.
3. Brightwater's Millbrook campus.
4. Brightwater's Station Road campus.

(J)

No. 25

Situation: You work for a city parks department and are choosing a new artwork for Hartley Park. The artwork must feature animals that can be seen in the park. Your budget is $120,000, which must cover production, installation, and maintenance for the first five years. A coworker is telling you about options.

Question: Which artwork should you choose?

1. The otter sculpture.
2. The bird mosaic.
3. The frog fountain.
4. The textile mill mural.

Part 4　インタビュー

No. 26

1. She took it up after working in pharmaceutical research.
2. Much of it involves foods not intended to imitate animal products.
3. It requires her to develop recipes as well as flavors.
4. Meat substitutes make up the majority of her projects.

No. 27

1. Accepting harsh judgments of her work from consumer taste testers.
2. Finding ways to make plant-based products less expensive.
3. Developing flavors that would appeal to consumers.
4. Persuading hospitals to serve her plant-based meals.

© 原田英語 / AIはらだくん　https://www.haradaeigo.com/eiken-listening/

英検1級 リスニング 本番そっくり 第5回　解答・スクリプト・全訳・解説

AIはらだくんの 英検リスニング直前ドリルくん

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
3	3	2	4	3	4	2	2	1	1	3	4	1	4	2

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
3	1	2	4	4	3	3	4	4	2	2	1

No. 1

★ Diane, the team calendar says you're flying back from Denver on Monday instead of Friday. Did that pilots' strike throw a wrench in the works?

ダイアン、チームのカレンダーを見たら、デンバーからの帰りが金曜日じゃなくて月曜日になっているね。例のパイロットのストライキで予定が狂ったの？

☆ No, my flight's fine. The convention center failed a fire inspection, so the conference is going online at the eleventh hour.

いいえ、私の便は問題ないの。コンベンションセンターが消防検査に不合格になって、会議が土壇場でオンライン開催になったのよ。

★ So why bother going at all?

じゃあ、どうしてわざわざ行くの？

☆ I'd already set up a meeting with a client there on Monday, so I'll keep that and watch the sessions from my laptop afterward.

月曜日に現地で顧客との打ち合わせをもう入れてあったから、それはそのままにして、セッションは後でノートパソコンで見るつもり。

★ Well, at least the company won't have to foot the bill for four nights at a hotel.

まあ、少なくとも会社はホテル4泊分の費用を負担しなくて済むね。

No. 1 Why did the woman have to change her plans?（女性はなぜ予定を変更しなければならなかったのですか。）

正解 *3 An event she planned to attend will not be held in person.*（出席する予定だった催しが対面では開かれなくなった。）

解説 男性は「that pilots' strike」のせいかと尋ねるが、女性は「No, my flight's fine」と否定する。本当の理由は「the conference is going online at the eleventh hour」、つまり会場が消防検査に通らず、会議が土壇場でオンライン開催に変わったこと。これを「対面では開かれない」と言い換えた3が正解。1は男性の推測で、すぐに否定された内容。4は会社がホテル代を「払わずに済む」という結果の話で、変更の原因ではない。

No. 2

☆ Have you seen this month's electricity bill? It's almost double the usual.

今月の電気代の請求書、見た？いつもの倍近いのよ。

★ Sorry. I've been running the air conditioner around the clock. I'll cut back.

ごめん。エアコンを一日中つけっぱなしにしていたんだ。控えるよ。

☆ I don't think that's to blame. We used it just as much last August, and the bill shows heavy usage the week we were away camping.

それが原因じゃないと思う。去年の8月も同じくらい使っていたし、請求書だと、キャンプで家を空けていた週に電気をたくさん使ったことになっているのよ。

★ Strange. Didn't they install a new smart meter in June?

変だな。6月に新しいスマートメーターを取り付けたんじゃなかった？

☆ Exactly. Neighbors up and down our street are up in arms about wildly inaccurate readings.

そうなの。この通りのあちこちの家の人たちが、メーターの数値がとんでもなく不正確だって怒っているわ。

★ Then let's have the power company send someone out to get to the bottom of it.

じゃあ、電力会社に人をよこしてもらって、原因を突き止めよう。

No. 2 What does the woman think is responsible for the high bill?（女性は、請求額が高い原因は何だと考えていますか。）

正解 *3 A new device is not measuring their usage accurately.*（新しい機器が使用量を正確に計測していない。）

解説 男性はエアコンのつけっぱなしが原因だと思って謝るが、女性は「I don't think that's to blame」と否定し、留守中の週なのに使用量が多いことを指摘する。男性が6月に設置されたスマートメーターに触れると「Exactly」と同意し、近所中が「wildly inaccurate readings（ひどく不正確な数値）」に怒っていると言う。新しいメーターの誤計測を疑っているので3が正解。1は否定された推測、4は本文の away を使ったひっかけ。

No. 3

☆ Hi. The custom sofa I ordered here was supposed to arrive last week. Is it caught up in those shipping delays I keep hearing about?

こんにちは。こちらで注文した特注のソファが先週届くはずだったんですが。よく耳にする輸送の遅れに巻き込まれているんでしょうか。

★ Let me check. Actually, the frame was finished weeks ago. The hold-up is on our supplier's end. They've discontinued the velvet you picked.

お調べします。実は、フレームは何週間も前に完成しています。遅れの原因は仕入れ先の側にありまして、お選びいただいたベルベットの生産を打ち切ってしまったんです。

☆ You're kidding. So it's just been sitting there?

冗談でしょう。じゃあ、ずっと置きっぱなしになっていたんですか。

★ I'm afraid so, and I'm sorry no one gave you a heads-up. We can use a similar velvet from another maker at no extra charge.

申し訳ありませんが、そうなんです。誰もお知らせしていなかったこともお詫びします。別のメーカーの似たベルベットでしたら、追加料金なしでお使いいただけます。

☆ Well, I suppose I'll have to bite the bullet.

まあ、仕方ないですね。それで我慢します。

No. 3 What does the man say about the woman's sofa?（男性は女性のソファについて何と言っていますか。）

正解 *2 The fabric she chose is no longer being made.*（彼女が選んだ生地はもう作られていない。）

解説 女性は「shipping delays」のせいかと尋ねるが、男性は「Actually, the frame was finished weeks ago」と言い、遅れの原因は仕入れ先の側にあると説明する。決め手は「They've discontinued the velvet you picked」。discontinue（生産を打ち切る）を「もう作られていない」と言い換えた2が正解。1は女性の推測で否定されたもの、3は本文の frame を使ったひっかけ、4は「at no extra charge」と逆。

No. 4

★ It's been six months since we switched to two office days a week. What's your take?

週2日出社に切り替えて半年になるね。君はどう思う？

☆ I get far more done at home. No interruptions, no exhausting commute.

在宅のほうがずっと仕事がはかどるわ。邪魔は入らないし、疲れる通勤もないし。

★ Same here. Our project turnaround times have improved across the board.

僕もだよ。プロジェクトを仕上げるまでの時間も、軒並み短くなったしね。

☆ True, but we used to be such a tight-knit group. Now people just go through the motions on video calls, and new hires barely know anyone.

そうね。でも、以前はすごくまとまったチームだったでしょう。今はみんなビデオ会議に形だけ参加しているし、新しく入った人は知り合いがほとんどいないのよ。

★ I've noticed that too. Priya said she felt out of the loop for her whole first month.

それは僕も気づいていた。プリヤは、最初の1か月ずっと蚊帳の外にいる気がしたって言っていたよ。

☆ Maybe we should plan something social for our office days.

出社日に何か交流の機会を企画したほうがいいかもね。

No. 4 What is one thing the woman says about the new work arrangement?（女性が新しい勤務形態について言っていることの一つは何ですか。）

正解 *4 It has weakened the sense of unity within the team.*（チームの一体感を弱めた。）

解説 女性はまず「I get far more done at home」と在宅の長所を認めるが、「True, but we used to be such a tight-knit group」と続け、今はビデオ会議に形だけ出て、新人は誰も知らないと短所を述べる。tight-knit（結束の固い）だったチームのまとまりが失われた、つまり「一体感が弱まった」という4が正解。1と2は長所として語られた内容の逆。3の出社日を増やす話は出ておらず、提案は出社日の交流企画。

No. 5

★ The marathon's only six weeks away, so I've ramped up to running every single day.

マラソンまであと6週間しかないから、毎日走るところまで練習を増やしたんだ。

☆ Every day? No rest days at all?

毎日？休養日はまったくなしなの？

★ Rest days are for people who aren't serious. My shins have been killing me, though. I think I need new shoes.

休養日なんて本気じゃない人のためのものさ。でも、最近すねがひどく痛くてね。新しいシューズが必要だな。

☆ My brother had that same attitude before his first marathon. He ran himself into the ground and ended up watching the race from the sidelines with a stress fracture.

うちの兄も初マラソンの前に同じ考え方をしていたわ。無理をしすぎて体を壊して、結局、疲労骨折でレースを沿道から見ることになったの。

★ Well, I'm tougher than he is.

まあ、僕はお兄さんより頑丈だから。

☆ Maybe. But I doubt it's your shoes. They're barely two months old.

そうかもね。でも、シューズのせいじゃないと思うわ。まだ買って2か月にもならないでしょう。

No. 5 What does the woman imply?（女性は何を示唆していますか。）

正解 *3 The man is risking a serious injury by not resting.*（男性は休まないことで大けがをする危険を冒している。）

解説 男性はすねの痛みを「I need new shoes」と靴のせいにするが、女性は「I doubt it's your shoes」と否定する。その前に、同じ考え方だった兄が「ran himself into the ground（無理をして体を壊した）」結果、疲労骨折でレースに出られなかった話をしている。休まず走り続ける男性も同じようにけがをしかねない、とほのめかしているので3が正解。1は否定された男性の思い込み。4は兄の話を使ったひっかけ。

No. 6

☆ Principal Adler, some parents are upset about the ban on lunches from home. They think the cafeteria is becoming a cash cow.

アドラー校長、家からのお弁当が禁止されたことに腹を立てている保護者がいます。給食が学校の金もうけの手段になっているのではないかと。

★ I understand, but we actually lose money on every meal. The fact is, last year two students with severe allergies had close calls after eating snacks classmates brought from home.

お気持ちはわかりますが、実際には給食は1食出すごとに赤字なんです。実は昨年、重いアレルギーのある生徒2人が、同級生が家から持ってきたお菓子を食べて、危うく大事に至るところだったんです。

☆ I had no idea. Still, my daughter's a picky eater.

知りませんでした。でも、うちの娘は好き嫌いが激しくて。

★ I know it's a bitter pill to swallow, but we'd rather err on the side of caution. We're also inviting parents to help plan menus.

受け入れがたいことは承知していますが、私たちは大事をとりたいのです。献立作りを手伝ってくださる保護者の方も募集しています。

☆ Then I'd be glad to volunteer.

それなら、喜んで協力します。

No. 6 What does the man say about the new lunch policy?（男性は新しい昼食の方針について何と言っていますか。）
正解 *4 It is meant to protect the health of certain students.*（一部の生徒の健康を守るためのものだ。）
解説 保護者は給食が「cash cow（金のなる木）」になっているのではと疑うが、校長は「we actually lose money on every meal」ともうけを否定する。本当の理由は、重いアレルギーのある生徒2人が家からのお菓子を食べて「close calls（危ないところ）」だったこと。さらに「err on the side of caution（大事をとる）」と言っているので、アレルギーのある生徒の身を守るためという4が正解。1は否定された疑い、3は好き嫌いの話を使ったひっかけ。

No. 7

☆ Excuse me. I can't get into Study Room B. Is the lock broken?

すみません。自習室Bに入れないんです。鍵が壊れているんですか。

★ No. Study rooms now have to be reserved online, and your library card opens the door at your booked time.

いいえ。自習室は現在オンラインでの予約制になっていまして、予約した時間に図書館カードでドアが開くようになっています。

☆ That's a lot of red tape. I used to just walk in.

ずいぶん面倒な手続きですね。前はそのまま入れたのに。

★ I know, but people kept leaving a jacket on a chair to stake their claim, then vanishing for hours. Others were left high and dry.

そうなんですが、椅子に上着を置いて場所を確保したまま、何時間もいなくなってしまう方が後を絶たなくて。ほかの利用者の方が困っていたんです。

☆ So can I still stay all afternoon?

じゃあ、今でも午後ずっといられますか。

★ Reservations are capped at three hours, but you can extend if the next slot's open.

予約は3時間までですが、次の時間帯が空いていれば延長できます。

No. 7 Why did the library change its rules for the study rooms?（図書館はなぜ自習室の規則を変えたのですか。）
正解 *2 Some people were occupying rooms without using them.*（一部の人が使いもしないのに部屋を占領していた。）
解説 女性は鍵の故障を疑うが、職員は「No」と否定し、予約制になったと説明する。理由は「people kept leaving a jacket on a chair to stake their claim, then vanishing for hours」、つまり上着で場所取りをしたまま何時間もいなくなる人がいたこと。これを「使いもしないのに部屋を占領していた」と抽象化した2が正解。1は否定された推測。3は red tape からの連想を狙ったひっかけで、新制度はむしろ手続きを増やしている。

No. 8

★ Sales are up nearly fifteen percent since spring, but profits keep shrinking. Did hiring those two part-timers cut into our margins?

春から売上は15パーセント近く伸びているのに、利益は減る一方だ。パートを2人雇ったせいで利幅が削られたのかな。

☆ Actually, wages are flat. They just replaced Joe. The problem is ingredients. Butter alone is up forty percent since January, and flour isn't far behind.

実は、人件費は横ばいなんです。2人はジョーが抜けた穴を埋めただけですから。問題は材料です。バターだけでも1月から40パーセント上がっていて、小麦粉もそれに迫る勢いです。

★ And we haven't touched our prices in two years.

それなのに、うちは2年間値段を据え置いている。

☆ The more croissants we sell, the more we're practically giving away.

クロワッサンが売れれば売れるほど、実質ただで配っている分が増えるわけです。

★ I've been dragging my feet on that for our regulars' sake, but we can't keep this up.

常連さんのことを考えて値上げを先延ばしにしてきたけど、このままではやっていけないね。

☆ Even a modest increase on our bestsellers would go a long way.

売れ筋の商品を少し値上げするだけでも、かなり違いますよ。

No. 8 What does the woman say is hurting the bakery's profits?（女性は、何がパン屋の利益を圧迫していると言っていますか。）

正解 *2 The cost of its raw materials has gone up sharply.*（原材料の費用が急激に上がった。）

解説 男性は利益減の原因をパート2人の人件費だと考えるが、女性は「Actually, wages are flat」と否定し（2人は辞めた人の穴埋め）、「The problem is ingredients」と言い切る。バターは40パーセント、小麦粉もそれに近い値上がりで、材料費の高騰が原因。ingredients を raw materials と言い換えた2が正解。1は否定された推測、3は「Sales are up」と逆。4は値上げをまだしておらず、これからの提案なので時制のひっかけ。

No. 9

☆ Honey, I really think we should buy an electric car before the end of the year. The state's rebate program ends in December.

ねえ、年内に電気自動車を買うべきだと本気で思うの。州の購入補助金が12月で終わるのよ。

★ I'm all for going electric, but I'd rather hold off for a year or two. Batteries are improving so fast that next year's models should go almost twice as far on a charge.

電気自動車にするのは大賛成だけど、1、2年待ちたいんだ。バッテリーの進歩がすごく速くて、来年のモデルは1回の充電でほぼ2倍の距離を走れるはずだよ。

☆ There'll always be a better model around the corner. If we keep waiting for the perfect car, we'll never buy one. Meanwhile, we're pouring money into our old sedan.

もっといいモデルなんて、いつだってすぐそこに控えているものよ。完璧な車を待ち続けていたら、いつまでたっても買えないわ。その間も、古いセダンにお金をつぎ込んでいるのよ。

★ I know it's on its last legs, but think about depreciation. Electric cars lose value fast precisely because the technology keeps leaping ahead. Whatever we buy now could be worth half as much in three years.

あの車がもう限界なのはわかっている。でも、価値の目減りを考えてよ。電気自動車は技術がどんどん進歩するからこそ、値下がりが速いんだ。今買ったものは、3年後には価値が半分になっているかもしれない。

☆ We're not buying it to resell it, though. We'd keep it for ten years. And without the rebate, we'd pay $5,000 more.

でも、転売するために買うわけじゃないわ。10年は乗るつもりよ。それに、補助金がなくなったら5,000ドルも余計に払うことになるのよ。

★ Not necessarily. Prices are falling so steeply that the rebate could turn out to be a drop in the bucket compared to what we'd save by waiting.

そうとも限らないよ。価格が急激に下がっているから、待つことで浮くお金に比べたら、補助金なんて微々たるものになるかもしれない。

☆ That's a big gamble, and I doubt it'll pay off.

それは大きな賭けだし、うまくいくとは思えないわ。

No. 9 What do the man and woman disagree about?（男性と女性は何について意見が合わないのですか。）

正解 *1 Whether now is the right time to buy a new car.*（今が新しい車を買うのに適した時期かどうか。）

解説 女性は州の購入補助金が12月で終わることと古い車にお金がかかることを理由に「年内に買うべき」と主張する。男性は「I'm all for going electric」と電気自動車そのものには賛成しつつ、「hold off for a year or two」と言い、性能の向上と値下がり（depreciation）を理由に待つべきだと反論する。最後も「That's a big gamble」と平行線のまま。対立点は「買う時期」なので1が正解。2は2人とも賛成している点、3と4は2人が前提として認めている事実。

No. 10

★ So, last month's numbers are in. Downloads are way up, but nearly sixty percent of new users are gone within three days. What's going on?

さて、先月の数字が出たよ。ダウンロード数は大きく伸びたけど、新規ユーザーの6割近くが3日以内にいなくなっている。どういうことだろう。

☆ It's puzzling. The people who stick around give us glowing reviews. They love the recipes and the automatic grocery lists, so I doubt it's the core product.

不思議よね。使い続けてくれている人たちは、すごくいいレビューを書いてくれているの。レシピも自動で作られる買い物リストも気に入ってくれているから、アプリの中身の問題ではないと思う。

★★ Could it be the price? We start charging once the free trial ends.

料金のせいかな。無料お試し期間が終わると課金が始まるから。

☆ I don't think so. The trial lasts two weeks, and most people drop off long before they're ever asked to pay.

それはないと思う。お試し期間は2週間あるけど、ほとんどの人は支払いを求められるずっと前にやめているのよ。

★ Good point. So where exactly are we losing them?

確かに。じゃあ、正確にはどこでユーザーを失っているんだろう。

★★ I went through the analytics last night. Most people quit halfway through the setup questionnaire. We ask about allergies, kitchen equipment, cooking skills, budget, something like thirty questions before they see a single recipe.

昨夜、分析データを調べてみたんだ。ほとんどの人が、初期設定のアンケートの途中でやめている。アレルギー、キッチンの設備、料理の腕前、予算とか、レシピを一つも見ないうちに30問くらい質問しているんだ。

☆ Thirty? No wonder. We've been so hung up on personalization that we're making people jump through hoops just to get started.

30問？それじゃ無理もないわ。私たち、一人一人に合わせることにこだわりすぎて、使い始めるだけで面倒な手順を踏ませてしまっているのね。

★ Agreed. Why don't we ask three essential questions up front and let the app learn the rest as people use it?

同感だ。最初は必須の質問を3つだけにして、残りは使っているうちにアプリが学習するようにしたらどうかな。

★★ That makes sense, although I'd still like to run a quick survey on pricing, just to be on the safe side.

それがいいね。ただ、念のため料金についての簡単なアンケートはやっておきたいな。

No. 10 What do these people conclude about the users who stop using the app?（この人たちは、アプリの利用をやめるユーザーについてどのような結論を出していますか。）

正解 *1 They are discouraged by the effort needed to start using it.*（使い始めるのに必要な手間にうんざりしている。）

解説 使い続ける人のレビューは好評で、アプリの中身は問題ないとされる。料金説は「most people drop off long before they're ever asked to pay」と否定。分析で、多くの人が30問ほどの「setup questionnaire」の途中でやめていると判明し、「jump through hoops just to get started」に全員が同意する。使い始めるまでの手間が原因という1が正解。2は否定された案で、最後の念押しにつられない。4は逆で、質問が多すぎるのが問題。

(A) Wegener and the Drifting Continents（ウェゲナーと移動する大陸）

In 1912, German scientist Alfred Wegener proposed that the continents were once a single landmass that later drifted apart.

1912年、ドイツの科学者アルフレート・ウェゲナーは、大陸はかつて一つの巨大な陸塊で、それがのちに移動して離れていったと提唱した。

He cited the jigsaw-like fit of South America and Africa, as well as identical fossils on widely separated continents.

彼は、南米とアフリカ（の海岸線）がジグソーパズルのようにぴたりと合うことに加え、遠く離れた大陸で同じ化石が見つかることを根拠に挙げた。

Nevertheless, most geologists dismissed the idea, and the conventional explanation is that he could not identify a force capable of moving continents.

それにもかかわらず、ほとんどの地質学者はこの考えを退けた。その理由として一般に言われているのは、彼が大陸を動かせるほどの力を特定できなかったというものだ。

Indeed, the forces he proposed, such as one linked to the earth's rotation, proved far too feeble.

実際、地球の自転に関係する力など、彼が提案した力はあまりにも弱すぎることがわかった。

Some historians, however, contend that this was not decisive, and that the real obstacle lay in geologists' entrenched assumptions and methods.

しかし一部の歴史家は、それは決定的な要因ではなく、本当の障害は地質学者たちに深く根づいていた前提や研究の方法にあったと主張している。

The latter view gains support from the fact that a plausible mechanism proposed by British geologist Arthur Holmes in the late 1920s was largely ignored.

後者の見方は、イギリスの地質学者アーサー・ホームズが1920年代後半に提案したもっともらしい仕組みが、ほとんど顧みられなかったという事実によって裏づけられる。

Opinions shifted only after World War II, when surveys revealed a chain of underwater mountains circling the globe.

見方が変わったのは第二次世界大戦後になってからで、調査によって地球をぐるりと取り巻く海底山脈の連なりが明らかになった。

In the 1960s, scientists found that rocks on both sides of these ridges preserved matching patterns of magnetic reversals.

1960年代には、これらの海嶺の両側の岩石に、地球の磁場の逆転の跡が左右で対応する模様として残っていることを科学者たちが発見した。

This showed that new crust was continually forming at the ridges and spreading outward.

これは、海嶺で新しい地殻が絶えず生まれ、外側へ広がっていることを示していた。

These findings gave rise to plate tectonics, which holds that continents do not plow through the ocean floor, as Wegener imagined, but ride on enormous moving plates.

これらの発見からプレートテクトニクス理論が生まれた。この理論によれば、大陸はウェゲナーが考えたように海底をかき分けて進むのではなく、動く巨大なプレートに乗っている。

No. 11 According to some historians, what was the main reason Wegener's theory was rejected?（一部の歴史家によれば、ウェゲナーの説が退けられた主な理由は何でしたか。）

正解 *3 Geologists were unwilling to give up their established ways of thinking.*（地質学者たちが、確立した考え方を捨てようとしなかった。）

解説 歴史家の見解は「Some historians, however, contend」の後の「the real obstacle lay in geologists' entrenched assumptions and methods」。「地質学者に根づいた前提や方法」を「確立した考え方を捨てようとしなかった」と言い換えた3が正解。1は「conventional explanation（一般的な説明）」のほうで、歴史家はそれを決定的でないとしている。定説と異説の取り違えが狙い。

No. 12 How did the theory of plate tectonics differ from Wegener's original idea?（プレートテクトニクス理論は、ウェゲナーの元の考えとどう違っていましたか。）

正解 *4 It saw continents as passengers on larger moving sections of the earth's surface.*（大陸を、地表のより大きな動く部分に乗った乗客のようなものと見なした。）

解説 最終文「continents do not plow through the ocean floor, as Wegener imagined, but ride on enormous moving plates」が根拠。not A but B の B が新理論で、「巨大なプレートに乗る」を「より大きな動く部分に乗る乗客」と言い換えた4が正解。3の自転に関係する力は第1段落のウェゲナーの説。1は「new crust was continually forming」と逆、2は本文の語を使った誤り。

(B) Tradable Quotas and Fishing Towns（譲渡可能な漁獲枠と漁業の町）

Many fisheries were once managed by capping each season's total catch and closing the fishery when that cap was reached.

かつて多くの漁業は、漁期ごとの総漁獲量に上限を設け、それに達したら漁を打ち切るという方法で管理されていた。

This triggered a race to fish, with crews competing to haul in as much as possible before the closure, often heading out in treacherous weather.

これが「漁獲競争」を引き起こした。乗組員たちは漁が打ち切られる前にできるだけ多く水揚げしようと競い合い、危険な悪天候の中でも出漁することが多かった。

In Alaska's halibut fishery, the season shrank to just a few days a year.

アラスカのオヒョウ漁では、漁期が年にわずか数日にまで縮んだ。

To tackle such problems, New Zealand, Iceland, and other countries introduced individual transferable quotas, or ITQs, giving fishing businesses fixed, tradable shares of the catch.

こうした問題に対処するため、ニュージーランドやアイスランドなどの国々は個別譲渡性漁獲割当（ITQ）を導入し、漁業者に、売買できる一定の漁獲の取り分を与えた。

With their share secured, fishers no longer had to rush, and studies suggest such fisheries are less likely to collapse.

自分の取り分が確保されたことで漁業者は急ぐ必要がなくなり、研究によれば、こうした漁業は資源が崩壊しにくいという。

Because quotas can be sold, however, they tend to end up with large companies that can afford them.

しかし、漁獲枠は売ることができるため、それを買う資金のある大企業の手に渡りがちだ。

In Iceland, many small villages lost their quotas to distant firms, and with them the jobs that had long sustained these communities.

アイスランドでは、多くの小さな村が漁獲枠を遠く離れた企業に奪われ、それとともに、長年その地域を支えてきた仕事も失った。

Soaring quota prices have also made it prohibitively expensive for young people to enter the industry.

また、漁獲枠の価格が高騰したことで、若者がこの業界に参入するには手が出ないほどの費用がかかるようになった。

Some owners have even stopped fishing, leasing their quotas to others for a large share of the catch's value.

中には漁をやめてしまい、枠をほかの漁業者に貸し出して、漁獲物の価値の大きな部分を受け取る保有者さえいる。

Critics therefore argue that a policy intended to conserve fish stocks has ended up eroding the very communities that depend on them.

そのため批判者たちは、魚の資源を守るための政策が、結果としてその資源に頼って暮らす地域社会そのものをむしばんでいると主張している。

No. 13 What was one problem with the way fisheries were traditionally managed?（従来の漁業の管理方法の問題点の1つは何でしたか。）

正解 *1 It encouraged crews to put their safety at risk.*（乗組員が自らの安全を危険にさらすよう仕向けた。）

解説 従来の方式は「上限に達したら漁を打ち切る」もの。そのため「race to fish」が起き、乗組員は「often heading out in treacherous weather（危険な悪天候でも出漁）」した。これを「安全を危険にさらすよう仕向けた」とまとめた1が正解。2の大企業への集中は第2段落のITQの副作用、4の「各業者の取り分」もITQの仕組みで、新旧の制度の取り違え。3は漁期が「just a few days a year」に縮んだので逆。

No. 14 According to critics, what has been one consequence of the ITQ system?（批判者たちによれば、ITQ制度がもたらした結果の1つは何ですか。）

正解 *4 Small fishing communities have been economically weakened.*（小さな漁業の地域社会が経済的に弱体化した。）

解説 第2段落はITQの副作用。枠が大企業に集まり、アイスランドでは村が枠を失い「with them the jobs that had long sustained these communities」も失った。最終文も「eroding the very communities that depend on them」とまとめている。これを「経済的に弱体化した」と言い換えた4が正解。1は資源は崩壊しにくくなったので逆、2は旧制度の問題、3は「prohibitively expensive」なので逆。

(C) The Roof of the Sydney Opera House（シドニー・オペラハウスの屋根）

In 1957, the Danish architect Jorn Utzon won an international competition to design a new opera house for Sydney, Australia.

1957年、デンマークの建築家ヨーン・ウツソンは、オーストラリアのシドニーに建てる新しいオペラハウスの国際設計コンペで優勝した。

His entry, a cluster of soaring white shells that many compared to billowing sails, stood out from the other designs.

彼の応募案は、多くの人が風をはらんだ帆にたとえた、空へ伸び上がる白いシェル（貝殻状の屋根）の集まりで、ほかの案の中でひときわ目立っていた。

It also suited its setting, a point of land surrounded by water on three sides.

また、三方を水に囲まれた岬という立地にもよく合っていた。

However, his drawings showed the shells as free-flowing curves with no precise geometry, and no one, including Utzon himself, knew how to build them.

しかし、彼の図面ではシェルは正確な幾何学的形状を持たない自由な曲線として描かれており、ウツソン本人も含め、誰もその建て方を知らなかった。

Even so, the state government, eager to get started, began work on the base in 1959, before the roof had been designed.

それでも州政府は早く着工したいと考え、屋根の設計ができる前の1959年に基礎部分の工事を始めた。

For years, engineers tried one shape after another, but every version proved impractical.

何年もの間、技術者たちは次々とさまざまな形を試したが、どれも現実的ではないとわかった。

The breakthrough came when it was decided to cut every shell from the surface of a single imaginary sphere.

突破口となったのは、すべてのシェルを一つの仮想の球の表面から切り出すと決めたことだった。

Because the shells now shared the same curvature, their ribs could be assembled from standardized concrete sections cast in a few reusable molds.

これでシェルがすべて同じ曲率を持つことになったため、骨組みのリブを、少数の再利用できる型で作った規格化されたコンクリート部材から組み立てられるようになった。

The delays, however, had already caused costs to balloon, and after bitter disputes with a newly elected state government, Utzon resigned in 1966.

しかし、それまでの遅れで費用はすでに膨れ上がっており、新たに選ばれた州政府との激しい対立の末、ウツソンは1966年に辞任した。

The building finally opened in 1973, having cost more than ten times the original estimate, and is now a World Heritage Site.

建物は当初の見積もりの10倍以上の費用をかけて1973年にようやく開館し、現在は世界遺産に登録されている。

No. 15 What does the speaker say about Utzon's winning design for the opera house?（話し手は、ウツソンのオペラハウスの優勝案について何と言っていますか。）

正解 *2 It left open the question of how to build the roof.*（屋根をどう建てるかという問題が未解決のままだった。）

解説 「帆にたとえられた」「立地に合っていた」と長所を認めたあと、「However, ... no one, including Utzon himself, knew how to build them」と本当の問題が来る。「誰も建て方を知らなかった」を「屋根の建て方が未解決のままだった」と言い換えた2が正解。1は「suited its setting」と逆。3の球から切り出す方法は数年後に見つかった解決策で、元の設計ではない。4は「stood out from the other designs」と逆。

No. 16 What was one advantage of basing the shells on a single sphere?（シェルを一つの球にもとづいて作ることの利点の1つは何でしたか。）

正解 *3 It allowed parts of the roof to be mass-produced.*（屋根の部材を大量生産できるようにした。）

解説 球から切り出したことで「the shells now shared the same curvature」となり、リブを「standardized concrete sections cast in a few reusable molds」から組み立てられた。少ない型で同じ部材を繰り返し作れる＝「大量生産できる」とまとめた3が正解。1の1959年の着工は解決策より前の出来事で順序が逆。2は費用が当初見積もりの10倍以上になったので逆、4はウツソンは1966年に辞任している。

(D) The Homestead Act（ホームステッド法）

In 1862, the Homestead Act offered 160 acres of federal land to almost any adult willing to farm it, including immigrants intending to become citizens.

1862年に制定されたホームステッド法は、耕作する意思のあるほぼすべての成人に、市民になるつもりの移民も含めて、連邦政府の土地160エーカーを提供した。

After paying a small filing fee and living on and farming the land for five years, settlers became its owners.

入植者はわずかな申請手数料を払い、その土地に5年間住んで耕作すれば、その所有者になれた。

Over the following decades, about a tenth of the nation's land passed into private hands this way.

その後の数十年間で、国土のおよそ10分の1がこの方法で個人の手に渡った。

Yet this land was hardly empty, as much of it had been taken from Native American nations through military force and treaties often signed under pressure.

しかし、この土地は決して無人の地ではなかった。その多くは、軍事力や、しばしば圧力のもとで結ばされた条約によって、アメリカ先住民の諸部族から奪われたものだったからだ。

As settlers poured in, tribes were pushed onto ever-smaller reservations.

入植者が押し寄せるにつれ、先住民の部族はますます狭い居留地へと追いやられた。

Settlers, too, struggled, since 160 acres, while ample in wetter regions farther east, was far too little on the arid Great Plains.

入植者自身も苦しんだ。160エーカーはもっと東の雨の多い地域なら十分な広さだったが、乾燥したグレートプレーンズではまったく足りなかったからだ。

Many abandoned their claims, and nationwide, only about forty percent of applicants ever gained ownership.

多くの人が土地の権利を放棄し、全国で見ても、所有権を得られたのは申請者のおよそ40パーセントにすぎなかった。

The act was also open to abuse.

この法律は悪用される余地もあった。

A provision letting claimants buy their land cheaply after only six months was exploited by speculators and by cattle and timber companies.

わずか6か月で土地を安く買い取れるという規定が、投機家や、牧畜・木材会社に悪用されたのだ。

They paid stand-ins to file claims and then sign the land over to them.

彼らは替え玉を雇って申請させ、その後、土地を自分たちに譲り渡させた。

As a result, large tracts went not to small farmers but to the very interests the act had been meant to bypass.

その結果、広大な土地が小規模な農民ではなく、この法律がまさに避けて通ろうとしていた勢力の手に渡った。

No. 17 What does the speaker say about the land offered under the Homestead Act?（話し手は、ホームステッド法で提供された土地について何と言っていますか。）

正解 *1 Much of it was obtained from Native peoples through coercion.*（その多くは、強制的な手段で先住民から手に入れたものだった。）

解説 「Yet this land was hardly empty」に続く「much of it had been taken from Native American nations through military force and treaties ...」が根拠。軍事力や圧力下の条約で奪った＝「強制的な手段で先住民から得た」とまとめた1が正解。2は移民も対象、3は5年住めば「small filing fee」だけで済む。4は hardly empty（決して無人ではない）の否定を聞き逃すと選ぶひっかけ。

No. 18 What was one effect of the provision allowing claimants to buy land early?（申請者が早期に土地を買い取れる規定がもたらした結果の1つは何でしたか。）

正解 *2 It let commercial interests acquire land meant for ordinary settlers.*（一般の入植者向けの土地を、営利目的の勢力が手に入れられるようにした。）

解説 6か月で安く買える規定が投機家や牧畜・木材会社に悪用され、「large tracts went not to small farmers but to the very interests the act had been meant to bypass」。これを「営利目的の勢力が一般の入植者向けの土地を得た」と言い換えた2が正解。1の権利放棄は160エーカーでは足りなかったため。3は住む期間を縮める規定なので逆、4は所有権を得たのは約40パーセントだけ。

(E) Sea Turtles and Rising Temperatures（ウミガメと気温の上昇）

Unlike humans, whose sex is determined by chromosomes, sea turtles develop into males or females depending on the temperature of the sand in which their eggs incubate.

性別が染色体で決まる人間とは異なり、ウミガメがオスになるかメスになるかは、卵が温められる砂の温度によって決まる。

Warmer sand during the middle of incubation produces mostly females, while cooler sand produces mostly males.

ふ化までの期間の中ごろに砂が温かいと主にメスが、冷たいと主にオスが生まれる。

For many species, a nest temperature of about twenty-nine degrees Celsius yields roughly equal numbers of each sex, and a shift of just a few degrees can produce hatchlings almost entirely of one sex.

多くの種では、巣の温度がおよそ摂氏29度だとオスとメスがほぼ同数になるが、わずか数度変わるだけで、生まれる子ガメがほぼ一方の性だけになることもある。

At even higher temperatures, many embryos fail to develop at all.

さらに温度が高くなると、多くの胚がまったく育たない。

Since mother turtles return to the sea soon after laying, the eggs are left entirely at the mercy of their surroundings.

しかも母ガメは産卵後すぐに海へ戻るため、卵は完全に周囲の環境のなすがままになる。

There is evidence that rising temperatures are already having an impact.

気温の上昇がすでに影響を及ぼしているという証拠もある。

A 2018 study found that among immature green turtles hatched in the northern Great Barrier Reef, more than ninety-nine percent were female.

2018年のある研究では、グレートバリアリーフ北部でふ化した未成熟（幼体と亜成体）のアオウミガメのうち、99パーセント以上がメスだったことがわかった。

Some researchers note that a moderate imbalance may not be immediately harmful, since a single male can mate with several females.

ある程度の偏りならすぐに害になるとは限らないと指摘する研究者もいる。1匹のオスが複数のメスと交尾できるからだ。

However, if nests become so hot that almost no males are produced, or eggs stop hatching altogether, populations could plummet.

しかし、巣が熱くなりすぎてオスがほとんど生まれなくなったり、卵がまったくふ化しなくなったりすれば、個体数は激減しかねない。

To prevent this, conservationists in some places are shading nests or sprinkling them with water.

これを防ぐため、一部の地域では保護活動家が巣を日陰にしたり、巣に水をまいたりしている。

No. 19 Why are sea turtles considered especially susceptible to the effects of rising temperatures?（ウミガメが気温上昇の影響を特に受けやすいと考えられているのはなぜですか。）

正解 *4 The sex of their offspring is shaped by outside conditions.*（子の性別が外部の条件によって左右される。）

解説 冒頭の「sea turtles develop into males or females depending on the temperature of the sand」と「the eggs are left entirely at the mercy of their surroundings」が根拠。これを「子の性別が外部の条件に左右される」とまとめた4が正解。2の chromosomes は人間の話で出た語。3は、温かいとメスが「生まれる」のであり、オスが死ぬのではない。1の巣の深さは本文にない。

No. 20 What does the speaker suggest about the future of sea turtle populations?（話し手はウミガメの個体数の今後についてどのようなことを示唆していますか。）

正解 *4 Their future may depend on how far the sex ratio shifts.*（性比がどこまで偏るかによって、その将来が左右されるかもしれない。）

解説 「a moderate imbalance may not be immediately harmful」と譲歩したうえで、「However, if ... almost no males are produced ... populations could plummet」と続く。軽い偏りなら問題は小さいが極端なら激減する＝「偏りの程度次第」とまとめた4が正解。1は「害にならないかもしれない」を「恩恵」と言い過ぎ。2は1匹のオスが複数のメスと交尾できる話に反し、3の保護活動はまだ「防ぐため」の段階。

(F) No. 21

Situation: You want to borrow a documentary on DVD that is not available at any branch of your city library. You have a full-access library card. You currently owe a $3 fine for returning a book late. You call the library and hear the following message.／あなたは、市立図書館のどの分館にも置いていないドキュメンタリーのDVDを借りたいと思っています。あなたはフルアクセスの図書館カードを持っています。本の返却が遅れたため、現在3ドルの延滞料が未払いです。図書館に電話すると、次のメッセージが流れます。

Thank you for calling the Ashbury Public Library.

アシュベリー公共図書館にお電話いただき、ありがとうございます。

If you would like to borrow an item that none of our branches carry, you can request it from another library through our online catalog.

当館のどの分館にもない資料を借りたい場合は、オンライン蔵書目録で、他の図書館からの取り寄せを申し込むことができます。

After signing in with your card number, search for the title and click "Request from another library."

カード番号でサインインしたら、タイトルを検索して「他館から取り寄せ」をクリックしてください。

Please note that online requests require a full-access card, so temporary and visitor cardholders will need to apply in person at a circulation desk.

なお、オンラインでのお申し込みにはフルアクセスカードが必要です。仮カードやビジターカードをお持ちの方は、貸出カウンターで直接お申し込みください。

Also, magazines and audiovisual materials such as DVDs cannot be requested online by any cardholder, so for these, please press 2 to speak with our interlibrary loan team.

また、雑誌や、DVDなどの視聴覚資料は、どのカードをお持ちの方もオンラインではお申し込みいただけません。これらについては、2を押して相互貸借の担当者にお話しください。

However, if you owe more than ten dollars in overdue fines, your borrowing privileges are suspended, and no requests of any kind can be accepted.

ただし、延滞料の未払いが10ドルを超えている場合は貸出が停止されており、いかなるお申し込みもお受けできません。

In that case, please pay your balance at any branch or on the "My Account" page before calling us again.

その場合は、いずれかの分館か「マイアカウント」のページで未払い分をお支払いのうえ、あらためてお電話ください。

No. 21 What should you do?（あなたはどうすべきですか。）

正解 *3 Press 2 and talk to library staff.*（2を押して図書館の担当者と話す。）

解説 条件は①どの分館にもないDVD②フルアクセスカード③延滞料3ドルが未払い。原則はオンラインだが、「audiovisual materials such as DVDs cannot be requested online by any cardholder」で、DVDはカードの種類に関係なく「press 2」となる。最後の「if you owe more than ten dollars」は10ドル超だけが対象で、3ドルの③は当てはまらない。よって3が正解。延滞料という語につられて4を選ばないこと。

(G) No. 22

Situation: You are at a bedding store to buy a new mattress for yourself. You usually sleep on your stomach. Your bedroom stays cool all year round, and you often feel chilly at night. A salesperson tells you the following.／あなたは自分用の新しいマットレスを買うために寝具店にいます。ふだんはうつぶせで寝ています。寝室は一年中ひんやりしていて、夜に肌寒く感じることがよくあります。店員があなたに次のように説明します。

The two main things to consider are your sleeping position and how warm you get at night.

考えるべき主な点は2つ、寝る姿勢と、夜にどれくらい暑くなるかです。

Side sleepers need a softer surface that lets the shoulders and hips sink in slightly.

横向きで寝る方には、肩と腰が少し沈み込む、やわらかめの寝心地が必要です。

If you sleep on your back, though, you'll want firmer support to keep your spine straight, and the same goes for stomach sleepers.

一方、あお向けで寝る方は、背骨をまっすぐに保つために硬めの支えが欲しいところです。うつぶせで寝る方も同じです。

As for temperature, all-foam mattresses hold in body heat, which is actually a plus if you feel the cold.

温度については、オールフォーム（全体がウレタンフォーム）のマットレスは体の熱をこもらせますが、寒がりの方にはむしろ利点になります。

But if you often wake up hot, a hybrid with springs inside lets air flow through much more freely.

でも、暑くて目が覚めることがよくあるなら、中にスプリングが入ったハイブリッドのほうが、ずっと風通しがよくなります。

For side sleepers who don't overheat, the Cloudnest is our bestselling all-foam model, and if you run warm, the Breezeway Hybrid is a great choice.

暑くなりすぎない横向き寝の方には、当店で一番売れているオールフォームのクラウドネスト、暑がりの方にはブリーズウェイ・ハイブリッドがおすすめです。

For back sleepers who stay cool, the Terrafirm is a solid all-foam option, and for those who get hot, the Northgate Hybrid keeps you cool with the same firm support.

あお向け寝で暑くならない方には、しっかりしたオールフォームのテラファーム、暑くなる方には、同じ硬めの支えのまま涼しく眠れるノースゲート・ハイブリッドがいいでしょう。

No. 22 Which mattress should you buy?（あなたはどのマットレスを買うべきですか。）

正解 *3 The Terrafirm.*（テラファーム。）

解説 「寝る姿勢×暑がりか」の2×2。うつぶせ寝は「the same goes for stomach sleepers」で、あお向けと同じ硬めの側に入る。温度はオールフォームが熱をこもらせ「which is actually a plus if you feel the cold」なので、寒がりならオールフォーム。硬め×オールフォームは「For back sleepers who stay cool, the Terrafirm」なので3が正解。候補の紹介には side と back しか出てこないので、この一言を聞き逃すと絞り込めない。

(H) No. 23

Situation: You are looking for a houseplant for your apartment, which gets very little sunlight. You have two cats, so the plant must be safe for pets. You often travel for work, so the plant must be able to go at least a week without water. A garden center employee tells you the following.／あなたは、日当たりのとても悪いアパートに置く観葉植物を探しています。猫を2匹飼っているので、植物はペットにとって安全でなければなりません。仕事でよく出張するので、少なくとも1週間は水やりなしで大丈夫な植物である必要があります。園芸店の店員があなたに次のように説明します。

Our houseplants are divided into four collections.

当店の観葉植物は、4つのコレクションに分かれています。

The Woodland collection is perfect for dim rooms, since these plants naturally grow on shady forest floors.

ウッドランド・コレクションは、もともと日陰の林床に育つ植物なので、薄暗い部屋にぴったりです。

They like their soil kept moist, though, so they need watering every two or three days.

ただ、土が湿った状態を好むので、2、3日おきに水やりが必要です。

The Desert collection only needs water about once a month, but it requires at least five hours of direct sun daily.

デザート・コレクションは、水やりは月に1回程度で済みますが、1日に少なくとも5時間の直射日光が必要です。

The plants in the Rainforest collection cope well with low light, and their thick leaves store water, so watering every two weeks is plenty.

レインフォレスト・コレクションの植物は日陰によく耐え、厚い葉に水を蓄えるので、水やりは2週間に1回で十分です。

Finally, the Cloud Forest collection prefers bright spots but will do fine in a darker room, and watering every ten days or so is enough.

最後に、クラウドフォレスト・コレクションは明るい場所を好みますが、暗めの部屋でも問題なく育ち、水やりは10日に1回程度で足ります。

As for pets, all of the Woodland and Cloud Forest plants are safe for cats and dogs, while none of the Rainforest plants are.

ペットについては、ウッドランドとクラウドフォレストの植物はすべて猫や犬にとって安全ですが、レインフォレストの植物はどれも安全ではありません。

The Desert collection includes both safe and unsafe varieties, so check the labels.

デザート・コレクションには安全な品種とそうでない品種の両方があるので、ラベルを確認してください。

No. 23 Which collection should you choose from?（あなたはどのコレクションから選ぶべきですか。）

正解 *4 The Cloud Forest collection.*（クラウドフォレスト・コレクション。）

解説 条件は①日当たりが悪い②ペットに安全③1週間は水やり不要。クラウドフォレストは「will do fine in a darker room」で①、「watering every ten days or so」で③、「all of the Woodland and Cloud Forest plants are safe」で②を満たすので4が正解。prefers bright spots だけで切り捨てると正解を逃す。レインフォレストは①③を満たすが、ペットの説明で none に入り脱落する。

(I) No. 24

Situation: Your company is choosing a daycare center to partner with for employees' children. Many employees work until 6:30 p.m., so the center must be open until at least 7 p.m. Your top priority is that parents are kept well informed about their children's day. The company will pay the fees in full. A coworker is describing options.／あなたの会社は、社員の子どもを預ける提携保育園を選んでいます。多くの社員は午後6時30分まで働くので、保育園は少なくとも午後7時まで開いている必要があります。最も重視するのは、子どもがその日どう過ごしたかを保護者がきちんと知らされることです。保育料は会社が全額負担します。同僚が候補について説明しています。

I've narrowed it down to three daycare providers near the office.

オフィスの近くの保育園を3つに絞り込みました。

Elmstead Children's House is open until seven thirty, and when I visited, I thought its classrooms were the brightest and most spacious of the lot.

エルムステッド・チルドレンズハウスは7時半まで開いていて、見学したときには、3つの中で教室が一番明るくて広いと思いました。

However, parents there reportedly complain that staff rarely tell them anything about how their child's day went.

ただ、そこの保護者からは、子どもがその日どう過ごしたかを職員がほとんど伝えてくれないという不満が出ているそうです。

Little Harbor Daycare is said to be outstanding in that respect, with parents getting photos and notes through an app throughout the day.

リトル・ハーバー保育園はその点がとても優れているそうで、保護者には一日を通してアプリで写真やメモが届くとのことです。

Unfortunately, it closes at six.

残念ながら、6時に閉まってしまいます。

Then there's Brightwater Early Learning, which has two campuses.

それから、ブライトウォーター・アーリーラーニングで、ここはキャンパスが2つあります。

Parents at both apparently rave about the detailed rundown of meals, naps, and activities they get from teachers at every pickup.

どちらのキャンパスの保護者も、お迎えのたびに先生から食事や昼寝、活動について詳しく報告してもらえると絶賛しているようです。

The Millbrook campus closes at six thirty, while the Station Road campus stays open until eight.

ミルブルック・キャンパスは6時半に閉まりますが、ステーションロード・キャンパスは8時まで開いています。

Personally, I found Station Road a bit cramped, and its fees are slightly higher, but the teachers there seemed very attentive.

個人的には、ステーションロードは少し手狭だと感じましたし、保育料もやや高めですが、先生たちはとても気配りがきいているように見えました。

No. 24 Which daycare center should you choose?（あなたはどの保育園を選ぶべきですか。）
正解 *4 Brightwater's Station Road campus.*（ブライトウォーターのステーションロード・キャンパス。）
解説 条件は①午後7時以降も開いている②保護者への情報提供を最重視③保育料は会社負担。ブライトウォーターは両キャンパスとも「rave about the detailed rundown ... at every pickup」で②を満たし、「the Station Road campus stays open until eight」で①もクリア。同僚は手狭で料金も高めと言うが、広さは条件になく、料金は③で問題にならない。よって4が正解。エルムステッドは同僚自身の評価は高いが、保護者の声で②に難がある。

(J) No. 25

Situation: You work for a city parks department and are choosing a new artwork for Hartley Park. The artwork must feature animals that can be seen in the park. Your budget is $120,000, which must cover production, installation, and maintenance for the first five years. A coworker is telling you about options.／あなたは市の公園課で働いていて、ハートリー公園に置く新しい芸術作品を選んでいます。作品は、公園で見られる動物を題材にしたものでなければなりません。予算は12万ドルで、制作費・設置費と最初の5年間の維持費をすべてまかなう必要があります。同僚が候補について説明しています。

The first proposal is a bronze sculpture of the otters that live along the park's river.

1つ目の案は、公園の川沿いにすむカワウソのブロンズ像です。

The artist quoted $95,000 to create it, and mounting it on a stone base would add $15,000.

制作費は作家の見積もりで95,000ドル、石の台座に据え付けるのにさらに15,000ドルかかります。

Bronze needs regular cleaning and waxing, which runs about $3,000 a year.

ブロンズは定期的な清掃とワックスがけが必要で、年に約3,000ドルかかります。

The second is a mosaic wall showing the herons and other birds that visit the park's wetlands.

2つ目は、公園の湿地を訪れるサギなどの鳥を描いたモザイクの壁です。

That's $70,000 to make and $20,000 to install, plus roughly $4,000 a year for sealing and repairs.

制作に70,000ドル、設置に20,000ドルで、ほかに表面の保護処理と補修に年およそ4,000ドルかかります。

Then there's a fountain shaped like lily pads, with bronze frogs like those in the park's pond perched along the edge.

それから、スイレンの葉をかたどった噴水があり、ふちには公園の池にいるようなカエルのブロンズ像が並びます。

It would cost just $55,000 to build and $25,000 to install, but pumps and water treatment would come to around $9,000 annually.

建造費はわずか55,000ドル、設置費は25,000ドルですが、ポンプと水処理に年に約9,000ドルかかります。

Lastly, a local painter has proposed a mural celebrating the history of the city's old textile mills for only $40,000, including installation, and upkeep would be minimal.

最後に、地元の画家が、市のかつての織物工場の歴史をたたえる壁画を、設置費込みでたった40,000ドルで提案していて、維持費もほとんどかかりません。

No. 25 Which artwork should you choose?（あなたはどの作品を選ぶべきですか。）

正解 *2 The bird mosaic.*（鳥のモザイク。）

解説 条件は①公園で見られる動物が題材②制作・設置・5年分の維持費で12万ドル以内。モザイク壁は70,000＋20,000＋4,000×5＝110,000ドルで予算内、題材も「birds that visit the park's wetlands」で①を満たすので2が正解。カワウソ像は95,000＋15,000＋3,000×5＝125,000ドル、噴水は55,000＋25,000＋9,000×5＝125,000ドルで、維持費を入れると予算を超える。壁画は安いがテーマに合わない。

インタビュー

This is an interview with Elena Varga, who works in the field of food science.

これは、食品科学の分野で働くエレナ・ヴァルガさんへのインタビューです。

Q: Welcome, Elena. Could you tell us what your job involves?

ようこそ、エレナさん。どんなお仕事をされているのか教えていただけますか。

A: Sure. I develop plant-based foods, which means turning ingredients like peas, fava beans, and oats into products people genuinely want to eat. Plant proteins don't naturally behave like animal proteins, so much of my job involves coaxing them into forming the right structure. It's part chemistry, part engineering, and a lot of trial and error.

はい。私は植物由来の食品を開発しています。つまり、エンドウ豆やソラマメ、オーツ麦といった原料を、人々が心から食べたいと思う製品に変える仕事です。植物性たんぱく質は、もともと動物性たんぱく質と同じようにはふるまわないので、私の仕事の多くは、それをうまく誘導して適切な構造を作らせることなんです。化学でもあり、工学でもあり、そして試行錯誤の連続でもあります。

Q: What does a typical day look like?

典型的な一日はどんな感じですか。

A: I spend most of my time in our pilot plant, essentially a miniature factory. We run small batches through an extruder, which uses heat and pressure to realign proteins into fibers. Then we analyze the results, tweak the formulation, and repeat, sometimes a hundred times.

時間の大半は、要するに小さな工場である社内のパイロットプラントで過ごします。熱と圧力でたんぱく質を繊維状に並べ直すエクストルーダーという機械に、少量ずつ原料を通すんです。それから結果を分析して配合を微調整し、それを繰り返します。ときには100回にもなります。

Q: How did you get into this field?

この分野にはどういうきっかけで入ったのですか。

A: Not by design, I must admit. I majored in biochemistry and had every intention of going into pharmaceutical research. I'd even secured a graduate position in a lab studying drug delivery. I enjoyed food, of course, but I didn't see it as a serious scientific discipline.

正直に言うと、計画していたわけではないんです。大学では生化学を専攻していて、製薬研究の道に進むつもりでいました。薬物送達（ドラッグデリバリー）を研究する研究室の大学院のポストまで確保していたんです。もちろん食べることは好きでしたが、食品を本格的な科学の一分野だとは思っていませんでした。

Q: So what changed your mind?

では、何が考えを変えたのですか。

A: My nephew was diagnosed with a severe dairy allergy as a toddler, and nearly every substitute my sister found was chalky or loaded with additives. He refused to touch any of them. So I started experimenting in her kitchen with a cashew-based cheese. It was far from perfect, but watching him eat it showed me how much difference well-designed food could make. I turned down the lab position and switched to food science.

おいが幼いころに重い乳製品アレルギーと診断されたのですが、姉が見つけてくる代替品は、ほとんどが粉っぽいか添加物だらけでした。おいはどれにも口をつけようとしませんでした。そこで私は姉の台所で、カシューナッツを使ったチーズを試作し始めたんです。完璧にはほど遠いものでしたが、おいがそれを食べるのを見て、よく考えて作られた食品がどれほど大きな違いを生むかを実感しました。研究室のポストは辞退して、食品科学に転向しました。

Q: What's your specialty on the team?

チームの中でのあなたの専門は何ですか。

A: I should say up front that I'm not a chef, and I don't create recipes or flavors. Our chefs and flavorists handle that. I specialize in texture, meaning how plant proteins are structured to give a product the right bite and mouthfeel. Flavor may attract people initially, but texture determines whether they buy it again.

最初にお断りしておくと、私はシェフではありませんし、レシピや風味を作ることもしません。それは社内のシェフやフレーバリスト（香料の専門家）が担当しています。私の専門は食感、つまり、製品にちょうどいい歯ごたえと口当たりを与えるために、植物性たんぱく質をどう構造化するかです。最初に人を引きつけるのは風味かもしれませんが、もう一度買うかどうかを決めるのは食感なんです。

Q: So most of your work is on meat substitutes?

では、お仕事の大半は代替肉なんですね。

A: That's a common assumption, but meat analogs are only a fraction of what I do. I've worked on everything from lentil-based pasta to high-protein snacks for athletes. In fact, most of my recent projects haven't been designed to mimic animal products at all. One

I'm particularly proud of is a range of meals for hospital patients.

よくそう思われるんですが、代替肉は私の仕事のほんの一部にすぎません。レンズ豆のパスタからアスリート向けの高たんぱくスナックまで、何でも手がけてきました。実際、最近のプロジェクトのほとんどは、動物性食品をまねるようにはまったく作られていません。特に誇りに思っているのは、入院患者向けの食事シリーズです。

Q: Hospital patients? Tell me more.

入院患者ですか。詳しく教えてください。

A: They're designed for people with dysphagia, meaning difficulty swallowing, which often follows a stroke. Their food must be soft, but pureed hospital meals tend to look so unappetizing that patients don't eat enough. We developed pea-protein dishes that hold their shape on the plate yet break down easily in the mouth.

嚥下障害、つまり飲み込むことが難しい人のための食事で、嚥下障害は脳卒中の後によく起こります。こうした人の食事はやわらかくなければなりませんが、病院のペースト食は見た目があまりに食欲をそそらないので、患者さんが十分に食べないんです。そこで私たちは、皿の上では形を保ちながら、口の中では簡単にほぐれるエンドウ豆たんぱくの料理を開発しました。

Q: What challenges have you faced?

どんな課題に直面してきましたか。

A: Across the industry, the big worry is that sales of plant-based products have leveled off after years of rapid growth. Many consumers still find them too pricey compared with meat, and until production costs come down, winning them back will be tough.

業界全体では、植物由来の製品の売上が、何年も急成長した後で横ばいになっていることが大きな心配事です。多くの消費者は今でも肉に比べて高すぎると感じていて、生産コストが下がるまでは、そうした人たちを呼び戻すのは難しいでしょう。

Q: Is that something you have to worry about?

それはあなたが心配しなければならないことですか。

A: Thankfully, that's outside my purview. Pricing and scaling up production are handled entirely by our commercial and operations teams, so I can concentrate on making the product itself as good as possible.

ありがたいことに、それは私の担当外です。価格設定や生産規模の拡大は、すべて営業部門と生産部門のチームが担当しているので、私は製品そのものをできる限り良いものにすることに集中できます。

Q: What about on a personal level?

個人的なレベルではどうですか。

A: For me, it was sensory panels, where ordinary consumers taste our prototypes and score them. Early in my career, I found it really hard to accept months of painstaking work being rejected in a single afternoon. I'd point to our instrument data and insist the tasters had gotten it wrong. But I now know that those measurements are meaningless if people don't enjoy eating the product. Nowadays, I actually welcome a tough panel.

私にとっては官能評価のパネルでした。一般の消費者が試作品を試食して採点するものです。キャリアの初めのころは、何か月もかけて丹念に仕上げたものが、たった半日で却下されるのを受け入れるのがとてもつらかったんです。測定機器のデータを示して、試食した人たちのほうが間違っていると言い張ったりしていました。でも今では、人々がその製品をおいしく食べてくれなければ、そうした測定値には何の意味もないとわかっています。最近は、厳しい評価をむしろ歓迎しているくらいです。

Q: Elena, thank you for talking with me today.

エレナさん、今日はお話しいただきありがとうございました。

A: My pleasure.

どういたしまして。

No. 26 What does Elena Varga say regarding her occupation?（エレナ・ヴァルガは自分の職業について何と言っていますか。）
正解 *2 Much of it involves foods not intended to imitate animal products.*（その多くは、動物性食品をまねることを目的としない食品に関わるものだ。）
解説 仕事の大半は代替肉かと聞かれ、「That's a common assumption」と否定したうえで、「most of my recent projects haven't been designed to mimic animal products at all」と述べている。レンズ豆のパスタや病院食など、動物性食品をまねない食品が仕事の多くを占めるので2が正解。4はインタビュアーの思い込みで、本人が否定した内容。1は製薬研究に進む予定だっただけで、実際には研究室のポストを断っている。

No. 27 What does Elena say used to be a difficult aspect of her job?（エレナは、以前は仕事のどんな点が難しかったと言っていますか。）
正解 *1 Accepting harsh judgments of her work from consumer taste testers.*（一般消費者の試食で、自分の成果が厳しく評価される

のを受け入れること。）

解説 業界全体の課題として売上の伸び悩みと価格の高さを挙げるが、「that's outside my purview」と自分の担当外だと切り離す。個人の課題は官能評価で、「Early in my career, I found it really hard to accept ... being rejected」と過去形で語り、「But I now know」で今と対比している。一般消費者の厳しい評価を受け入れることなので1が正解。2は業界の課題で本人の担当外、3は他の人の仕事、4は言っていない。

© 原田英語 / AIはらだくん　https://www.haradaeigo.com/eiken-listening/